MANUSCRIPTS OF QIANZHONGSHU

錢鍾書手稿集

中文筆記

19

錢鍾書 著

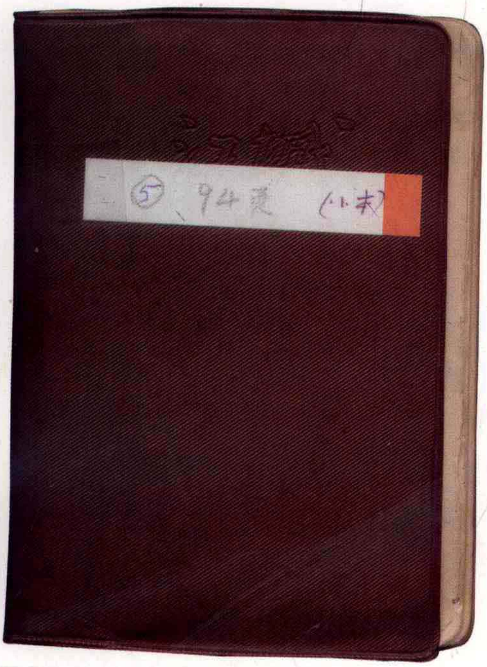
创于1897
商務印書館
The Commercial Press

商務印書館
二〇一一年·北京

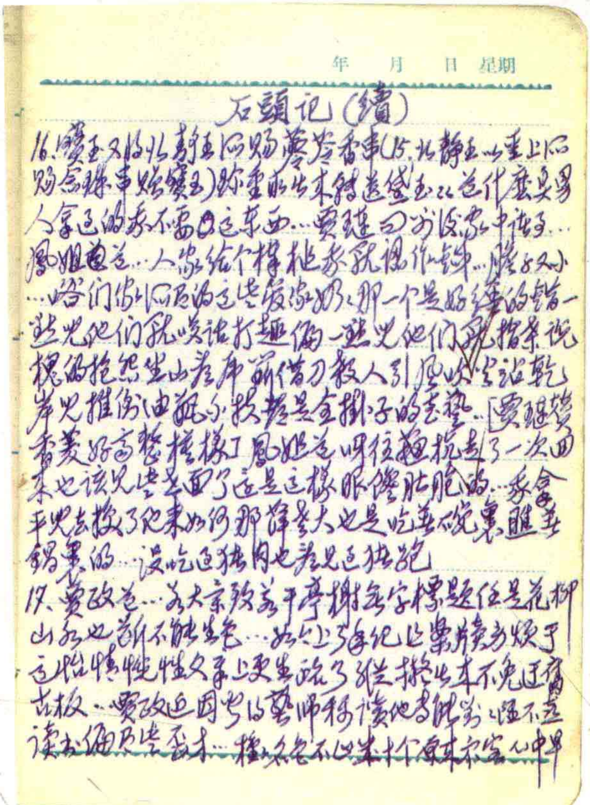
中文筆記　第十九册

錢鍾書手稿集

錢鍾書著

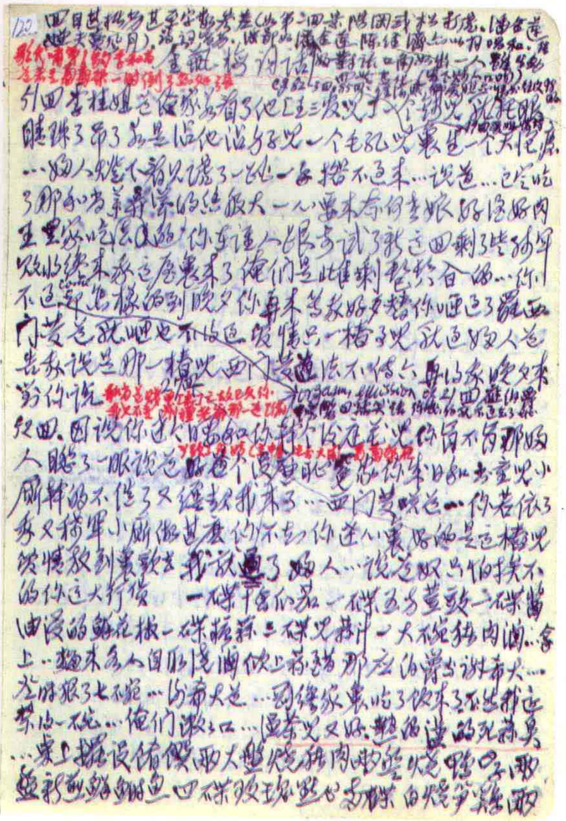


小本（五）封面



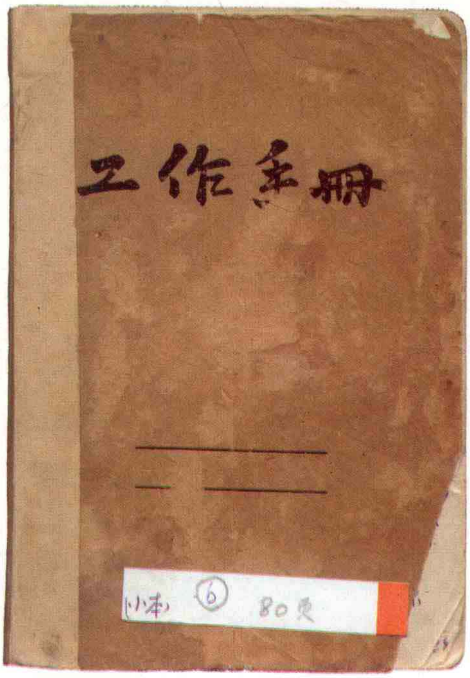
石頭记（續）

小本（五）内文



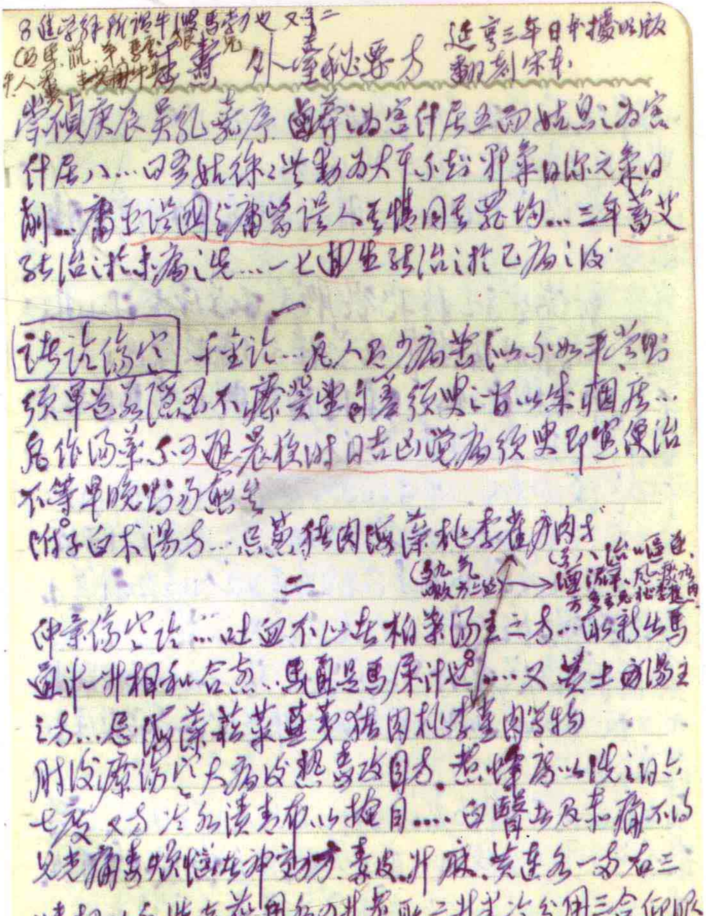
小本（六）内文

小本（六）封面


工作手册
小本 ⑥ 80页

(小本) ⑦ 112页
文艺
中国文学艺术工作者第四次代表大会
1979

◎ 小本（七）封面



[illegible] 外臺秘要方 [illegible]三年日本[illegible]翻刻宋本

崇禎庚辰吳孔嘉序 [illegible]

什居八……[illegible]

[illegible]……三年[illegible]

[illegible]治之於未病之先……一七[illegible]治之於已病之後

一

諸論傷寒 千金論……凡人身有病苦[illegible]

須早道[illegible]不療[illegible]

凡作湯藥不可避晨夜時日吉凶覺病須臾即宜便治

不等早晚則易愈矣

附子白术湯方……忌葱豬肉海藻桃李雀肉等

[illegible]

二

仲景傷寒論……吐血不止者柏葉湯主之方……[illegible]

[illegible]相和合煮……[illegible]……又黃土湯主

之方……忌海藻菘菜生葱豬肉桃李雀肉等物

肘後療傷寒大病後[illegible]

七度 又方 治[illegible]……白[illegible]

[illegible]

[illegible]三合[illegible]

◎ 小本（七）内文

第十九册　目　録

小本（五）

石頭記一百二十回（續完）　〔清〕曹雪芹 …… 五
硯北雜志二卷　〔元〕陸友仁 …… 五一
庶齋老學叢談三卷　〔元〕盛如梓 …… 五七
清平山堂話本三卷　〔明〕洪　楩編 …… 五九
書齋夜話四卷　〔宋〕俞　琰 …… 六一
甕牖閑評八卷　〔宋〕袁　文 …… 六六
媿生叢録二卷　李　詳 …… 七八
南江札記四卷　〔清〕邵晉涵 …… 八一
舊學蓄疑一卷　〔清〕汪　中 …… 八四
瑟榭叢談二卷　〔清〕沈　濤 …… 八五
交翠軒筆記四卷　〔清〕沈　濤 …… 八六
柴辟亭讀書記一卷　〔清〕沈　濤 …… 八九
銅熨斗齋隨筆八卷　〔清〕沈　濤 …… 八九
獨醒雜誌十卷　〔宋〕曾敏行 …… 九八
麈史三卷　〔宋〕王得臣 …… 一〇〇
游宦紀聞十卷　〔宋〕張世南 …… 一〇一
通志二百卷（六書略、七音略、謚略）　〔宋〕鄭　樵 …… 一〇二
詩品三卷　〔梁〕鍾　嶸 …… 一〇五
宣和遺事四卷　〔元〕佚名 …… 一一二
苕溪漁隱叢話一百卷　〔宋〕胡　仔 …… 一一八
湘山野録三卷、續録一卷　〔宋〕僧文瑩 …… 一二四
却掃編三卷　〔宋〕徐　度 …… 一二八
讀杜詩説二十四卷　〔清〕施鴻保 …… 一三三
文章游戲初编八卷、二編八卷、三編八卷　〔清〕繆　艮 …… 一五〇
緑雪堂遺集二十卷　〔清〕王衍梅 …… 一六六
賓退録十卷　〔宋〕趙與時 …… 一七三
陶靖節集十卷　〔宋〕陶淵明撰　〔清〕陶澍注〔餘見前插畫諸頁〕 …… 一七八

小本（六）

全唐詩九百卷　〔清〕彭定求等纂修……一九三
公是集五十四卷（補）　〔宋〕劉　敞……二三三
文恭集四十卷（補）　〔宋〕胡　宿……二三五
景文集六十二卷（補）　〔宋〕宋　祁……二三五
東萊集四十卷（補）　〔宋〕吕祖謙……二三九
牧庵集三十六卷　〔元〕姚　燧……二四四
玄覽堂叢書三十三種　鄭振鐸輯……二四五
　　甲申紀事十三卷　〔明〕馮夢龍……二四五
　　神器譜五卷　〔明〕趙士禎……二五一
　　明朝小史十八卷　〔明〕吕　毖輯……二五一
龍岡山人全集三十四卷　〔清〕洪良品……二五七
瘉壄堂詩集二卷　嚴　復……二六一
蜨階外史四卷　〔清〕高繼衍……二六五
苦瓜和尚畫語録一卷　〔清〕釋道濟……二六五
粤西叢載三十卷　〔清〕汪　森……二六五
賭棋山莊詞話十二卷、續編五卷　〔清〕謝章鋌……二六七
妙香室叢話十四卷　〔清〕張培仁……二七二
烏石山房詩存十二卷　〔清〕龔易圖……二七四
十六國春秋輯補一百卷　〔後魏〕崔　鴻撰　〔清〕湯　球輯補……二七六
玉芝堂談薈三十六卷　〔明〕徐應秋……二八七
名家詞鈔一百一十卷　〔清〕聶先、曾王孫編選……二九二
釣磯立談一卷　〔宋〕史虚白……二九三
古今紀要逸編一卷　〔宋〕黄　震……二九四
東軒筆録十五卷　〔宋〕魏　泰……二九四
宋季三朝政要六卷　〔宋〕佚名……二九五
中興禦侮録二卷　〔宋〕佚名……二九六
三借廬筆談十二卷　〔清〕鄒　弢……二九七
酒令叢鈔四卷　〔清〕俞敦培……二九九
康輶紀行十六卷　〔清〕姚　瑩……三〇一
京塵雜録四卷　〔清〕楊懋建……三〇五
金瓶梅詞話一百回（摘句）　〔明〕蘭陵笑笑生……三一一

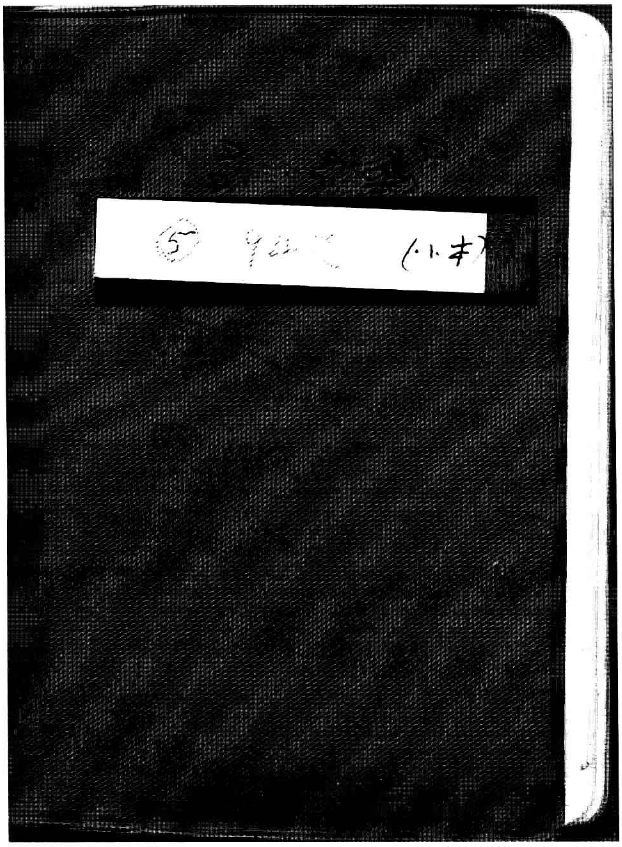
南省公餘録八卷　〔清〕梁章鉅……三三三
咫聞録十二卷　〔清〕温汝适……三三三
香飲樓賓談二卷　〔清〕陸長春……三三三
孔尚任詩不分卷　〔清〕孔尚任……三三四
志雅堂雜鈔十卷　〔宋〕周　密……三三六
清波雜志十二卷　〔宋〕周　煇……三三九
吹劍録四集一卷　〔宋〕俞文豹……三四一
續夷堅志四卷　〔金〕元好問……三四二
夢粱録二十卷　〔宋〕吴自牧……三四二

小本（七）

堅瓠集六十六卷　〔清〕褚人穫……三五五
湧幢小品三十二卷　〔明〕朱國禎〔又見俞仲蔚先生集册 30〕……三八三
舌華録九卷　〔明〕曹　臣……四〇二
虞初續志十二卷　〔清〕鄭澍若……四〇六
志異續編八卷　〔清〕宋永岳……四〇七
石渠隨筆八卷　〔清〕阮　元……四〇八
天香閣隨筆二卷　〔清〕李　介……四一四
香祖筆記十二卷　〔清〕王士禛……四一七
春在堂隨筆十卷　〔清〕俞　樾……四二一
清嘉録十二卷　〔清〕顧　禄……四二六
過庭録一卷　〔宋〕范公偁……四三八
續博物志十卷　〔宋〕李　石……四四〇
外臺秘要方四十卷　〔唐〕王　燾……四四五
里乘十卷　〔清〕許奉恩……四五五
淞濱瑣話十二卷　〔清〕王　韜……四五七
嘯亭雜録十卷、嘯亭續録三卷　〔清〕昭　梿……四六一
東齋記事五卷　〔宋〕范　鎮……四七一
梧溪集七卷　〔元〕王　逢……四七三
南湖集十卷　〔宋〕張　鎡……四七五
夜航船八卷　〔清〕破額山人……四七八
明齋小識十二卷　〔清〕諸　聯……四九七

韻石齋筆談二卷　〔清〕姜紹書……五〇三
雜誌一卷　〔宋〕江休復……五〇五
壺天録三卷　〔清〕百一居士……五〇八
潛夫論十卷　〔漢〕王符撰　〔清〕汪繼培箋〔補雲谷卧餘册102〕……五〇九
通志堂集二十卷　〔清〕納蘭性德……五一四
賴古堂集二十五卷　〔清〕周亮工……五二三
説唐六十八回　〔清〕鴛湖漁叟……五三〇
水滸後傳十卷四十回　〔明〕陳　忱……五四五
東江詩鈔十二卷　〔清〕唐孫華……五五六
愚庵小集十五卷（補）　〔清〕朱鶴齡〔補堯山堂補集册39〕……五六一
楝亭詩鈔八卷、楝亭詩别集四卷、楝亭文鈔一卷　〔清〕曹　寅……五六六

小本（五）



原本尺寸：100×145mm

年　月　日　星期

1. 石頭記（續完）

2. 硯北雜志

3. 庸齋書學叢談　又 清平山堂話本

4. 書齋夜話
5. 甕牖閑評
6. 媿生叢錄
7. 南江札記
8. 舊學蓄疑
9. 瑟榭叢談
10. 交翠軒筆記
11. 銅熨斗齋隨筆
12. 猗覺寮雜志
13. 麈史

14. 涑水紀聞
15. 圖志（六出時 七出時 謎時）
16. 鍾嶸詩品
17. 宣和遺事
18. 苕溪漁隱叢話
19. 湘山野錄
20. [illegible]
21. 懷麓堂
21' 文章游戲
22. 賓退錄
23 陶靖節集

René Girard: Mensonge romantique et vérité romanesque

[illegible] 年 [illegible] 月 [illegible] 日 星期

小說中記[illegible]

[illegible]子[illegible]謂必當讀紅樓夢始不然

何者遺漏命意乃以寶玉而惜花

折花又傷神瑛王孫天若有又救

花箋十一萬字花史也（寶玉謂[illegible]）

詩四首花圖　十四、花數　二十

頗服天真　外六四雙紅豆詞

（[illegible]）　外六6葬花史圖（出史十二人）

11 le [illegible]

12 le désir triangulaire

15 le désir [illegible]

南齊書倖臣傳劉係宗少便書畫為宋竟陵王誕子景粹侍書誕舉兵廣陵城內皆死敕赦係宗以為東宮侍書

石頭记（續）

16、宝玉又将北静王所赐蕶苓香串（15、北静王以圣上所赐念珠串赠宝玉）珍重取出来转送黛玉。黛玉道："什么臭男人拿过的，我不要他这东西。"……贾琏回府后家中诸事……凤姐道……"人家给个棒槌，我就认作针……脸又小……咱们家所有的这些管家奶奶们，那一个是好缠的？错一点儿他们就笑话打趣，偏一点儿他们就指桑说槐的抱怨。坐山看虎斗，借刀杀人，引风吹火，站乾岸儿，推倒油瓶不扶，都是全挂子的武艺……"贾琏赞香菱好齐整模样了。凤姐道："呼，往苏杭走了一次回来，也该见些世面了，还是这样眼馋肚饱的……我拿平儿去换了他来如何？那薛老大也是吃着碗里瞧着锅里的……没吃过猪肉，也看见过猪跑。"

17、贾政道："……若大景致，若干亭榭，无字标题，任是花柳山水，也断不能生色……如今上了年纪，且案牍劳烦，于这怡情悦性文章上更生疏了，纵拟出来，不免迂腐古板……"贾政近因闻得塾师称赞他专能对对，虽不喜读书，偏倒有些歪才……[illegible]不以[illegible]宝心中早

知贾政要试宝玉的才故此只将些俗套来敷衍…宝玉道尝闻古人云编新不如述旧刻古终胜雕今…贾政道…如今我们述古你又说粗陋不妥（一经你手则编新述古皆属粗陋所云是好慧）…宝玉道这太板了莫若有凤来仪四字众人都閧然叫妙贾政点头道畜生畜生可谓管窥蠡测矣…有几百枝杏花好似喷火蒸霞一般…佳蔬菜花一望无际（推前时令是游园当在辛亥年七八月间此则二三月时光景是时令不合）…贾政一声断喝无知的业障你能知道几个古人能记得几首熟诗也敢在老先生前卖弄…宝玉道…古人常云天然二字不知何意…此处置一田庄分明是人力造作而成远无邻村近不负郭…众人道再不必拟了恰恰乎是武陵源…不然就用秦人旧舍四字…宝玉道…越发过露如何使得（此等处实是混饭吃者）…黛玉拭泪说道你不用合我好一阵歹一阵的要恼就撩开手

18. 忽十来个太监喘吁吁跑来拍手儿…都会意知道是来了…往东一所院落门前有太监跪请下舆更衣…于是抬

玻璃世界珠宝乾坤…贾妃方忍悲强笑安慰贾母王夫人道当日既送我到那不得见人的去处好容易今日回家…贾妃题园之总名曰大观园正殿匾额云顾恩思义…宝玉咏的怡红院一首宝钗命其改绿玉为绿蜡道可见出处宝钗悄々的咂嘴点头笑道…将来金殿对策你大约连赵钱孙李都忘了呢

19.[贾妃省亲之后]荣宁二府中连日用尽心力真是人々力倦各々神疲…第一个凤姐事多任重…只挣扎着与没事的人一样第一个宝玉是极无事最闲暇的…贾珍这边唱的是丁郎认父黄伯央大摆阴魂阵更有孙行者大闹天宫姜太公斩将封神等类的戏文倏尔神鬼乱出忽又妖魔毕露…锣鼓喊叫之声远闻巷外满街上个々都赞好热闹戏…袭人将自己的茶杯斟了茶递与宝玉…齐々整々的摆上一桌子菓品来袭人见总无可吃之物因笑道既来了没有空去的理好歹尝一点儿也是来我家一次说着便拈了几个松子穰吹去细皮…李嬷嬷道…那宝玉是个丈八的灯台照见人家照不见自己的…袭人道…我只想风干栗子吃你替我

剥栗子…宝玉笑问襲人道今儿那个穿红的是什么人 襲人道那是我的两姨妹子 宝玉听了赞叹了两声…我因为见他实在好的很怎么也得他在咱们家就好了 襲人冷笑道我一个人是奴才命罢了难道连我的亲戚都是奴才命不成定还要拣实在好的丫头才往你家来…明年就出嫁 宝玉听了出嫁二字不禁又嗐了两声正不自在…襲人道第二件你真喜读书也罢假喜也罢只是在老爷跟前或在别人跟前你别只管批驳诮谤只作出个喜读书的样子来…凡读书上进的人你就起个名字叫做禄蠹又说只除明明德外无书都是前人自己不能解圣人之书便另出己意混编纂出来的这些话怎怨得老爷不气…再不可谤僧毁道调脂弄粉（大某山民评八字断他甚确）…不许吃人嘴上擦的胭脂了与那爱红的毛病儿（吃胭脂是幼孩口嗜所爱红者何物之红耶读者试掩卷思之）宝玉道都改ㄟ…黛玉道…今儿还没有歇过来浑身酸疼 宝玉道酸疼事小睡出来的病大我替你解闷儿混过困去就好了…黛玉道你就歪着 宝玉道没有枕头

为欢喜、宝玉此时与宝钗只闻一阵ゝ香气不知是何气味、遂问姐ゝ熏的是何香 宝钗笑道我最怕熏香ゝ是我早起吃了冷香丸的香气

月 日 星期

咱们在一个枕头上 黛玉道放屁……真ゝ你就是我命中的天魔星……二人对面倒下(不抄这)……见宝玉左边腮上有钮扣大小的一块血渍……便用自己的帕子替他揩拭了……只闻得一股幽香却是从黛玉袖中发出闻之令人醉魂酥骨*……黛玉冷笑道……便是得了奇香也没有亲哥ゝ亲兄弟弄了花儿朵儿霜儿雪儿替我炮制……宝玉笑道凡我说一句你就拉上这些(可知此等语法不能好些)不给你个利害也不知道、将两只手呵了两口便伸向黛玉膈肢窝内两胁乱挠……黛玉笑道再不敢了一面理鬓笑道我有奇香你有暖香没有 宝玉见问一时解不来……黛玉点头叹笑道蠢才ゝゝ你有玉人家ゝ就有金来配你人家有冷香你就没有暖香去配(蠢若心拌慧否)……好哥ゝ我可不敢了 宝玉笑道饶便饶你只把袖子我闻一闻……黛玉笑道我把你烂了嘴的、说着便拧宝玉连忙央告好妹ゝ饶我罢再不敢了……宝钗道……他肚子里故典原来多只是可惜一件凡该用故典之时偏ゝ就忘了……黛玉笑道阿弥陀佛到底是我的好姐ゝ(此时黛玉只当已过宝钗见其当害)

*努嘴示意足矣何必摆手

20. 宝玉因恐黛玉饭后贪眠，一时存了食，或夜间走了困，皆非保养身体之法（批大某山民评：计至口儿同宰生念不到，计至收儿同林生念不到）……李嬷嬷拄着拐杖在当地骂袭人：忘了本的小娼妇……一心只想妆狐媚子哄宝玉，哄的宝玉不理我……你不过是几两臭银子买来的毛丫头……拉出去配一个小子……宝玉点头叹道：这又不知是那里的帐，只拣软的欺负，又不知是那个姑娘得罪了，上在他帐上了。一句未完，晴雯在旁说道：谁又不疯了，得罪他做什么，便得罪了他，就有本事承任，犯不着带累别人（大某山民评：晴雯于袭胸罗腹诽已久）……麝月卸去钗钏，打开头发，宝玉拿了篦子，只篦了三五下，只见晴雯忙忙走进来取钱，一见了他两个，便冷笑道：哦，交杯盏还没吃，倒上了头了……便摔了帘子出去了。宝玉在麝月身后，麝月对镜，二人在镜内相视，宝玉便向镜中笑道：满屋里只是他磨牙。麝月听说，忙向镜中摆手*，宝玉会意。忽听唿一声帘子响，晴雯又跑进来问道：我怎么磨牙了……〔贾环输钱而哭了，宝玉道：大正月里哭什么，这里不好，到别处顽去……譬如这件东西不好，横竖那一件好

*既解此理何为执着黛玉乎
**二字佳甚，不失小儿女態
***今之文湘云撷出白膀子觑之此评是也 此则人至

就捨了这件取那件，难道你穿着这件东西一会子就好了不成*……宝玉恨连连跌脚 黛玉冷笑道 我说呢 亏在那裏绊住不然早就飞了来了……宝玉笑道 何苦来大正月裏死了活了的 黛玉道 偏说死 我这会子就死 你怕死 你长命百岁的如何……横竖如今有人和你顽耍** 比我强多呢 又会作又会写又会说又会笑 又怕你生气拉了你去 你又来作什么……我难道叫你疏他 我成了什么人了呢……湘云道……你自己便比世人好也不犯着见一个打趣一个 我指出一个来你敢挑他呢 我就服你……黛玉冷笑道……原来是他 我那裏敢挑他呢

21. 那黛玉严严密密裹着一幅杏子红绫被安稳合目而睡 那史湘云却一把青丝拖于枕畔 被只齐胸 一弯雪白的膀子撂于被外 又带着两个金镯子 宝玉见了叹道 睡觉还是不老实……黛玉说道 这早晚就跑过来作什么……你先出去让我们起来……叫醒湘云二人都穿了衣裳 宝玉复又进来（大某山民评 可知二人都脱了衣裳睡者）***……湘云洗了脸 翠缕便拿残水要泼 宝玉道 站着 我趁势

七[illegible]分贵贱睡时留寸丝，今欲入被中参观聊斋志异三[illegible]
,,[illegible]作: Dante, Inferno XXIII.37-42; Ploss, Bartels & Bartels, Woman, II

*此回之首云那天已二更多時襲人來催了幾次方回自己房中來睡次早天方明時便披衣靸鞋往黛玉房中來（諸本批評天方明一節云描出寶玉總問[illegible]回自己房中[illegible]一夜[illegible]）

洗了就完了……翠縷道還是這个毛病兒多早晚纔改呢（大某山人評阿房宮賦云渭流漲膩棄脂水也卽此等之格耳）……寶玉笑道……好妹妹替我梳上頭……湘雲一面編著辮子一面說道這珠子……只剩了一顆……這不是[illegible]去掉下來不防被人揀了去……黛玉……冷笑道也不知是真丟了也不知給了人鑲什麼戴去了寶玉……不覺順手拈了胭脂意欲往口邊送……湘雲在身後伸過手來拍的一下將胭脂從他手中打落說道不長進的毛病兒多早晚纔改一語未了只見襲人進來看見這光景知是梳洗過了只得回來自己梳洗忽見寶釵走來因問寶兄弟那裏去了襲人冷笑道寶兄弟那裏還有在家的工夫……姊妹們和氣也有个分寸禮節也沒个黑家白日鬧的……寶釵……留神窺察其言語志量深可敬愛（此言深可宗其持論也○大某山人批釵襲之識相知自此番始寶釵謂婢子如何不見是心乃釵不能窺而襲代言自此收毫不覺得其悚嘆千古甚多）……襲人冷笑道我那裏敢動氣只是從今以後別進這屋子了橫豎有人伏侍你再不必來支使我……只管合著眼不理（此節西評不能及分毫之制大某山人評）

伏人主之世若袭人贵代之故决臣久已无之）……宝玉便权当他们死了毫无牵挂反能怡然自悦（大某山民评黛玉生气何如若袭人生气便权当他们已死知几一笑包白去）……看了一回南华经至胠箧一篇……不禁提笔续曰焚花散麝而闺阁人含其劝矣戕宝钗之仙姿灰黛玉之灵窍……而闺阁之美恶始相类矣……彼钗玉花麝者皆张其罗而穴其隧所以迷眩缠陷天下者也……袭人瞅他说道……你睡醒了你自过那边房里去梳洗再迟了就赶不上了……从今咱们两个丢开手省得鸡声鹅斗叫别人笑横竖那边腻了过来这边又有个什么四儿五儿伏侍（大某山人评一婢子撒娇撒痴到此地位看回黛玉云横竖如今有人和你顽要比我袭人云姐姐们姐口气是一师父教出）……宝玉见他娇嗔满面情不自禁（一见娇嗔心即回转娇人全可以娇嗔驭之）……［巧姐出痘］那贾琏只离了凤姐便要寻事独寝了两夜十分难熬只得暂将小厮内清俊的选来出火……多浑虫浑家［厨子］只是有酒有肉有钱便诸事不管了……这媳妇的妖娆异常轻浮无比

众人招呼他作多姑娘兒…賈璉在邊久了只是內懼嬌妻外懼孌童…一見面…便寬衣動作起來…這媳婦…一經男子挨身便覺遍身筋骨癱軟 使男子如臥綿上更兼淫態浪言…賈璉此時恨不的渾身化在他身上 那媳婦故作浪語在下說道…你也該忌兩日…賈璉一面大動一面喘吁吁答道你就是娘娘那裏還管什麼娘娘 那媳婦越浪起來賈璉不禁醜態畢露一時事畢（何其速也）…瀆了娘娘…賈璉仍復搬進臥室…平兒收拾外邊拿進來的衣服鋪蓋不承望枕套中抖出一綹青絲來…賈璉一見連忙搶上來要奪…鳳姐便問平兒前日拿出去的東西都收進來沒有…可少什麼沒有平兒道…並沒少一件兒 鳳姐又道可多什麼沒有平兒笑道不少就是了怎麼還有得多出來 鳳姐又冷笑道這半個月難保乾淨或者有相好的丟下那東西戒指汗巾香袋兒也未可定…說的賈璉臉都黃了在鳳姐身背後只望著平兒殺雞抹脖使眼色求他遮蓋平兒只作不看見…喜的賈璉抱過來摟著心肝腸兒肉兒亂叫平兒[illegible]

陶靖節人〔補於冊末〕

飲酒：若表日中華人之情是情三極之兴屢念八世

狂猶若欲但無空以積之於種點…圓信子孫生

林鶯之吞歡儲翻遍來的勁風業榮木比蔭猶不懷論犯
得所年華不相違。

陶詩

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地自偏采菊東籬下悠然見南山（東坡曰因采菊見山初不用意而景與意會文選作望神氣索然　蔡寬夫曰俗本望字便有褰裳（濡云云、[illegible]）山氣日夕佳飛鳥相與還此中有真意欲辨已忘言　五　行止千萬端誰知非與是　六　秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂物遠我遺世情……嘯傲東軒下聊復得此生　七　青松在東園眾草沒其姿凝霜殄異類卓然見高枝連林人不覺獨樹眾乃奇提壺撫寒柯遠望時復為（陶澍注此從何云時復為遠望也）　清晨聞叩門倒裳往自開問子為誰與田父有好懷壺漿遠見候疑我與時乖襤縷茅簷下未足為高棲一世皆尚同願君汩其泥深感父老言稟氣寡所諧紆轡誠可學違己詎非迷且共歡此飲吾駕不可回　九　顏生稱為仁榮公言有道屢空不獲年長飢至於老雖留身後名一生亦枯槁死去何所知稱心固為好客養千金軀臨化消其寶（東坡曰寶不過軀軀化則寶亡矣）十一　擺落悠悠談請從余所之　十二　有客常同止取舍邈異境一士長獨醉一夫終年醒醒醉還相笑發言各不領　十三　不覺知有我安知物為貴　十四

（續見下開函）之二

引况叙凤姐文心搞得专第？的操旦云阿要详帐拿
别人重多子火倒弃子去我生正图男故新纪子路[illegible]
~~[illegible]~~

这是一辈子的把柄儿……贾琏见他娇俏动情便搂着求欢平儿夺手跑了急的贾琏弯着腰恨道死促狭小娼妇一定浪上人的火来他又跑了（只些叙来甚妙只以将腰弯着之態见浪上人的火来一句的弯着腰去更故可叹）平儿在窗外笑道我浪我的谁叫你动火难道图你受用叫他知道了又不待见我呀（脂是乘剩林黛宝玉以为唯隔的当描其之后二字〇大某山民评：脂是跑出黛玉葬上赞平搁住宝钗竟不以宿宝兄弟面上去开口罢了之人情说何如如个至若急发之黑我为余许尔为我庆）

22．贾母自见宝钗来了喜他稳重和平正值他才过第一个生辰便自己蠲资二十两……凤姐笑道……金的银的圆的扁的压塌了箱子底只是累掯……贾母因问宝钗爱听何戏爱吃何物宝钗深知贾母年老人喜热闹戏文爱吃甜烂之物便总依贾母素喜的说了一遍贾母更加喜欢（可以得凤姐之衣钵）……这日早起宝玉因不见林黛玉便到他房中来寻只见黛玉歪在炕上宝玉笑道……你爱听那

Encounter, Nov. 1966, p.24
Eavesdropping is a common situation in Compton-Burnett's novels — listening in upon others' affairs

余嘗指11回那家造性極多於[illegible]一體[illegible]73回[illegible]
[illegible]云畢竟[illegible]

那齣我好點。黛玉冷笑道……你既特叫一班戲，揀我愛的唱給我看，這會子犯不上借光兒問我（大某山民評：一肚子都是氣發的）……寶釵點了一齣西遊記，賈母自然歡喜。鳳姐……且知賈母喜熱鬧，更喜謔笑科諢（又比寶釵高一着），便點了一齣劉二當衣……又命寶釵又點，寶釵點了一齣魯智深醉鬧五臺山（大某山民評：又是熱鬧戲，寶釵可謂曲緣投機爲者矣）。寶玉道……我從來怕這些熱鬧戲。寶釵笑道……其一隻寄生草填得極妙，你何曾知道……便念道：漫搵英雄淚，相離處（大某山民評：原本作乞）士家。謝慈悲剃度在蓮臺下。沒緣法轉眼分離乍，赤條條來去無牽掛。那裏討烟蓑雨笠捲單行，一任俺芒鞋破鉢隨緣化（大某山民評：其切定寶釵一生結果，三筆見影）。寶玉聽了喜的拍膝搖(?)……讚寶釵無書不知。林黛玉道：安靜看戲罷，還沒唱山門，你就裝瘋了……賈母深愛那做小旦的……鳳姐笑道：這個孩子扮上活像一個人……寶釵只點點，也不說，寶玉也點了點

寶釵在桂醒世姻緣58回狄希陳[illegible]素姐4[illegible]会[illegible]

*與20回晴雯麝月何異？觀32回林黛玉情之表素
窃听史湘云与宝玉谈话(湘云劝宝玉讲些仕途经济的
学问宝玉(林[illegible]话)

诸人不敢说史湘云便接口道倒像林姐姐的模样宝玉听了忙把湘云瞅了一眼 湘云道 还在这里看什么看人家的嘴脸 我也原不如你林妹妹 他是主子小姐我是奴才丫头得罪了他了 少信口胡说 说给那些小性儿行动爱恼人会辖治你的人听去 黛玉冷笑道 我原是给你们取笑的拿我比戏子 你为什么又和云儿使眼色 他是公侯的小姐我们原是贫民家的丫头 你却也是好心只是那一个不领你的情一般也恼了你又拿我作情倒说我小性儿行动爱恼人你又怕他得罪了我我恼他与他何干他得罪了我又与你何干宝玉听了知方才和湘云私谈他又听见了* 这一去一辈子也别来了也别说话 宝玉填寄生草曰无我原非你从他不解伊肆行无碍凭来去茫茫着甚悲愁喜纷纷说甚亲疏密从前碌碌却因何到如今回头试想真无趣 黛玉云你那偈末云无可云证是立足境固然好了 我还续两句 无立足境方是干净宝钗实在这方悟彻 六
[illegible]

诅偏云云亦同此意了……黛玉更香谜：焦首朝朝还暮暮，煎心日日复年年。宝玉作镜子谜：南面而坐，北面而朝，象忧亦忧，象喜亦喜……说的宝玉急了拉着凤姐儿厮缠了一会（太不成叔嫂样子）

23……贾琏道……但只一件，昨日晚上我不过是要改个样儿，你就扭手扭脚的（试问是一晚那个样儿）凤姐听了嗤的一声笑了，向贾琏啐了一口……忽叫宝玉，宝玉呆了半日……便拉着贾母扭的扭股儿糖似的死也不敢去……来了，丫鬟都在廊檐下站着呢，一见宝玉来都抿着嘴儿笑，金钏一把拉住宝玉，悄悄的说道：我这嘴上是才擦的香浸的胭脂，你这会子可吃不吃了（只以书云一半未不多三寸……）……贾政便问道：谁叫袭人……丫头不拘叫个什么罢了，是谁起这样刁钻的名字……宝玉只得起身回道：因记古人有句诗云：花气袭人知昼暖，因这丫头姓花，便随口起的……贾政道……可见宝玉不务正事，专在这些浓词艳诗上做工夫……宝玉四时即事诗之：枕上轻寒窗外雨，眼前春色梦

*24 只见茗烟改名焙茗的并锄药等几个小厮下
象棋为夺车正拌嘴呢 78回芙蓉女儿诔 檀云 麝月

中人…窗明麝月开宫镜室霭檀云品御香…松影一庭惟见鹤梨花满地不闻莺…忽一日不自在起来这也不好那也不好…茗烟见他这样因想与他开心…便走到书坊内把那古今小说…与那传奇角本买了许多来引宝玉…三月中浣早饭后宝玉携了一套会真记走到沁芳闸桥那边桃花底下一块石上坐着…黛玉道什么书宝玉…藏之不迭便说道不过是中庸大学黛玉道你又在我跟前弄鬼…宝玉道…你看了好歹别告诉别人真真这是好文章你若看了连饭也不想吃呢…黛玉越看越爱…宝玉笑道妹妹你说好不好黛玉笑道果然有趣宝玉笑道我就是个多愁多病的身你就是那倾国倾城的貌黛玉听了不觉带腮连耳通红登时竖起两道似蹙非蹙的眉瞪了两只似睁非睁的眼桃腮带怒薄面含嗔指着宝玉道你这该死的胡说好好的把这淫词艳曲弄了来…宝玉着了忙…千万饶我这一遭…若有心欺负你…变个大忘八等你明儿做了一品

八、记鬼气斩檀云之写

* Clemens Brentano: "Frühlingsschrei eines Knechtes aus der Tiefe": "Jährlich greifet deine Güte / In die Erde in die Herzen; / Jährlich weckest du die Blüte, / Weckest in mir die alten Schmerzen"

夫人病老归西的时候我往你坟上替你驮一辈子碑去说的林黛玉扑嗤的一声笑了。道呸原来也是个银样镴枪头 宝玉听了笑道你说的是什么呢 我也告诉去……黛玉走到梨香院墙角边……那十二个女孩子演习戏文……偶然两句吹到耳内……这原来是姹紫嫣红开遍……只为你如花美眷似水流年……不觉心动神摇……如醉如痴站立不住……想起……又古人诗中有水流花谢两无情……词中又有流水落花春去也天上人间又兼方才所见西厢记中花落水流红闲愁万种之句都一时想起来凑聚在一处*

24. 宝玉……等靴子穿的工夫回头看见鸳鸯……低着头看针线……便把脸凑在脖项上闻那香气不住用手摩挲其白腻不在袭人之下便猴上身去涎脸笑道好姐姐把你嘴上的胭脂赏我吃了罢一面说一面扭股糖似的粘在身上鸳鸯便叫袭人你出来瞧瞧……故叫袭人瞧去

若只[illegible]宝玉家及凤姐之[illegible]吃着胭脂而[illegible]

大某山民评

26话 [illegible]

★評語[illegible]之時[illegible]見我也[illegible]說皮[illegible]自以
傳記王熙鳳入[illegible]不得見[illegible]乃[illegible]
[illegible]大[illegible]小紅[illegible]

[illegible]可用[illegible]同美秋好吧）、、賈芸家
怜悧乖巧的話 寶玉說像他的兒子〔賈芸十
八歲了〕[illegible]俗語說的好 搖車兒的爺爺拄
拐棍兒的孫子、、[illegible]子王[illegible]、、十五六歲
的丫頭生的倒也十分精細乾淨、、下死眼把賈
芸釘了兩眼、、寶玉要吃茶一連叫了兩三聲 方見兩
三個老婆子走進來 寶玉見了 連忙搖手說罷罷 不用
了（[illegible]）、、只見背後有人說道 二爺仔
細燙了手 讓我來倒、、寶玉仔細打量那丫頭
、、容長臉面 細巧身材 却十分俏麗甜淨、、便
笑問道 你也是我這屋裏的人麼、、我怎麼不認
得 那丫頭聽說 便冷笑一聲道 認不得的也多 呢
豈止我一個 從來我又不遞茶遞水 拿東拿西 眼
見的事一件也做不着 那裏認得呢（大某山民評
即不得見是三十六年之工[illegible]）寶玉道 你為
什麼不做那眼見的事 那丫頭道 這話我也難
說、、秋紋碧痕嘻嘻哈哈的笑着進來、、共提着
一桶水、、忽見走出一個人來接水、、原來是小紅、、

日所經過之院落[illegible]三十六[illegible]

小红惟投凤姐一见小红即能赏识宝玉朝日进出而不御盖见知己之难二见宝玉之慢三见凤姐之英雄巨眼。

年　月　日　星期

他们进房看时并没别人只有宝玉便心中俱不自在（可见秋纹等於并没一人之谓要多不可说也大某山人评秋纹碧痕二人不宜如此比争着之倚在晴袭二姐狠可恶也）、秋纹兜脸啐了一口道没脸面的下流东西、也拿那镜子照照……小红原有三分容貌、心内妄想、向上攀高、每每要在宝玉面前卖弄卖弄

25、宝玉昨儿见了他也就留心若要指名唤他来使用一则怕袭人等多心二则又不知他是何性情因而纳闷……一时下了窗子隔着纱屉子……只见几个丫头打扫院子……都擦胭抹粉插花带柳的独不见昨儿那一个……走出了房门只装着看花东瞧西望一抬头只见西南角上游廊下栏杆旁有一个人倚在那里却为一株海棠花所遮看不真切走近一步子细一看正是昨日那个丫头在那里出神……贾环拿腔做势的抄写[金瓶梅]一时又叫彩云倒杯茶来一时又叫玉钏剪蜡花一时又说金钏挡了火灯亮光……~~彩霞向他[illegible]的[illegible]~~

参观 Hans Sachs: "Sankt Peter mit der Geiss" (The Oxford Book of German Verse, p. 15-8) ~~[illegible]回[illegible]~~

诗人厌…宝玉便和彩霞说笑只见彩霞淡淡的不大答理两眼只向着贾环…马道婆向贾母道…大凡王公卿相人家的子弟只一生长下来暗里便有许多促狭鬼跟着他得空便拧他一下或掐他一下或吃饭时打下他的饭碗来或走着推他一跤…赵姨娘…写了五十两一张欠约递与马道婆（大某山民评索来阎王讨债也）…马道婆拿剪子铰了两个纸人儿…教把他二人的年庚写在上面　黛玉笑道吃了他家一点子茶叶就又使唤人来了凤姐笑道你既吃了我家的茶怎么还不给我们作媳妇儿…宝玉道阿呀好头疼黛玉道该阿弥陀佛…只见赵姨娘外面假作忧愁心中称愿…凤姐宝玉果一日好似一日…黛玉先念一声佛…宝钗道我笑如来佛比人还忙又要度化众生又要保佑人家病痛—又要管人家的婚姻…一时林黛玉红了脸（大某山民评彩霞既为目共赏以为大几何且捷足甚多不如降格以就遂除不珍为赵姨~~之求郑谚曰与其偷牛勿若偷狗此中要人~~之情而自序其情也）

*13 秦氏引逗

26. 小红见贾芸手裏拿着手帕子倒像是自己从前失掉的待要问他又不好问……佳蕙道你这也不是长法儿又懒吃懒喝的……小红道怕什么还不如早些死了倒乾净……佳蕙道……这个地方本也难站……可气晴雯绮霰他们这几个都算在上等裏去……小红道也不犯着气他们俗语说的千里搭长棚没有个不散的筵席谁守一辈子呢不过三年五载各人干各人的去了……小红道你这话说的是昨儿宝玉还说明儿怎么样收拾房子怎么样做衣裳倒像有几百年的熬煎……贾芸一面走一面拿眼把小红一溜那小红只装着和坠儿说话也把眼去一溜贾芸四目恰好相对……贾芸进入房内……只看金碧辉煌文章闪灼却看不见宝玉在那裏……从左边转出两个一对儿十五六岁的丫头来……贾芸连正眼也不敢看（一｜宗何如）……潇湘馆慢慢信步走至窗前觉得一缕幽香从碧纱窗中暗暗透出……忽听得细细的长叹了一声道每日家情思睡昏昏宝玉听了不觉心内

*26回 林黛玉回潇湘馆后又把他们行[illegible]
[illegible]以后不觉又想起西厢记中所说[illegible]人好些
紫鹃自己说这二句来 40行 隔了黛玉曰良辰美景奈何天又云
的

睡昏昏来……黛玉一面抬手整理鬓发一面笑向宝玉道人家睡觉你进来做什么宝玉见他星眼微饧香腮带赤不觉神魂早荡笑道你才说什么黛玉道我没说什么……宝玉笑道紫鹃把你们的好茶倒碗我喝紫鹃道那里是好的呢要好的只好等袭人来……宝玉笑道好丫头若共你多情小姐同鸳帐怎舍得叠被铺床黛玉登时撂下脸来哭道二哥哥你说什么宝玉笑道我何尝说什么黛玉便哭道如今新兴的外头听了村话来也说给我听看了混帐书也拿我取笑儿（此以西厢为混帐书上[illegible]所以[illegible]下[illegible]）……薛蟠笑道……昨儿我看人家一张春宫儿画的着实好……只看落的款原来是什么庚黄的（大某山民评：薛大傻将庚黄二字到底是认得的）……黛玉即便叩门谁知晴雯和碧痕二人正拌了嘴没好气忽见宝钗来了那晴雯却把气移在宝钗身上正在那里抱怨说有事没事跑了来坐着叫我们三更半夜的不得睡觉忽听又有人叫门
越发动了气

纷寄也没有红娘报（大某山民评第一句出于第二本西厢记）此之回宝钗

廿即閉月羞花、沉魚落雁之變文

年　月　日　星期

27回　黛玉回來無精打彩的卸了殘妝紫鵑雪雁素日知道林黛玉的情性無事悶坐不是愁眉便是長嘆且好端端的不知為了什么常常的便自淚不乾的先時還有人解勸……後來一年一月的……把這樣兒看慣了也都不理論了（大某山民評：三生愁緒約還誰寫一腔相思已到十二層了以稱[illegible]）……黛玉倚著床欄杆兩手抱著膝眼睛含著淚好似木雕泥塑的一般直坐到二更多天方纔睡了（可憐之宜哉、宿鳥乎知之）……四月二十六日、芒種節、祭餞花神……這些人打扮的桃羞杏讓、燕妒鶯慚一時也道不盡……獨不見林黛玉……寶釵忽見面前一雙玉色蝴蝶大如團扇……遂向袖中取出扇子來（大某山民評：乃是用摺疊扇，今人作此圖者多寫團扇誤也，團扇豈可藏於袖中耶）……寶釵想道……說話語音大似寶玉房裏紅兒的言語他素日眼空心大是個頭等刁鑽古怪東西今兒我聽了他的短兒人急造反狗急跳牆不但生事而且我還沒趣……料也躲不及少不得要使個金蟬脫殼的法子了……便故

逆前黛玉說不定要害你、好个千金小姐、滿嘴裏說的是什么（大某山民評：此則姐姐不如鳳姐中人所謂相面不相心也）49字要又鈔述

接上文 小紅道我是寶二爺房裏的 鳳姐聽了咲道阿呀你原来是寶玉房裏的 怪道呢 也罷了

之放重了脚步 笑着叫道 顰兒 看你往那裏藏……鳳姐打量了一回 見他[小紅]生的干淨俏麗 說話知趣……笑道 你是那位姑娘房裏的……小紅見司棋從山洞裏出來 站着繫裙子（中只一个繫又安在好處）……晴雯一見小紅 便說道……院子裏花兒也不澆（你也好澆） 雀兒也不餵（你也好餵） 茶爐子也不弄（你也好弄） 就在外頭逛（你也好逛） 小紅道 昨兒二爺說了 今兒不用澆花 過一日澆一回罷 我餵雀兒的時候 姐姐還睡覺呢 碧痕道 茶爐子呢 小紅道 今日不該我的班兒 有茶沒茶休問我……二奶奶使喚我取東西去的……晴雯冷笑道 怪道呢 原来爬上高枝兒去了……不知說了一句話半句話 名兒姓兒知道了不曾 就把他興的這个樣……有本事從今兒出了這个園子 長長遠遠的在高枝兒上纔算的……小紅將荷包遞了上去 又道 平姐姐叫我来回奶奶 纔旺兒進来要討奶奶的示下 etc.（大某山民評 奶奶二字竟出大稱小稱 [illegible]說得来甚實好聽）鳳姐向小紅笑道 好孩子 難為你說的齊全 不像他們扭扭捏捏蚊子似的……

又引个齊 這摘上改擇了些人

記 [illegible]中納罕 便問寶玉云 西廂記一句不[illegible] 你講講我聽 是笑

[illegible]擇了[illegible] 寶玉笑着道 寶玉曰 我本是從小[illegible]家口[illegible]

*Anastasius Grün: "Das Blatt im Buche": "Ich hab' eine alte Muhme, / Die ein altes Büchlein hat. / Es liegt in dem alten Buche / Ein altes, dürres Blatt. // So dürr sind wohl auch die Hände, / Die einst im Lenz ihr's gepflückt. /

拿着腔儿哼哼唧唧的……先是我们平儿也是这么着我就问着他难道必定装蚊子哼哼就是美人了……明儿你服侍我去罢……林之孝两口子都是锥子扎不出一声儿来的……一个天聋一个地哑那里承望养出这么个伶俐丫头来……明儿我和宝玉说叫他再要人叫这丫头跟我去……宝玉进门来了……黛玉便回头叫紫鹃道把屋子收拾了下一扇纱屉看那大燕子回来把帘子放了下来拿狮子倚住烧了香就把炉罩上一面说一面又往外走……宝玉……这打紧作揖的林黛玉正眼也不看……宝玉只听山坡那面有呜咽之声……哭道是花谢花飞飞满天红消香断有谁怜……闺中女儿惜春暮愁绪满怀无释处……桃李明年能再发明年闺中知有谁……一年三百六十日风刀霜剑严相逼明媚鲜妍能几时一朝飘泊难寻觅……[illegible]侬今葬花人笑痴他年葬侬知是谁……试看春残花渐落便是红颜老死时……一朝春尽红颜老花落人亡两不知*

~~28. 宝玉……忽听山坡上也有悲声……[illegible]一番只是~~

Was mag doch die Alte haben? / Sie weint, so oft sie's erblickt (Oxford Bk. of German Verse S. 376) [illegible]

*不成话说，直是小老婆口吻，故大某部以笔写狠心短命四字，断非女公子口中所宜，只因为眼睛宝湘云一步此段颇要紧，西钗黛常为之，不露以宝玉

宝玉……叹道 我也是谁家来是这个狠心短命的 刚说到短命二字又把口掩住*……宝玉道 上来说道 你也不用说 我知你不理我 只说一句话 从今以后撩开手……既有今日何必当初……便是一二分错处 你或教导我 戒我下次 或骂我两句 打我几下 我都不灰心 谁知你总不理我 叫我摸不着头脑……就便死了也是个屈死鬼……黛玉道 你的那些姐妹们也该教训教训……今儿的罪了我的事小 倘或明儿宝姑娘来 什么贝姑娘来 也的罪了 事情岂不大了 说着抿着嘴笑……只见林黛玉坐在宝钗身后抿着嘴笑*……宝钗道 你已经去罢……说着林妹妹走一趟……宝玉道 理他呢 过一会子就好了……黛玉便把帕子一摔说道 理他呢 过一会子就好了……会说的姐妹呢嘟着嘴道 两个冤家 撂下 想着你来又说撇着他……宝钗笑嘟着道 你是个歹人 你是个多情 你是个刁钻古怪鬼灵精……又哭嘟着道 蕙说自三月三 一个跳儿往来镜了半日 镜不进去爬到

~~窗儿上打鞦韆 因为小……你怎么~~

错认大作(天王阁第十四回)……引用……宝钗抿着嘴一笑 错认四类向……

→98 猶記黛玉生氣時道寶玉寶玉你好說到好處字便停 [illegible]評不休了（677）

黛玉急的眼睛紅了一面便說 又嘲了幾句 [illegible]說道

一 薛蟠便唱道女兒悲嫁了個男人是烏龜 女兒愁瞪了瞪眼道繡房鑽出大馬猴 眾人呵呵笑道這句更不通 寶玉笑道押韻就好 女兒喜洞房花燭朝慵起 女兒樂一根雞巴往裡戳 眾人說道該死該死快唱了罷 薛蟠便唱道一個蚊子哼哼哼 兩個蒼蠅嗡嗡嗡……［元春賜物］寶玉道怎麼林妹妹的倒不同我的一樣 倒是寶姐姐的同我一樣……黛玉道我沒這麼大福禁受比不得寶姑娘什麼金什麼玉的我們不過是草木之人罷了 寶玉說道……除了別人說什麼金什麼玉 我心裏要有這個想頭天誅地滅……黛玉道你也不用說誓我很知道你心裏有妹妹 但只是見了姐姐就把妹妹忘了……寶釵原生的肌膚豐澤 香串子不容易褪下來 寶玉在旁邊看着雪白的膀子不覺動了羨慕之心 暗暗想道這個膀子若長在林妹妹身上 或者還得摸一摸 偏偏長在他身上……寶釵褪下串子來遞與他也忘了接……只見林黛玉倚着門檻上嘴裏

~~是咬着手帕子在那裏笑~~ [illegible]

→ T. Gnoli in Provenzal, Dizion. d. Immagini p. 43

小衣儿上一條大红汗巾子解了下来递与宝玉道这是茜
香国女国王所贡之物夏天系着肌肤生香不生汗渍
昨日北静王给的…宝玉喜不自胜将自己一條松花
汗巾解下来递与琪官…宝玉方想起那條汗巾子
是袭人的不该给人 [宝玉说理他呢却暗伏黛
玉猜忌 多只黛玉先去原本程行原思人等宝玉同归○
大某山民评 袭人争天下心中眼中祇有一宝玉宝钗
不是个宝黛玉争宝玉而袭人一宝钗)

29.[清虚观打醮看戏] 那些丫头们天天不得出门槛
儿…谁不要去…[为何宝玉房中许多丫头并无一个去的]
[共三十九个] 又连上各房的老嬷嬷奶娘并跟出门的
家人媳妇们黑压压的站了一街的车…这个说我不
同你在一处那个说你压了我奶奶的包袱那边车上又
说蹭了我的花儿这边又说碰了我的扇子咕咕唧唧
说笑不绝 周瑞家的走来过去的说道姑娘们这是
街上看人笑话…贾珍问怎么不见蓉儿…只见贾蓉
从钟楼里跑出来 贾珍道你瞧瞧他我这里也没热
他倒乘凉去了 喝命家人啐他…那小厮上来

*书中未经人说此

**可移用之於Marivaudage 法书中所謂[illegible]

向贾蓉脸上啐了一口……便问贾蓉爷爷还不给提哥儿说亲么(见宗除去了)贾蓉垂着手一声不敢说……张道士道……我这里做遮天大王的圣诞(大某山民评：不知是何神道)……前日在一个人家看见一位小姐……生的好个模样儿我想着哥儿也该寻亲事了(宝玉是年十五岁)……宝玉回家来生气嗔着张道士与他说了亲口口声声说从今以后再不见张道士了……说道我白认得了你罢了罢了林黛玉冷笑了两声道我也知道白认得了我那里象人家有什么配的上的呢(急煞要嫁)……我知道昨儿张道士说亲你怕拦了你的好姻缘你心里生气来拿我煞性子原来那宝玉……早存一段心事只不好说出来故每每或喜或怒变尽法子暗中试探*那林黛玉……也每用假情试探因你也将真心真意瞒了起来只用假意我也将真心真意瞒了起来只用假意如此两假相逢终有一真其间琐琐碎碎难保不有口角之争即如此刻……[宝玉愤而砸玉黛玉剪断玉上的穗子]……贾母急的抱怨说……~~偏生遇见这么两个不省事的小冤家……真是冤家~~

说的不是冤家不聚头…这话传入宝林二人耳内…忽然的了这句话好似参禅的一般都低头细嚼这句话的滋味…一个在潇湘馆临风洒泪一个在怡红院对月长吁…张道士送一盘贺物中有个赤金点翠的麒麟贾母道好像是我看见谁家的孩子也带着一个的宝钗笑道史大妹妹有一个宝玉道他这…没看见探春笑道宝姐姐有心不管什么他都记的黛玉冷笑道他在别的上心还有限惟有这些人带的东西上越发留心宝钗回头装没听见宝玉听说湘云有这件东西便将那麒麟拿起来揣在怀里…怕人看见他…却拿眼睛瞟人…惟有林黛玉瞅着他点头儿（大某山民评：宝钗金锁已惹黛玉妒嫉偏又弄出金麒麟及张道士说亲黛玉安得不更妒益是多心人偏逢刺心事）

30、紫鹃笑道这是宝玉的声音想必是来赔不是来了黛玉道不许开门…黛玉只顾拭泪并不答应宝玉挨在床沿上坐了笑道…你要打要骂凭着你怎么样千万别不理我说着又把好妹妹叫了几万声…黛玉笑

道你也不用來哄我。從今以後我也不敢親近二爺，權當我去了。寶玉笑道：你往那裏去呢？黛玉道：我回家去。寶玉笑道：我跟了去。黛玉道：我死了呢？寶玉道：我做和尚。黛玉一聞此言，登時把臉放下來，問道……你家倒有幾個親姐姐親妹妹呢，明日都死了，你幾個身子去做和尚〔大某山民評：又似搬演傳奇文字。所云只是兄妹之情，死乃別子也〕……咬着牙用指頭狠命的在他額顱上戳了一下，哼了一聲，咬着牙說道：你這……寶玉不覺滾下淚來，要用帕子揩拭，不想又忘了帶來，便用衫袖去擦。黛玉一眼看見了他穿着簇新藕合紗衫……回身就枕上搭的一方綃帕子拿起來，向寶玉懷裏一摔，一語不發……將手摔道：誰同你拉拉扯扯的，一天大似一天了，還這麼涎皮賴臉的……寶玉道：姐姐怎麼不看戲去？寶釵道：我怕熱……寶玉笑道：怪不的他們拿姐姐比楊貴妃，原也體胖怯熱。寶釵……不由的大怒……寶玉拉着手悄悄的笑道：我和太太討你，咱們在一處罷……金釧兒將寶玉一推，笑道：你忙什麼！金簪兒掉在井裏頭，有你的只是有你的……

……只见那女孩子……竟是向土上画字宝玉用眼随着簪子的起落一直到底……自己又在手心里用指头按着他方才下笔的规矩写了猜是个什么字……原来就是……蔷字……只见那女孩子还在那里画呢画来画去还是个蔷字……宝玉一肚子没好气满心的要把开门的踢几脚……笑道我长了这么大头一遭儿生气打人不想偏生遇见了你（大某山民评、今日是头一遭儿试太虚梦不想偏生遇见了你）袭人一面忍痛换衣裳（不知比头一遭试太虚梦之时忍痛否）一面笑道我是个起头儿的人（诚然○大某山民评、起头儿人々曰谐当日之事之执错的也）

31. 黛玉天性喜散不喜聚……他说……聚时欢喜到散时岂不冷清既冷清则生伤感所以不如倒是不聚的好……那宝玉性情只愿常聚生怕一时散了……晴雯上来换衣服不防又把扇子失了手……将骨子跌折宝玉因叹道蠢才蠢才……晴雯冷笑道……先时连……玻璃缸玛瑙碗不知弄坏了多少也没见个大气儿……嫌我们就打发了我们……好离好散的……袭人……忙走过来道

大31 晴雯說襲人用~~[illegible]~~寶玉走入[illegible]二爺笑道你们别和我装神弄鬼的什么事我不知道

年　月　日　星期

~~林~~ Bernard

……一时我不到就有事故兒 晴雯听了冷笑道姐姐既会说就该早来也省了爺生气…因为你伏侍的好所以纔挨窝心脚…襲人忍了性子推晴雯道好妹妹你出去逛逛原是我们的不是 晴雯听了他说我们二字自然是他和寶玉了不觉又添了醋意冷笑几声道我倒不知道你们是谁别叫我替你们害臊了便是你们鬼鬼祟祟幹的那事也瞒不过我去那裏就称起我们来了明公正道连个姑娘还没挣上去呢也不过和我似的那裏就称上我们了…黛玉拍着襲人的肩笑道好嫂子你告诉我必定是你们两个拌了嘴告诉妹妹替你们和劝和劝 襲人推他道林姑娘你闹什么我们一个丫头姑娘只是混说 黛玉笑道你说你是丫头我只拿你当嫂子待(雖是谑词已成襲人讖矣) 襲人笑道…死了倒也罢了 林黛玉笑道你死了别人不知怎么样我先就哭死了 寶玉笑道他死了我做和尚去…林黛玉将两个指头一伸抿嘴笑道做了两个和尚了~~…晴雯冷笑道拉拉扯扯做什么~~

* Cf. H. Weber, La Création Poétique au 16e siècle en France, I, p. 92 & [illegible] marginalia

…让我洗澡去…宝玉笑道…咱们两个洗 晴雯摇手笑道罢罢我不敢惹爷还记得碧痕打发你洗澡足有两三个时辰也不知道做什么呢…洗完了进去瞧瞧…连席子上都汪着水也不知是怎么洗的…翠缕道…我只问姑娘这阴阳怎么个样儿…翠缕道那些蚊子虼蚤蠓虫儿花儿草儿瓦片儿砖头儿也有阴阳不成 湘云道怎么没有呢比如那一个树叶儿…向上朝阳的就是阳…背阴覆下的就是阴 翠缕道…怎么东西都有阴阳咱们人倒没有阴阳呢（大某山民评 [illegible]人以好[illegible] [illegible]因知[illegible]不是[illegible] 及婢人等不[illegible]宝玉[illegible]）又

袭人

32 湘云笑道我只当林姐姐送你的原来是宝姐姐给了你 你我天天在家里想着这些姐姐们再没一个比宝姐姐好的…我知道你宝玉的心病恐怕你的林妹妹听了又嗔我赞了宝姐姐了…袭人道他黛玉可不做呢饶这么着老太太还怕他劳碌着了…旧年好一年的工夫做了个香袋儿今年半年~~来还没见拿针线呢…湘云道…[illegible]~~

如好宝钗辈有时见机劝导反生起气来…独有林黛玉自幼不曾劝他去立身扬名所以深敬黛玉

为官作宰的谈谈讲讲那些仕途经济的学问…宝玉听了道姑娘请别的姐妹屋里坐坐，我这里仔细腌臜了你知经济学问的人。袭人道姑娘快别说这话，上回也是宝姑娘也说过一回，他也不管人脸上过的去过不去…咳了一声拿起脚来走了，这里宝姑娘当时羞的满脸通红…那要是林姑娘不知又闹的怎么样哭的怎么样呢。提起这些话来宝姑娘叫人敬重…过后还是照旧一样，真是有涵养心地宽大的，谁知这一个反倒同他生分了，那林姑娘见他赌气不理他、后来不知赔多少不是呢、宝玉道林姑娘从来说过这些混帐话不曾★…原来…黛玉悄悄走来见机行事、以察二人之意…不想听见…果然是个知己…所悲者…恐致劳怯之症，我虽为知己但恐不能久待，你纵为我知己奈我薄命何…宝玉禁不住抬起手来替他拭泪、林黛玉忙向后退了几步、说道你又要死了做什么这般动手动脚的…你别着急我原说错了…一面禁不住近前伸手替他拭面上的汗（大某山民评、人来替我拭泪以为印证后来某又伸手代人拭汗）、宝玉瞅了半天方说道你放心…你

皆因多是不放心的原故缠弄了一身的病

33、长府官冷笑两声道…既说不知此人那红汗巾子怎么到了公子腰里宝玉听了这话不觉轰了魂魄目瞪口呆…因说道大人既知他底细如何连他置买房舍这樣大事倒不晓得了…听得说他如今在东郊离城二十里有个什么紫檀堡置了几亩田地几间房舍想是在那里（王府中尚不知宝玉何以独知足见暗暗与琪官情好甚密不时往来）

35、宝钗道…不大说话的又有不大说话的可疼之处嘴乖的也有一宗可嫌的倒不如不说的好…宝玉勾着贾母原为赞林黛玉不想反赞起薛宝钗来倒也意出望外…宝玉闻得傅试有个妹子名唤傅秋芳也是个琼闺秀玉常听人传说才貌俱全…遐思遥爱之心十分诚敬…耽误到如今…傅秋芳已二十三岁尚未许人…宝玉道…到明日宝姐姐出嫁少不得是你跟去了莺儿抿嘴一笑宝玉笑道…明儿不知那一个有福的消受你们主儿两个呢莺儿笑道你还不知我们姑

~~娘有几樣世上人都没有的好处呢模樣儿还在次~~

在这次宝玉见蔷儿龄官[illegible]后晓得[illegible]不能[illegible]情了那就又提起宝钗来

36 节有日后的[illegible]了说完役（大某山民评此的园中牛马走添香谒墓那样[illegible]的宝二爷之语气）…宝钗只顾看着活计便不留心一蹲身刚刚的也坐在袭人方才坐的那个所在…黛玉来到窗外隔着纱窗往里一看只见宝玉穿着银红纱衫子随便睡着在床上宝钗坐在身旁做针线旁边放着蝇帚子（大某山民评能不入目刺心）见了这个景儿…手握着嘴不敢笑出来招手儿叫湘云…宝玉梦中喊骂说…什么是金玉姻缘我偏说是木石姻缘…宝玉道那文官…若朝廷少有疵瑕他就胡弹乱谏…比如我此时若果有造化…趁着你们在我就死了再能够你们哭我的眼泪流成大河把我的尸首漂起来送到那鸦雀不到的幽僻之处…昨夜说你们的眼泪单葬我这就错了…从此后只是各人得各人的眼泪罢了

38.凤姐道可知老祖宗…碰出那个窝儿来好盛福寿的寿星老儿头上原是一个窝儿因为万福万寿盛满

了所以例此写出来了…黛玉（只宝玉作贾璧论）”笑道
这样的诗一时费一句也是也罢（大某山民评：素阁高曰为
到能理缘只才学去母论于八义七分自吟的空）
41 妙玉…仍将前番自己常日吃茶的绿玉斗来斟与宝玉
（仍字可思说绝以前番二字 大某山民评）…岂不闻一
杯为品二杯即是解渴的蠢物三杯便是饮骡了
…你这遭吃茶是托他两个钗黛的福独你来了我是
不能给你吃的…袭人一直进了房门…就听的鼾齁
如雷…只闻见酒屁臭气满屋一瞧刘姥姥扎手舞脚的
仰卧在床上
44 凤姐来至窗前…只听里头说笑道多早晚你那
阎王老婆死了就好了（伤于生日闻说死字）…把鲍
二家的厮打起来…贾母[骂贾琏]道你这不足成
日家偷鸡摸狗腥的臭的都拉到你屋里去
45 黛玉道我知道我的病是不能好的了且别说病只
论好的时候我是怎么个形景儿就可知了宝钗点头道
古人说食谷者生你素日吃的竟不能添养精神
气血

*51 鳳姐道一个〃燒糊了的卷子似的
**此所謂鄉撒清也

46. 鴛鴦照他嫂子臉上下死勁啐了一口指著罵道你快夾著你那嘴…賈赦怒起來因說道…自古嫦娥愛少年他必定嫌我老了大約他戀著少爺們多半是看上了寶玉只怕也有璉兒若有此心叫他早早歇了…鳳姐道璉兒不配就只配我和平兒這一對燒糊了的卷子和他混罷*

48. 黛玉笑道既要學做詩你就拜我為師我雖不通大略也還教的起你…若是果有了奇句連平仄虛實不對都使得的香菱笑道…怪道說一三五不論二四六分明…黛玉道…這叫做不以詞害意香菱笑道我只愛陸放翁的詩重簾不捲留香久古硯微凹聚墨多說的真切有趣黛玉道斷不可看這樣的詩**〔香菱讀王右丞詩墟里上孤煙〕黛玉笑道…你還不知他這一句還是套了前人的來…陶淵明的依依墟里煙翻了出來

西廂　牡丹亭
51. 薛寶琴十首懷古絕句末二首蒲東寺梅花觀寶釵先說道前八首都是史鑑上有據的後二首卻無考黛玉忙攔道…兩首雖於史鑑上無考…難道咱們連

**76 湘雲道山凹裏一个所在就是凹晶館…為文中不大見用只陸放翁用了一个凹字還有人批他俗豈不可笑黛玉道左

*晴雯道这话只等宝玉来问他与我们无干 坠儿母亲道..比如方才说话虽是背地里姑娘就直叫他的名字 64 晴雯骂芳官道宝玉不在家我看谁来救你 年 月 日 星期

多早晚也没见过不成…宝玉道药气比一切花香果香都雅呢

52、晴雯虽稍减了烧仍是头疼宝玉便命麝月取鼻烟来…揭开盒盖里面是个西洋珐琅的黄发赤身女子两肋又有肉翅…西洋贴头疼的膏子药叫做依弗哪…晴雯急的乱骂大夫说…一剂好药也不给人吃 麝月笑劝他道你太性急了俗语说病来如山倒病去如抽丝…晴雯又骂小丫头那里钻沙去了…明儿我好了一个个的才揭了你们的皮呢…坠儿只得往前凑了几步晴雯便冷不防…将他的手抓住向枕边取一丈青向他手上乱戳口内骂道要这爪子做什么…不如戳烂了..贾母赏宝玉一件孔雀毛氅衣名叫雀金呢是俄罗斯拿孔雀毛拈了线织的烧了一块晴雯带病为补宝玉道这就很好那里又找俄罗斯的裁缝去*

54 贾母听女先儿说书道这些书就是一套子总不过佳人才子…这小姐必是通文知礼无所不晓竟是绝代佳人只见了一个清俊男人不管是亲是友…

人中用书太多…这两个字还是我撰的呢

另兴儿向尤二姐道：探春三姑娘的浑名儿叫做
同回 玫瑰花儿又红又香无人不爱，只是刺戳手

父母也忘了，书也忘了，鬼不成鬼，贼不成贼……自然这样大家人口多，奶母丫鬟服侍小姐的人也不少，怎么这些书上……就只小姐和紧跟的一个丫鬟

63、妙玉投帖 槛外人妙玉恭肃遥叩芳辰……岫烟因道：妙玉常说古人中自汉晋五代唐宋以来皆无好诗，只有两句好……纵有千年铁门槛，终须一个土馒头……又常赞文是庄子的好

94 宝玉念[illegible]

65、贾琏搂着尤二姐笑道：人人都说我们那夜叉婆齐整，如今我看来给你拾鞋也不要（何至如此 琏二爷可谓见[illegible]）……三姐儿指着贾琏冷笑道……我有本事先把你两个的牛黄狗宝掏出来，再和那泼妇拼了这条命……天天挑拣穿吃，打了银的又要金的，有了珠子又要宝石，吃着肥鹅又宰肥鸭，或不趁心，连桌一推，衣裳不如意，不论绫缎新整，便用剪刀剪碎……贾琏道……就是块肥羊肉，只是烫的慌；玫瑰花儿可爱，刺多扎手……兴儿道……奶奶（尤二姐）一辈子别见他（凤姐）才好，嘴甜心苦，两面三刀，上头笑着，脚底下就使绊子……只怕三姨儿

57 紫鹃劝黛玉道：趁早儿老太太还明白硬朗的时节作定了大事要紧 俗语说老健

*David Copperfield, ~~Dick~~ ch. 15: "I used to fancy, as I sat by him [Dr Dick] of an evening, on a green slope, & saw him watch the kite high in the quiet

大了吹倒了林姑娘 气儿暖了又吹化了薛姑娘

66（柳湘莲 宝玉笑说了一对尤物他又姓尤）跌足道 这事不好…你们东府里除了那两个石头狮子干净罢了

70 宝钗临江仙词柳絮 韶华休笑本无根 好风凭借力送我上青云…林黛玉的风筝随风去了…众人都说林姑娘的病根儿都放了去了*

73 更有时文八股一道 因平素深恶此道…不过是後人饵名钓禄之阶…傻大姐见一个五彩绣香囊 上面绣的并非花鸟等物 一面却是两个人赤条条的相抱…这痴丫头不认得是春意儿 心下打谅敢是两个妖精打架

74 王夫人道 晴雯那丫头仗着他生的模样儿比别人标致些 又生了一张巧嘴 天天打扮的像个西施样子…抓尖要强 一句话不投机 他就立起眼睛来打骂人 妖妖调调 大不成个体统（按之当在原稿本不然 何至於积怨如此 然说来却是一句骂晴姑娘罢）…王夫人道 好好的宝玉 倘

春宫秘戏图

air, that it lifted his mind out of its confusion, & bore it (such was my boyish thought) into the Skies."

[illegible]第二折上[illegible]宮調曲[illegible]第四折一套[illegible]

[illegible]叫這个名字句引壞了那些丫頭(大某山民評：令郎乃天地第一淫人，晴雯芳官即向引了)

77. 王夫人細看了一回，雖比不上晴雯一半，却有幾分水秀……寶玉道：我究竟不知晴雯犯了什么滔天大罪……襲人道：太太只嫌他生太好了，未免輕佻些，太太是深知這樣美人似的人必是不能安靜的……像我們這粗粗笨笨的倒好。寶玉道：……你們那裏知道古來的美人安靜的多呢……襲人道：……越發說上我的氣來了，那晴雯是个什么東西(大某山民評：居悻悻然恨恨然[illegible]最最悻悻[illegible]情)……他便好也越不過我的次序去，就是這海棠也該先來比我，也還輪不到他，想是我要死的了……晴雯道：只是一件，我死也不甘心，我雖生得比別人好些，並沒有私情勾引你，怎麼一口死咬定我是个狐狸精，我今日既担了虛名，況且沒了遠限，不是我說一句後悔的話，早知如此，我當日說到這裏氣往上咽

78. 芙蓉女兒誄……紅綃帳裏公子情深，始信黃土隴中女兒命薄 [illegible]

[illegible]山老詞稿[illegible]三仙子[illegible]宮[illegible]

[illegible]

黄竹傷之鳳姐想出一條偷樑換柱之計

82回黛玉对襲人道但凡家庭之事不是東風壓西風就是西風压了東風

80、老道士王一貼治療妒婦方用秋梨一个二錢冰糖一錢陈皮水三碗梨熟為度每日清晨吃个

87.妙玉微微的把眼一抬看了宝玉一眼復又低下頭去那臉上的顏色漸漸的紅暈起来

89.黛玉那淚珠兒斷斷連連早已濕透了羅帕正是瘦影正臨春水照卿須憐我々憐卿

90紫鵑道人家說的好事多磨又說道是姻緣棒打不回

65 興兒說宝玉人 [illegible]

94紫鵑想道宝玉性情雖好又是貪多嚼不爛的

96、鳳姐道只有一个掉包兒的法子*

97.宝玉說道我有一个心前兒已交給林妹々了他要过来横竖給我帶来还放在我肚子裏…紫鵑想道宝玉成日家和我們姑娘好的蜜裏調油

120襲人心裏想起宝玉那年到他家去回来說的死也不回去的話如今太々硬作主張…我若是死在這裏倒把太々的好心弄壞了我該死在家裏纔是…住了两天細想起来哥々办事不錯若是死在哥々家裏豈不又害了哥々呢…委々屈々的上轎而去心

※此也節妙甚誰謂後四十回不佳耶　与金釧指72回外

当蜜裏調油似的——又和来旺兒媳婦子

年　月　日　星期

袭原想到那里再作打算岂知过了门见那蒋家办
事极其认真……丫头仆妇都称奶奶……袭人此要死在这
里又恐害了人家孤负了一番好意那夜原是哭
着不肯俯就的那姑爷却极柔情曲意的承顺
【看见猩红汗巾】……益信姻缘前定（如今可以
不说了）……蒋玉菡……越发温柔体贴弄的袭人
真无死所了看官听说虽然事有前定无可奈何但
孽子孤臣义夫节妇这不得已三字也不是一概
推委得的……正是前人过那桃花庙的诗上说
道千古艰难惟一死伤心岂独息夫人

从来也读奇小说赚人眼泪出
惟已伤小青红楼梦出黛玉近
与我共悲小青英雄中的反非黛玉
同度

陸友 友仁 硯北雜志

卷上

秦少游跋其鄉人出黃宗化趙德麟賓客跋云、一十四年、賤隸煩縻、因循從學、到勤家書、君子之為、小人所說、

若公子者……說原之晚年、窮不能家、日用此如法、不能遇、人云云、乃與多交古器以物致達、

元祐中叔原以長短句行、蘇子瞻因黃魯直欲見之、則謝曰今日政事堂中半吾家舊客、亦未暇見也、叔原監潁昌府許田鎮、手寫自作長短句上府帥韓少師持國、持國報書得新詞盈卷、蓋才有餘而德不足者、願郎君捐有餘之才補不足之德、不勝門下老吏之望、程叔微云伊川先生聞叔原誦夢魂慣得無拘束、又踏楊花過謝橋長短句、笑曰鬼語也、意亦賞之、程晏二家有連云

暢師文字純父、為人好奇尚怪、嘗買宅於陝西坊、訪問故叟曰、純父念舊事、入同坐郡繆御注公云、於是公曰、吾之欲邀其公至家小飲、而念其性嚴不羣、不肯造次以試、姑為之、[illegible]

年　月　日　星期

之……繼父微笑曰、何不可譯……翌日辭繼而往、余羅命
述……無不引證、至所謂至飯者……繼父忽頭髮至重、
淚至於地、羅漢餅至偶主人命再供、既至後與為
還推樂以了而去……盡夜宿之處乃作急曰獨不見至天半
直寢或謂為黃龍之、是不以其兒稱其名、以其兒
曰噬也、夫敬倒之西物及鳴卵發佈、遂至第一譯
以次兒求請繳乃點之曰此水可握乎曼諾之請先
往恒不發已面色可慘以作之院中呼之子未取
鞋未至人因已不堪其勞為之為其革鞋以進乃
取鞋及鼠以撻之而曰此兒真難化也子乃用其
鞋援溪底中躍而起馳至驛住許之作為絕
倫之人焉猶難化之……一日作餞八枚足為
尋常飯之……其枚用肉四兩名為蕩襟紅絲有不能
半者……時以傳聞舊為笑去而有云數年為佳話
焉之姬……及其勝友所與語、姬以盤盛至鹽
至前曰何物也姬應之曰火化者遂斷取之豌
嚐下飲之至盡……嘆而嗟之……見塵埃……自撤去

廿分侃送用

年 月 日 星期

廿

李日華味水軒日記摘……袁豐子但不知吐笑……惟
推是文人之[illegible]西家事畢見之告汝偏至戶之國
罷寢堂中安裔陣滿口，以繳至當久由後……道
以指中思女兒在綁客之嘔……與人語郎云：以臆苛
以身指喻而不言，唯至童子知之。思曼卒嘆
增至童謂之曰：凡公之指々不可問為言之……一日
得數一簽，以為自作一小說，以字寫身，又評其
事，曝如口體，獨去至童曰：此客之食豬犬膽也……
……其為俗謹劉時中致仁文子方短適至居住
至縣足問客至微說，適咲而告曰：住客來正
思佳時，抱歸內外四大根果蒙上，以二根
說我，擢足於中子方之時中人者一聚云●，其
說者自享之。廿二根，汗三士也，乃大咲而取
或謂至此下以米元章……飛但為甚於元章者

趙子昂智永千文為陽君戴倚墨為長一百六十五字

數晉觀出，以為尤為二王之度，其宗旅得南形

守齋臨唐各碑意作字遒健逸以長勁為能而
晉魏變平直若張書者不屑顏柳號為李北
海書而書家之蹟遂絕余於此書而喜嘗求其跋
乃第云者

袁伯長嘗謂米元章書政如黃太史作詩之變其
面目擬張於廬陵則媚兮哉其
若子則況國初隱士碑巨碣不能以見寶
其如儀論李以自退者也

董子由昌賦於石闕詩曰物生其偽竟何
足道之一時安辨其知之哉

吳中人家見王孝廉自寫其書風度高絕允此者
人也之見張黑女書云日空而不散溫而不縟
其實其蘭不近不遠 高氣清其臨此亦雅
水際岸上植梅一株 撫筆自寫神留解
物四百年外道與我與終日何其也知
乎墨者為同時 噫余何知徒觀其遺

叔公之詞曰：嗟乎！當君詞也，寧之歸，得保家；又見薛稷一鶴圖，所謂少保畫六鶴，自昳而鶴天一鶴，為人間共。

下

廬山道士黃可立云：曰綏山之桃，莫若庭之桃；茅範不如吳筠之詩，之之不如東方朔之言，乃謂自然。

李元之得蕭米元章端硯，至精，刻元暉跋云：此硯受書侍而間，不當石也。皆為所收，山谷文字中屢言之，竊書試評蕭氏筆，為肉為骨，所謂也。

晉謝奕號方外司馬，王晞為常山王司馬，亦號方外司馬。唐稱賀知章為秘書外監，知章自號四明狂客，秘書外監。米元章官號中嶽外史。張伯雨亦自號句曲外史。白樂天詩：竟被巢由後外臣。張俞欲作外臣，此日之張仙，常自號李白受籙為

年　月　日　星期

三十六章之外某王介父公云祖宗貸山僧外臣法語為外之臣也既在民所論猶鄰國之臣為外臣也

趙魏公云律詩不可多用虛字兩聯須實方好要學王維法唐人以下皆今語人不用大抵須多讀唐為主為宗

胡汲仲論趙子昂上下五百年縱橫一萬里舉無此書

張從西嶽碑云西嶽太華山者西少陰用事萬物生華故曰華山然則不當為去聲之字音問皇甫湜何以字為正余曰是謂經章違之意止鄭箋之違之為正歟

歐陽文忠公稽古錄在李成家來云蓋紙書貴紙筆調和若紙筆不佳雖能書亦不能善也猶立快步行泥淖中豈能善乎

（研北雜志卷上）

盛如梓 庶齋老學叢談 明

一

范曄泰之子也……父祖皆以名節著當代……曄乃助彭城為逆謀誅籍其家樂器服玩並皆珍麗妓妾不勝珠翠母居止單陋弟子冬無被叔父單衣至市臨刑家人悉至曄見母不哭見妓妾悲泣而嚎此言見妓妾乃悲[illegible]是為不忠不孝之人

二

先儒云詩於法中有法外之意畫工於術中有術中之妙（法外一作某外 術中一作某中）

君[illegible]老張籍云夫子之言曰吾與回言終日不違如愚吾言今眾人詳也[illegible]以年尚為因得借此才史乃便不是此文字所以好處[illegible]甚佳[illegible]說如[illegible]亦帝[illegible]力[illegible]而不[illegible]用此法

三

黃庭集橘柚一詩曾見之於散文處切者
竹筍逕[illegible]生一詩曾養親之於接接之切
使之如不及之

~~系無~~羅鄴題仙詩千金壘土跨三山是
處[illegible]皆到御逕若使神仙求便得幾
度何之在人間可為眼是備學在識

四

句云文字要於設字……求得尚全句……求其學士詞
字字遂表之理不明不敢不斷句須出以之
無無~~集~~患無花來登一日勝已之能傳何其
行　曉菴先生首次第識名句前
學之道之要訓外說話年感大運如慢小
運如備夫豈言進……文山無此求人律家
改為定代採舊後通解之家作兩之聊貴其
~~然之備斯道者代何德此身之異夏山西~~

鸞已破，金竟能圓
飽受知我者，素生物思哉

云人生何處不相逢，寧宅空無主，此等語澀，實是尊俊可喜之

昔日儂為君遊，至於李徽君亦證分留一夜

序第二公殘三戒，序四兔丁由五悵尾亦佳妙

清平山堂話本（李翠蓮記別見綠野仙蹤冊）

柳耆卿詩酒翫江樓記

［餘杭縣妓周月仙，耆卿屢挑之，拒而不從，耆卿譖令月仙舟人強姦月仙］周月仙一日晚獨自下船，往黃員外宅去，月色昏明，船行半路，舟人將船纜於無人烟處，走入船艙內不問事由，有奇將月仙摟抱……不得已而從之……作詩云：自恨身為妓，遭淫不敢言，羞歸明月渡，懶上載花船

西湖三塔記

那一隻將這後生便甜做成飯與我作點心

*洛陽三怪記 知見此節

年　月　日星期

佼發說衣裳紫白……那紫的婦人身穿的衣服去隱紫衫紅〻的是一般嬌艷那紫裳的衫裙那白色的衣裳雖是灑綫〻的是一般鮮明……黃堂贊目說婦人〔白蛇精〕生得好毛以王……只見一个白衣道娘〻今日新人來此可接篤人婦人道也是快安排來下宣贊飲酒接侍……只見兩个力士捉一个後生去了巾帶解開頭髮縛在將軍柱上面前一个銀盆一把尖刀霎時向把刀破開肚皮取出心肝呈上娘〻……只見一个本家的娘〻自今日新人來了可接篤人娘〻道請來……共盤飲後安排宣贊心肝

8 參觀日知錄7

俞琰 玉吾 書齋夜話

8 一

經傳字多用叚借如云噫嘻作云噫。已亦作以云於[illegible]云作云、[illegible]之。[illegible]用[illegible]字了。仍子[illegible]。人姓[illegible]路。禮記字作[illegible]九[illegible]為九[illegible]。[illegible]池為[illegible]池……史記云[illegible]詩外傳云[illegible]。韓詩外傳[illegible]不[illegible]之為[illegible]也。說[illegible]云。[illegible]史記云[illegible]史記[illegible]不知[illegible]為[illegible]也。[illegible]云[illegible]也[illegible]也。記乃云[illegible]故。[illegible]以[illegible]文君子[illegible]以[illegible]以[illegible]之。[illegible]是[illegible]字[illegible]為[illegible]故。又[illegible]也。[illegible]云[illegible]言。記乃[illegible]云禮[illegible]云[illegible]曰[illegible]王[illegible]之。只是[illegible]字。[illegible]禮之又[illegible]為[illegible]也

曲禮。庶人之摯匹。鄭注。說者以匹為鶩……按周禮大宗伯之職。庶人執鶩。鄭氏以匹為鶩[illegible]以[illegible]之[illegible]為[illegible]一匹[illegible]之[illegible]為鶩[illegible]。周禮大[illegible]以[illegible]民[illegible]入[illegible]之日[illegible]二[illegible]一[illegible]二十[illegible]

書帝光天之下至於海隅蒼生 孔傳 蒼蒼然生草木之處 此是帝德所及

年　月　日　星期

書是鐩字之訛 [illegible] 一鐩金之謂 … 蓋鐩之金也 周禮司烜氏掌以夫遂取明火於日 鄭注夫遂陽燧 釋文云夫音符 夫字亦作未字 內則左佩金燧 右佩木燧 鄭注金燧取火於日 木燧鑽火也 朽生出參同契 蠹生出桓帝紀 [illegible] 言年老而 [illegible] 枯槁也

蒼生出尚書益稷 注以為草木蒼蒼然生 以後謂生民 [illegible] 云 蒼生謂百姓 蒼生猶蒼生 [illegible] 又謂人為蒼生

（[illegible] 書云 蒼蒼此謂少壯蒼髮如霜 以言色也 今按 蒼此為老 蒼謂老蒼 故如艾色也 乃以為少 如為少艾 如 [illegible] 謂老色 若少女面色 乃如蒼艾 者耆艾之人 少艾 如蒼之好色 如慕少艾 以少艾 [illegible] 以艾為幼少 當 [illegible] 艾 [illegible] 之以老 [illegible] 知好色則慕少艾 [illegible] 也 [illegible] 云 [illegible] 於 [illegible] 與 [illegible] 同 [illegible] 趙岐注乃以艾為美好 [illegible] 詩庭燎云 夜未艾 國語云 [illegible] 耆而艾 莊子云 耆艾年 曲禮云 五十曰艾 服官政 左傳云 艾殺 [illegible]

傳訓養 [illegible] 古訓以艾為 [illegible] 云諫長 [illegible] 幼艾注云艾長也幼艾猶云少長也…或謂為少好傳云老艾字疑是好字之訛也 [illegible]

列子莊子鯤鵬之鵬即古文鳳字說文云故鳳象形鳳飛群鳥從以萬數故以為朋黨字愚按爾雅釋鳥有鳳字無鵬字又按楚辭云大澤之鯤也 [illegible] 兮鯤魚呈江湖之大藩 [illegible] 之鯨也 [illegible] 兮鳳凰翔于天地之 [illegible] 集…此以鳳為鯤可乎

老子域中有四大…王亦大王字當作人字下文云人法地…徐箋云天之所生地之所養無人為大謂天地並人之大也

書云亂而敬又云予有亂臣十人亂乃治也詩云薄汙我私薄乃辭也書云擾而毅禮云擾畜我 [illegible] 左傳云擾龍氏擾乃順也孟子云深耕易耨易乃治田而為之整也論語云喪與其易也寧戚易乃治喪而為之整也易字疑是異字檀弓云若異君子既是…又云喪禮與其哀不足而禮有餘也不若禮不足而哀有餘也亦與此同意

~~耳耶而已 句耶如是 語耶之未 未能合為一談~~

年　月　日　星期

吾黨之文也。

論語云富與貴是人之所欲也不以其道得之不處也貧與
賤是人之所惡也不以其道得之不去也富貴不以其
道然……以富貴者何以異富貴者以其道也得貧賤
者何以去貧賤而能安……以其道也……故貧賤可安者以
其道而得之者耳

[illegible]曰[illegible]之[illegible]如[illegible]……去日[illegible]以[illegible]三者有
[illegible]今[illegible]文子云[illegible]而後行之三不同

三四唐時文體拘以格律然後藝技之學可專功全
是編[illegible]……[illegible]先生陳通甫云……年編[illegible]事致精
讀之功夫……[illegible]生[illegible]云[illegible]律[illegible]編[illegible]人詩
[illegible]詩[illegible]編[illegible]而長之[illegible]胎[illegible]之妙如四六
之學然……[illegible]道[illegible]四六[illegible]語其[illegible]
[illegible]也四六[illegible]道[illegible]不[illegible]
[illegible]然[illegible]不[illegible]如三[illegible]地人之詩[illegible]……
[illegible]地[illegible]道[illegible]地人[illegible]
[illegible]不同[illegible]……[illegible]

年　月　日　星期

夢之箏琴畢何慚，誰留與故鄉妻患……娶妻不
用求良媒，書中自有顔如玉。君今何來[illegible]說石頭，則
人口是碑……良將手之祭粉與死人分道路說鬼……
死人驚鬼訟立出妻善人吳兒……新城秋柳晚煙痕
……程秋宗書作烟字尤切，多半秋柳長於晚烟中
是以秋柳

晏小山詞：今宵剩把銀缸照，猶恐相逢是夢中
語也……不知實出於杜詩夜闌更秉燭，相對如
夢寐

文子云：相以亡社稷，身死人手，為天下笑者，未嘗非
之也。賈誼過秦論末句是用文子語

范文正公蠡臺中有一聯云：陶朱覽囊妻歸未踏豕
事，世黃指大口中嚼出……而明亭移作海月樓詩
云：坐以鰓鰾為月來從而出……活造豈比味牙慧
舌耶矣

龔，但遇黃之貞元稱士一時豈一時元書學者見此黃
瀾蒼老長而讚之如晨星之稀點矣

袁文 甕牖閒評

日 星期

一

思字舊日指以其語辭也如君陳然後思其乃辟

V Pun

當是語辭無意也詩云南以讓其之樛之謂去讓訓息如所以云不可讓者之讓是云云以[illegible]息[illegible]之語南樛之以學習以為讓字通之讓字同音故當時或[illegible]謂讓是為無意而注詩者遂又解云讓是之人息以意後人遂以為讓無也如樛字謂合歡遂[illegible]無讓是息無意此二者以余考之作為[illegible]讓是樛字實[illegible]是理之[illegible]也

然[illegible]曹植細說之詩[illegible]詩云[illegible]云[illegible]來則後[illegible]子也……云云

春秋星隕如雨杜注如而也星隕而雨也而公羊如周第云雨時未必有星余觀唐臨淄王年間雅訓云是歲星數隕如雨則星隕如雨是亦數處甚多故余謂如字不可專訓為而字也

詩云有客[illegible]如[illegible][illegible]如是[illegible][illegible]韓詩作

年 月 日 星期

○饕餮 杜預左氏傳云貪財為饕貪食為餮按
饕餮一聲之轉 [illegible]為物食人未咽害及其身 [illegible]山海經
所說狍鴞為貪食野國 [illegible] 為貪財
左傳 [illegible] 莊子 [illegible] 廣雅 [illegible] 張衡 [illegible] 字 [illegible]
字 [illegible] 大 [illegible] 也 [illegible] ……[illegible]
惟維二字古通用唯字亦然書中多用惟字詩中多
用維字……詩維此文王左傳乃作唯

詩云其會如林尚書云紂率其旅若林按說文
不言以會字作旝字解以為軍中建石乃攻城之
具 [illegible] 陸德明 [illegible] 會作 [illegible] 外切作旝字 [illegible]
[illegible] 旝 [illegible] 旝……左旝在旃也乃大旂以執之
旝左傳云旝動而鼓是也今本以會作軍中建石
則旝動而鼓作何說耶

萬 [illegible] 萬在十千也二字之最多者……惟萬字之
[illegible] 其改為 [illegible] 萬字被借為萬字 [illegible] 不得
已……左氏傳、南宮長萬、宋萬……[illegible] 萬 [illegible]
用此字為 [illegible] 萬之 [illegible] 大萬 [illegible] 也 [illegible] 此萬
字說借為萬……詩出車 [illegible] 萬 [illegible]……萬 [illegible] 萬 [illegible]

一、用方字處、、法讀借為某字耳，如以方子借為某
字，則以方之國子借為肆等五，以亦子借為綏則羊
甚。然古義出曰象諸、如象新合萬樣甚借事諸、
二字、、新及是易辭衍，覽後柳新著，後者所
之著作因此序由詩其說也，遂改從之，說以是為
鐵新而引隱物物子星氏之云，然之之說甚于壽
斯、、又從之于壽斯之字作斯，不知何故。
詩擂在之說古來人也。因詩管子序云：鄭之注其仕
于信者詩字改為信字、、王伯厚所作字乃云作
兆之說其來也，兆之說其來久也。或本作之而以從
又以字樂書。

二

史記繇明二字，漢書作遙明。遙訓持、、繇訓孫
乃至白其說之誤，說王念孫明來明之指，[illegible]持之繇式
至讀其同字耳。
物新其至讀此象、漢書、疆秦傳字：神諸物
言不足據。是字是多後字，借用物字。
漢書異樓二字，樓玄僕字當讀為樓不能

猿亦又錄有中吳守計建構之乃神年號
長者為惇序之稱形亦有男女也……《蕙書》云治之母亦
長者……屋下西化《淮陰》好婆者云寔不可見誤
而為婦人少者呂者之謂
錢遵王注牧讀書堆南詩云少長來嬉戲少言姻緣
也亦謂稍長時也亦猶《漢書·廣武君傳》云少壯謂
發為年少而但少壯云嘶長大也顏師古注云為少壯
生子矣按巧於如白人割崇陟去所世充是又通典
傳云少長好射獵鬼面榜之……云嘅張猗華引之射
為服務者少長是稍長時也亦猶廣雅傳所謂
少長及禮者去少長于男却為言者照切
《隋書·高祖王世充傳》語曰與王世充去來者亦救
之三國釋云為帝語曰與繼去來所去救之以此文
書為云與王世充之去來救之且脫一層居客之余諸
而云與王世充之去來收去救之又脫一詞矣
《隋書·李延年》影曰言不知何緣與何因佳人難再
得是云既不念城與國但以佳人難得為憂恨
~~之謂不覺何處余謂此說勿也……亦城……國之~~人

*按張籍[illegible]程[illegible]不知二三字絶未[illegible]其[illegible]
詩元一[illegible]也。[illegible]亦詩云[illegible]偏傍[illegible]傳[illegible]
~~[illegible]~~
此假借為藝概之名乎雜假借人賦假人因[illegible]
隨其[illegible]之語……[illegible]諸子語云惟其
諸子[illegible]因[illegible]時[illegible]勢假借[illegible]依[illegible]之
云[illegible]諸子上有假借之謂也*
[illegible]武后自製十二字：曌、[illegible]、囝、[illegible]
集韻載武后自製十八字（[illegible]如[illegible]人
圀、四[illegible]見于[illegible]碑（以上見[illegible]）[illegible]
[illegible]
[illegible]字創立武[illegible]為名群臣皆以為不可[illegible]
曰此[illegible]外人[illegible]代之[illegible]
以[illegible]遺[illegible]宗乃謂[illegible]之作也

二

[illegible]語[illegible]文[illegible]語[illegible]
[illegible]也[illegible]云[illegible]
[illegible]諸[illegible]
[illegible]之語也
[illegible]中乃[illegible]一[illegible]人[illegible]語
~~[illegible]~~
不同此[illegible]

杖傳云小姑婿也　東坡遊孤山訪惠勤惠思
詩、孤山孤絕誰肯廬　僧祖可作大孤山詩乃云
也時羅[illegible]彭郎廟遠兄江妃相與嬉也又以大
孤為大姑也

姚寬[illegible]子詩設[illegible]印文乃三字者是宋の字者五字是宋
六字但形甚端正可不為[illegible]印文如邪相之印耳
乃五字也云[illegible]少士[illegible]用五段印文為五
字不足略以之字足之

蔡絛云　王[illegible]字[illegible]友說蔡京……改公主為帝姬
郡縣主為宗姬族姬、姬蔡姓也……至[illegible]修[illegible]因
更改稱乃謂微宗以公主郡縣主為不典[illegible]
姬為稱因以[illegible]嬴姓[illegible]以公主為帝嬴郡縣
主為宗嬴族嬴微宗以為不合時宣[illegible]大臣
姬[illegible]周姓[illegible]以為[illegible]人美稱、元長[illegible]云臣
乃姬姓[illegible]微宗美而不疑……此一段當
是寓言、掩父之惡而不知東坡已傳之于[illegible]
字之[illegible]乎

四[illegible]之[illegible]以[illegible]乃[illegible]以[illegible]之[illegible]
之[illegible]

年　　月　　日　星期

西崑人中有[illegible]及第[illegible]杜子[illegible]為情一首謂平生[illegible]及[illegible]西崑人中[illegible]不[illegible]廣[illegible]年以[illegible]作[illegible]詩云[illegible]傳[illegible]生之[illegible]集[illegible]

四

宋詩人[illegible]黃耳之狗[illegible]云[illegible]東坡詩云[illegible]黃狗[illegible]之詩云[illegible]尾[illegible]狗又[illegible]平[illegible]用何也（[illegible]詩外傳文[illegible]平[illegible]）杜子美字字不[illegible]作詩多用重字而不之[illegible]其紀行詩[illegible]江[illegible]不可作平[illegible]詩云[illegible]小乘[illegible]乘字不可作去聲[illegible]字[illegible]

五

東坡不甚喜婦人而詩中每及之[illegible]以為戲謔耳

歐陽文忠公不喜中說以為[illegible]

陶注諸鄭公

欲從此處軍人子游子生六經……披襟[illegible]字長梭晨鶴[illegible]留[illegible]
子兮性喻[illegible]悠悠[illegible]貫[illegible]由[illegible]時攸好子栽[illegible]祛[illegible]舊[illegible]本[illegible]
之[illegible]甚語莫不塞[illegible]附不易之[illegible][illegible]生[illegible]因（量[illegible]率[illegible][illegible]

柳[illegible]銀數[illegible]辭回不同仁人比[illegible]論為[illegible][illegible]）十八歲農[illegible][illegible]之第
此步[illegible][illegible]，及之曾中[illegible]行[illegible]逢及[illegible]淳風[illegible]陸[illegible][illegible]楼[illegible][illegible][illegible]

新洙泗輟微響漂流逮狂秦詩書復何罪一朝成灰塵區區諸老翁為事誠殷勤如何絕世下六籍無一親終日馳車走不見所問津若復不快飲空負頭上巾但恨多謬誤君當恕醉人 二十

止酒：居止次城邑逍遙自閒止坐止高蔭下步止蓽門裏好味止園葵大懽止稚子平生不止酒止酒情無喜暮止不安寢晨止不能起日日欲止之營衛止不理徒知止不樂未知止利己始覺止為善今朝真止矣從此一止去將止扶桑涘清顏止宿容奚止千萬祀（李注趙泉山曰用止字排比以成⋯⋯此格陶公廋辭謎語行藝⋯⋯以於戲謔若藍影超舞何承⋯⋯何曾未見云云此之類其以文為戲所本也耶）

述酒：重離照南陸云云（李注黃山谷曰此篇有其義而亡其辭似是讀異書所作其中多不可解韓子蒼曰余反覆之見山陽歸下國之句蓋用山陽公事疑是義熙以後有所感而作也）——蟠名、廋辭、匿名（參不可解拆字隱語讖語分遊戲篇同之）

責子：雖有五男兒總不好紙筆阿舒已二八懶惰故無匹⋯⋯雍端年十三不識六與七通子垂九齡但覓梨與栗天運苟如此且進杯中物 五三

擬古：未言心先醉不在接杯酒蘭枯柳亦衰遂令此言負多謝諸少年相知不忠厚意氣傾人命離隔復何有（何注要時意氣離隔竟何所來哉乎）——問君今何行

劉後村[illegible]高[illegible]閒卷二以陸詩[illegible]不以[illegible]西名
以於[illegible]錄[illegible]以[illegible]豆陽之以非業以之比也
居以[illegible]生以[illegible]東坡[illegible] 星期

為張[illegible]檢[illegible]不讀杜子美詩而[illegible]史書宋[illegible]
云子文東坡[illegible]而獨不讀史記

伊川一日見秦少游問天若知也和天瘦是公之詞否少游意伊川稱賞之拱手遜謝伊川云上穹尊嚴安得易而侮之[illegible]日郊[illegible]春一[illegible]周詞[illegible]仙遊之[illegible]云[illegible]人肯[illegible]曲[illegible]但[illegible]固佳也但[illegible]于[illegible]

黃太史西江月詞云斷送一生惟有破除萬事無過此韓退之詩也陳[illegible]以為切對而語益峻太史又嘗謂人云杜荀鶴詩舉世盡從愁裏老子對韓退之何人肯向死前休此一聯尤奇絕

東坡先生好作性字[illegible]人多以[illegible]詞又云[illegible]性字亦不宜[illegible]上
余嘗見[illegible]先生[illegible]一帖[illegible]未改之作君改兩[illegible]柳子厚與劉中[illegible]云識[illegible]主義之[illegible]帖云[illegible]白居易[illegible]盧山[illegible]云[illegible]皆以[illegible]代名

年　　月　　日星期

七）

古語三年[illegible]之說如一句話者不可以目[illegible]求之[illegible]防敵人之窺伺而已嘗嘆王安石之散文如此這些年中最戴老帽人只是老帽此去之要是[illegible]就擒老帽終不去乎……黃梅先生[illegible]云古語成語上之一語此[illegible][illegible]數輪豐鼓[illegible][illegible]戰陣之間不過只仿彿以田土氣[illegible]左代傳[illegible]均服[illegible]之之語……因[illegible]自南渡天下第一戒服此用[illegible]余嘗親見之[illegible]組[illegible]未年只要為早[illegible]某後一日以[illegible]紙一幅[illegible]云此代[illegible]以[illegible][illegible]飯[illegible]而已余[illegible][illegible]反者事見[illegible]手書由什[illegible]之[illegible]之適不適意如此語人中[illegible]者書此一段也

八）

天[illegible]北行[illegible][illegible]三年[illegible]而回[illegible]此群[illegible]氏[illegible]在[illegible]林園[illegible]故[illegible]且回[illegible]來難為[illegible][illegible]此時已[illegible]之[illegible]第一別[illegible]要[illegible]之不[illegible]如此

李賢曰務之佳陳霸先以是年生果委帝[illegible]東[illegible]
以西侯景亦以是年生

左之嚴刑不為法以其罪從獄濫法犯斯生寬刑
是也而嚴[illegible]法亦然若秦望[illegible]以[illegible]殺人甚也
以絕西頭[illegible]殺人字女在以[illegible]隋煬[illegible]
不分罪從獄乎

詩見謙畏[illegible]王直意……黃公紹四庫二卷[illegible][illegible]詩云
傍人莫笑[illegible]西佳[illegible]青山來[illegible]不得乎
[illegible]周益才詩[illegible]青山[illegible]
不[illegible]又可知矣

蔡京二子長曰攸次曰脩次曰修[illegible]云蔡
京之後尤不能不為之諱也

李詳　媿生叢錄

一

漢學師承記謂丁小雅學始末逸稽本字位以段
位稽之書云據位丁交叙盧考案段謂小雅之
說姓氏錄出處謂諸書皆比說許周生作丁
丈撰傳亦以考定刻入為人校定劉乃書內不知
鄭堂序謂何云

馬樂逸王秀才序曾晚翠閣詩為張燮是紀和錢
鶴亦是皆記何逃比最為高君知已是紀二字
尤見其隱

王庶公閣宏議書說陰陽日一詳圖用左傳昭
元年趙孟及劉琨答盧諶書段答書同
陸機亦陰宏思舉家霸陵南望這是我要用潘
岳西征賦及王粲七哀詩

（文心）雕龍知音篇用秦皇之於韓非漢武之於
相如 其抱朴子廣譬篇論貴遠賤近
信可證自一節末似

謝靈運擬鄴中集詩作諸 英皆多從此有不能兼隋

大唐第七日為辟摩　　呂子長見注之解僅引靈公之説曰
演門未詳

日　星期

畢沅索云稼穡徵敗多泥陵岁迁年不能害只存便録
諸以出佚詩

東觀漢記逢萌傳萌素明陰陽知莽將敗乃首戴
瓦盎哭於市曰辛乎之即慕老莊長嘯碑只
瓦盎舊字楊陵解為發聲範書逢萌傳作之戴瓦盎
哭於市曰新乎新乎章懷注言莽為新故復及
莽號新云云殊不勝多足不被史遠捕矣乎東觀
漢記唐初已失章懷不知所謂何也

荀子禮論楊倞注先禮遂從之文其下云哀情故足作
為以避名求利者演門也莊子外物篇演門有親死
者以善毀爵為官師其黨人毀而死者半陸德明
釋文演門宋城門名

劉子政列女傳首貞順並列賢明為婦戒於女之列傳云行
後漢書列女傳序云但搜次才行尤高秀者不必專在
一操蔡文姬更為之嫂以才見於唐代諸書皆以
似至深入此劃清界限

年　月　日　星期

烟霧蒼茫[illegible]讀入悲[illegible]「潮腹」「[illegible]路不知」何自

徒以證道書[illegible]子[illegible]目[illegible][illegible]日

不[illegible]自之萬[illegible][illegible]地而[illegible]（莊子達生篇）[illegible][illegible][illegible]

以「西削而丹良」（[illegible][illegible][illegible][illegible]生[illegible]）郭象注[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]信[illegible]（莊子徐無鬼篇）

邵晉涵二雲 南江札記

一 左傳

莊三十二年能投蓋于稷門。正義注引服虔曰能投千鈞之重過門之上也。按此皆夸大之辭。觀蓋以蓋為車蓋也，其說可從。孔疏駁之非也。今子亦以投蓋謂

襄十四年晉戎子逐沙而以[illegible]逆[illegible]也。是師道曰[illegible]以逆字句斷，與下作一句讀，言逆衛于寧而已也。以逆為誤改字，而義又迂也。

昭十一年是以無拯，不可沒振。按舊注皆解振為[illegible]，沒振謂沒而不振，舊出水上為拯，力能救人援手以拯之。沒者其拯皆力竭而斃矣。此以溺為喻也。疏謂振為救，並非

穀梁傳成元年古者有四民。說苑子七年然曰四民[illegible]王者之所[illegible]，而[illegible]四說四民者士農工商也

二 儀禮正誤

聘禮。辭曰非禮也敢。[illegible]此[illegible]字此傳寫者因注上之辭字而誤衍之也

三 孟子

亦有仁義而已矣。荀子大略篇上好富則民死利矣

*即孟子之所謂[illegible]

孟子：困於心，衡於慮，而後作；徵於色，發於聲，而後喻。（[illegible]於色[illegible]於聲[illegible]）

[illegible]曰[illegible]能[illegible][illegible]能[illegible][illegible]絕[illegible][illegible][illegible][illegible]
[illegible][illegible]……[illegible]不[illegible]*

見折枝之[illegible]也。後漢書張衡傳注引劉熙注云：折枝若今之按摩也。文選劉峻廣絕交論：折枝舐痔。

以屢易為[illegible]，[illegible]後[illegible]人以之[illegible]致[illegible]。鄭注：[illegible]言曰[illegible]之[illegible]外也。淮南脩務訓：以[illegible][illegible]誕[illegible]注：[illegible]曰[illegible]。方言：[illegible][illegible]也。郭璞注：[illegible][illegible]。又借用。後漢書[illegible][illegible]傳[illegible][illegible]

思為神農之言者。淮南脩務訓：世俗之人多尊古而賤今，故為道者必託之於神農黃帝而後能入說。亂世闇主，高遠其所從來，因而貴之。

窺人莫良於眸子。秋[illegible]小[illegible]云：目[illegible][illegible]之[illegible]眸子[illegible][illegible][illegible]睨[illegible][illegible]子之[illegible]云：目[illegible]也[illegible]之[illegible]也，云[illegible]指也，作[illegible]中[illegible][illegible]也[illegible]人焉廋哉。方言：廋，隱也。郭注：謂隱匿也。[illegible][illegible]不[illegible]也。方言：[illegible]也

惟大人為能格君心之非

又趙岐離婁章注全同

告子。龍子曰不知足而為屨我知其不為蕢也

閒孔北步積分也

白羽之白也云。文選陸庄宗文注引趙岐注。蓋以為白羽之性輕白雪之性消白玉之性堅雖俱白其性不同問告子之言以為三白之性同

告子。士止於千里之外則讒諂面諛之人至矣 荀子大略篇云士有妬友則賢交不親君有妬臣則賢人不至蔽公者謂之昧隱良者謂之妬奉妬昧者謂之交譎

盡心。君子之所以教者五有如時雨化之者有成德者有達材者有答問者有私淑艾者此五者君子之所以教也。抱朴子外篇喻蔽篇云昔諸侯訪政弟子問仁仲尼答之人人異辭蓋因事託規隨時所急譬猶治病之方千百而針灸之處無常卻寒以溫除熱以冷期於救死存身而已

cf G. Fumagalli, *Chi l'ha detto?* p.5; D. Provenzal, *Dizionario umoristico*, p.131.

又云……以所執隨人各之說異 則弟子所稽而受悟必殊也

盡心。行之而不著焉習矣而不察焉終身由之而不知其道者眾也

二五中　讀史述疑

吳氏書敘 未 味 求人二節 至云 與以 降雅和仁以

賈誼新書春秋篇鄒穆公曰百姓飽牛而耕 此蓋以寄牛耕之明文也 新序刺奢篇 鮑 作飽 據為

淮南子主術訓 遺 王 治 細 相 子貢往謁之 曰何以治國 曰以和治之

袁枚隨筆 見五代史李恒馬縞傳 謂給使字家也

周 憑 子據傳 葬 已 亦 也 釋名曰 月末 葬曰 之稱

南史劉瑀傳、謝超宗傳皆載 明 帝 田 四照 甚分之 劉 不 殺（賣）者 劉 以 家資）安 為（為）之 劉 以 庸 曰 一夕而 之二人

李富孫西溪 亦世教猶 中常侍樊安碑 亦世載德 郎輔碑 休亦世 樊毅復脩華嶽碑 亦世忠節 即奕世也 據此知大雅文王篇不顯亦世乃是不顯奕世

沈濤 瑟榭叢談

上

唐楊懷戎浮屠銘墨蹟，歙鮑之洽弟大常望采，以
石靜窗所聯摹俞曾在見唐拓寫閩卷楊家上應語
懷戎幾云紀之劉樓印懷戎鏡紀當回說約
寔不足說清皇覺寺鴻將軍收訖篆應徑

周禮華宗部注訓義爲長孔集以拜騎晝時焉及
華宗學中散年間惠人以地小覺幾諸閒以爲之道
不足以作道蒸書林之以大覺寺用同中寫至元於登路
說物經桓數渡迪像衛志華秀以騶李仁俊
複作馬櫃卷形纂施秀程宗忠改不得夜參作式
開本寔寫書多之云耳爵通騶華

張堯卿寄上議專上毛衣影刺之從道棍差對勝光
又一芒之胡姬二人殷如志滿宿東西不同竟鐵來柏
手執人舞口中念唱阿剌之一作反發一作中豸用

沈濤 交翠軒筆記

二

吳梅梁少宰傑種西湖柳枝詞「折來能贈因之綫，若爲相逢是斷腸」，爲王漁洋司寇所賞。葉燕庵常生相詩集常云「蘭[illegible]以後當臨更[illegible]向可遇，此人見作此以賦落錯互，言不相屬，爲吳在詩是揉雜之也」。此詩形容，西園西陵爲李氏諸[illegible]也，若可爲兒舅，是落下此下。[illegible]顧毛西河[illegible]是[illegible]情從歌自樂，隱心惻譯

三

詩皇矣「誕先登于岸」，毛訓岸爲高位，新釋岸爲訟。此先登爲峙之說。《中興小紀》云：上諭宰執曰：「朕無務虛名，但欲觀常手如等之人處之也。」秦檜曰：「公乃王之，乃天下之父，文王受命。」雖先登于岸，[illegible]人據之，如在水中，可比錯峙字，與今集注同。

說詩改字，異端新學也已。[illegible]改如改人之改，已如末之也，已已也。鄭少梅以爲是說，朕[illegible]大注[illegible]出[illegible]傳改字異端，式是

宮巳 〔?〕 又讀巳為去巳氏之巳，以改為治。抱朴子黃白
篇：俗人多譏余好攻異端，嘗令何晏說同。惟焦
里堂又見人序，攻乎異端，害之已矣，以為攻治所學異
端之通也。[illegible]由[illegible]以為攻擊之攻。異端猶
術數星卜之類，攻治之以為[illegible]之說也。

韓 去聲 [illegible] 安通 [illegible] 作乾，又音作干 [illegible]
餱食干飯之，而最乾池肉 [illegible] 武帝紀于餱糧
志于迶 [illegible] 黃庭 [illegible] 之足下
[illegible] 陝左 [illegible]
之 [illegible] 于古 [illegible] 評

北齊書南陽王綽傳：呼父為兄兄，嫡母為家家，乳母
為姊姊，婦為妹妹。琅邪王儼傳：姊姊即陸令萱，亦乳母
之稱號。又宣皇后李氏傳：太原王紹德為后所生，而呼
姊姊。又儼傳：陸令萱呼后主為儼儼。之兄兄，姊姊兄之謂。

舊唐書文苑傳：文士與名者京兆王昌齡。新唐書文藝傳
以昌為江寧人。按四史摘 [illegible] 位 [illegible] 而並名者李 [illegible]
王江寧是江寧乃王少伯歷官之所 [illegible] 里 [illegible] 王
李慈銘

8 已改通俗編 8

年　月　日　星期

另[illegible]老門江字詩，[illegible]一[illegible]云云。少伯名[illegible]留別[illegible]見[illegible]詩、江城[illegible]樓。[illegible]職字說，云上是當為江字。劉[illegible]唐詩紀事載[illegible]杜荀鶴詩[illegible]以江字[illegible][illegible]劉隨州並[illegible]為[illegible]所[illegible]

四

同火　見宋史卜天璘傳：遂以[illegible]十人共一爨。唐書兵志：兵十人為火，火之[illegible]。故木[illegible]同[illegible][illegible]。同火取同以共炊之意。劉貢父詩話：南方賣人多以火自名，一火猶一部也。8

[illegible]按：高陽[illegible]錄[illegible]史[illegible][illegible]牛肉以進[illegible]子曰食之[illegible]不可[illegible]及牛之[illegible]。殺自[illegible]已然。按淮南說山訓：殺罷牛可以贖良馬之死，莫之為也。殺牛必亡之[illegible]。[illegible]許叔重注曰：牛者所以[illegible]植穀之本，民之命，是以王法禁殺牛，民犯禁殺之者誅，故曰必亡之[illegible]。[illegible]晉書[illegible][illegible]殺牛已禁，殺者不得[illegible]。三國志陳矯傳：曲周民父病，以牛禱，縣結正棄市。國[illegible][illegible]

香祖筆記據武林聞見錄謂五通神宋已有祀於北郊西溪叢薄、日暖車志、方輿勝覽（徽州婺源縣五通廟乃祖廟也兄弟五人本姓蕭）又續改而湖集、洪邁夷堅志、雅談皆及五通神神廟舞詩五臺陳謝靜志多遊手已亡然據元華慶為祥符宮志君籤又潮南天慶觀北極真聖靈籤十七有宋載鐵板湖山子夢志等篇筆記以為起於南宋者失檢四

柴辟亭讀書記

小大雅譜引傳曰文王基之武王鑿之周公內之讀鑿內讀內為枘從錢說紀聞兼箋大貢曰若文武之規矩而無周公之鑿枘則功業不成

銅熨斗齋隨筆

十

巛古坤字字家據魏繁陽碑作乾巛之巛也漢碑隸變為川、巛等說文土部坤字無重文五引通典謂坤

8 東原集9 與是仲明論學書：不知鳥獸蟲魚草木之狀類名號，則比興之意乖。云云。可以概此條擬之

之作巛，乃借川爲坤。不知許書古文未嘗若是，蓋段部段玉裁以爲宋字而只許書重文巛川之坤形不相通，黃氏經義述聞謂川坤同字，明川訓圓也，云古文以爲坤字者，言訓川，人人言川形，蓋爲巛之形。川順馴紃釧巡或字皆由巛，巛形旁耶，聲重文巛字皆人並概改爲川形

周南關雎傳：鳥摯而有別。箋云：摯之言至也，謂雎雄情意至然而有別。甚確。蓋情意深至而能有別，猶於孔子言樂而不淫、哀而不傷。蓋毛鄭語殊，諸古字摯通鷙，夏小正鷹始摯，鷙也，猶奇其鷙，然傳郯子云爾雎以爲名，發雎鳩爲司寇也，說曰鷙而有別，不如箋所云明矣。不知以鷙釋摯，通毛傳之摯，即爲鷙鳥者，皆傳安見何所本？鷙毛公但云有別耳，左氏傳疏即杜注郭璞注爾雅王雎亦云鵰類，引毛傳皆誤角紕

一一

陶靖節詩　✕[illegible]

擬古. 非商復非戎 二 厭聞世上語結友到臨淄稷下多談士指彼決吾疑裝束既有日已與家人辭行行停出門還坐更自思不怕道里長但畏人我欺 六 種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽值山河改柯葉自摧折根株浮滄海春蠶既無食寒衣欲誰待本不植高原今日復何悔（何注：全用[illegible]）共二君[illegible]不足[illegible]之[illegible]乎云云［藝文類聚36］

雜詩. 人生無根蒂飄如陌上塵分散逐風轉此已非常身落地為兄弟何必骨肉親 一 欲言無予和揮杯勸孤影日月擲人去有志不獲騁 二 [illegible] 值歡無復娛、每每多憂慮[illegible]引我不得住（何注[illegible]）前塗當幾許未知止泊處 五 昔聞長者言（一作[illegible]）云掩耳每不喜奈何五十年忽已親此事 六 素標插人頭前塗漸就窄家為逆旅舍我如當去客去去欲何之南山有舊宅 七

詠貧士. 萬族各有託孤雲獨無依 一 [illegible] 三 [illegible] 朝與仁義生夕死復何求 豈不實辛苦所懼非飢寒

詠二疏. 大象轉四時功成者自去（何注：蔡澤云四時之序成功者去）借問衰周來幾人得其趣

詠荊軻、惜哉劍術疏奇功遂不成其人雖已沒千
載有餘情
讀山海經、孟夏草木長繞屋樹扶疏眾鳥欣有

冰渡單衆石
託吾亦愛吾廬既耕亦已種時還讀我書
、、微雨從東來好風與之俱 一 翩〻三青鳥毛色奇
見下開壹頁

字據已見畢玉纔庵之記聞

周禮士師之職凡以財獄訟者正之以傅別約劑注云鄭司農云辨讀爲風別之別又正之以傅別約劑注云故書別爲辨鄭司農云辨讀爲風別之別風別字未見所出古讀若音近之故傳寫誤

耐與能古通[illegible]然之[illegible]甚日能之爲言耐也禮運樂記二篇可證荀子仲尼篇能耐任之又云能而不耐任楊倞注耐忍也不知上能字爲耐能之能下能字（六書作耐）爲能耐之能強生分別歧解何由也

魏書[illegible]紀[illegible]二年領字語[illegible]上表請六書於高書儒林李鉉傳唱以古名爲古文字周宏集說諸注說者

公羊傳宣公六年周狗謂之獒何休解爲比周之狗[illegible]杭世駿云周狗周地所出如韓盧宋鵲是也

三

[illegible]向沈[illegible]名命文選潘安仁西征賦注引[illegible]命氏裴駰史記集解序素王[illegible]程[illegible]註上[illegible]

聊云宜音時，是字從木蓋人八木从字，說與相亂。魯靈光之殿：「欒黄晚而枝柱」，即支拄也。

年　月　日　星期

國揚「盧」出「帽」說，說文「備」劉字亮字段先生說之全其合備字及第字之說，戴侗六書故引唐本說文「見」字，故此二字說文增之矣。

四

褚先生引黃帝終始傳曰：「漢興百有餘年，有人不短不長，出白燕之鄉」，索隱曰是謂霍光。[illegible]說，霍出燕文之門。隱陽家有公檮生終始十四篇，鄒奭終始書，鄒子終始。封禪書云公孫臣上書曰推終始傳，則漢當土德，乃終始五德之傳也。

南越尉佗自立爲南越武王，集解引韋昭曰生以武爲號，乃不稱號于古也。案敘傳紀於是遂曰君甚[illegible]武王乃說[illegible]成[illegible]之。

老臣[illegible]隱孝子[illegible]詳注[illegible]索隱注[illegible]以[illegible]號爲宋公[illegible]張良[illegible]爲花[illegible]太宰碑[illegible]王羲之[illegible]宋武帝紀[illegible]謝靈運[illegible]野

~~[illegible]~~潘安仁[illegible]西征

8佾以不引者說文字門外字公道 曹輔佐（豳）
才如白地 說是錦䤵為賈穀稱云

後人又題處作芭 取陋就省（宣） 又劉遂傳格塑就後及說從變就文正

崔駰傳贊、以禪周雅說曰 禪語相傳授也 按古擅禪通字 荀子正論篇堯舜擅讓 注擅與禪同

力

三國志倭傳傳詔、以絳地交錦、絳地縐粟錦 紺地句文錦 賜汝此 注謂地應為綈也 地云倭人 以錦綈 本綈為地 8

晉書五行志載 因石勒曰古在左月在右讓去之成八口（胡字象字四字）說石勒名都長國 業劉曜長異號 其此謠云力在左羊在右讓去之成八口方祖石勒 不在十六國也 胡也

晉書涼張駿傳 並載瓦書云 晉陽 鐵鑿集 越新 於 謀改 為陽 此時 諸民 臺 郡內改為陽 按 南齊書張融傳 吳郡張融 南黃婦人 叫 文 者 不能以為博士 叔父 實者以呼為舅公 婦人以呼舅也

隋志三十國春秋蕭方等撰。方等乃梁元帝世子，而唐書宋史藝文志作蕭方撰，誤以等為等數之等而删。

遼官名詳穩，一作敞穩，一作常袞，見遼官志。蓋譯音無定字。竹汀廿二史考異云：詳穩乃譯語相公之稱，因音訛而異其文字。遼官志吳王府有二常袞二宰相校，又有度支詳穩司，兵場詳穩曰管軍異數。鎮之遼史語解云詳穩官程乃設也

松漠紀聞：盲骨子其人長七八尺，目能視數十里，𢾺鎗北行曰𩡜所謂蒙古子國也（乾道六年正月十五日）……蒙古四作校，即唐書蒙兀部

七

荀子解蔽篇道經曰人心之危，道心之微。楊倞注只道之經，要不言道經，襲比古上篇僞也

八

鹿及麛衣乃表，遂名在我以衣為表也

~~麀牢及牢之蓋在我以衣於中也足見其生為~~

*[illegible]出《處士傳》[illegible]卷[illegible]傳。所[illegible]惟[illegible]一
[illegible]休[illegible]補。

年 月 日 星期

[illegible]〔陶〕麗布之衣[illegible]之[illegible]布之[illegible]也，說苑[illegible]之[illegible][illegible]衣[illegible]皮[illegible]比[illegible]校[illegible]諸[illegible]注引《風俗通》曰：俗說[illegible]小[illegible]一[illegible]又何[illegible]不[illegible]

《漢書·高祖紀》注引應劭曰：陳平使畫工圖美人，間遣人遺閼氏，云：「漢有美女如此，今皇帝困厄，欲獻之。」閼氏畏其奪己寵，因謂單于曰：「漢天子亦有神靈，得其土地，不能居之。」於是匈奴開其一角，得突出。《水經·灅水》注引孫暢之《述畫》略同。而唐人乃有木女解圍之說。段安節《樂府雜錄》云：傀儡子自昔傳云起於漢祖在平城為冒頓所圍，陳平訪知閼氏妒忌，即造木偶人運機舞於陴間，閼氏望見，謂是生人，慮下其城，冒頓必納妓女，遂退軍。《文苑英華》66謝觀《漢以木女解平城圍賦》（[illegible]巧笑傾城[illegible]而機心[illegible]）

8 子三 廣南風土不佳，人多死於瘴癘，其俗又好巫尚鬼，疾病不進藥餌，惟與巫覡從事，至死而後已。子[illegible]兼林
~~[illegible]中郎[illegible]~~ 8
[illegible]王守王寄[illegible]志，[illegible]疾病，[illegible]臣下[illegible]也

曾敏行　獨醒雜志

一

李氏建國，中原多事，宋人以茶錦市馬。太祖既定江南，市馬遂罷。至[illegible]中，惟安[illegible]以[illegible]易馬百餘匹，[illegible]來進至[illegible]，且[illegible]南錢[illegible]，[illegible]三百金[illegible]，[illegible]獲[illegible]，[illegible]為[illegible]也

前以[illegible]經[illegible]，[illegible]周[illegible]序[illegible]未[illegible]，[illegible]比[illegible]不[illegible]也……[illegible]陛下[illegible]謂[illegible]比[illegible]之

二

[illegible]江西日時，豫章大疫，[illegible]，[illegible]之[illegible]……[illegible]江西之[illegible]，[illegible]未[illegible]，[illegible]命在須臾，不可以不藥也 8
~~[illegible]~~

家之訓子の作为人之孫人　列子湯問夏革對殷湯自稱朕　力命北宮子謂西門子亦自稱朕

四時讀書樂　晉山谷遊之三月三十日詩　來卯時遊于…石府八臣为　其墨諦

宋黃中呂詩話一聯云水自石邊流出冷風從花裏過來香云唐人詩亦好句也

の

琵琶詞綠窗新話云隔簾、簾幽妃出鏡接情、商婦移船律呻川云紀遊序云隔簾、簾妃子上接情、商婦評述

十

東坡先生嘗令親於溪山堂作畫僧思聰題云曰予作詩數十年未遇好林泉山陵之試定之思見陶元亮詩得此作遂爲不可用處面已覺此首陶詩之自是胸中出乎乃自然之好

程秉釗騃何詠子詩水因石近流出冷風從花裏過來香自注東坡亦從此書墨跡云坡公詩…

顏氏家訓文章篇、雲蒸篋、潘尼等傳　白髮屋檀自之校　野客叢書卷18　面遊記分回小行在到下行

→廣川書跋五泰山記室碑常例甚多張氏鉛

王得臣彥輔《麈史》（又見《說郛》[illegible]冊）

上

宋鄭公嘗為予言：頃嘗謁同年東翁元老，弟好作賓師魯、孫牧說蜀門如洛者，不樂然致予違，易言善曰：自此於蜀中于翻撤翻，偶行啟書指揮，史呼追贊爭曰：先生之言不云，先此偶雜趣

中

長吉……雁門太守詩曰……王安石曰：是兒言不相副也。方黑雲如此，安得向日之甲光乎？

頃至，燕趙諸將去，以示鄭毅夫內翰，云月日抱一角於縣上，疑其語。余曰：此正如張固書張蒼晚年中莊語也。

下

設色多士稱畫人物今於內吏，筆法追古，必只要畫以加之矜，但粗得筆跡而已……歸而曰：予嘗以南唐巧態名書開使老嫗下筆取其肖也形之決

張世南 游宦紀聞

6.吾鄉臨川士人姚敦臨字子儀能篆書嘗以說文之作二十字篆書體上表以進……許授以文資未詳何者會之招欲姚君之書散不覺振股以此知之誰何者之見根本謬刻工排印篆文而已

7.包遜字敏道象山先生之門人也世南之父生時嘗詢敏道先人之翁……因出雲萍錄全書

9.王荊公字說之作或多摩合圍不能拔之識一新運中化六書路數……說計二萬四千二百三十五吾用雅詁形聲假多計二萬一千八百一十……自說文以字畫左旁為類而玉篇從之不知右旁亦多以類相從如戔有淺小義故水之可涉者為淺疾而有所不足者為殘貨而不足貴重者為賤木而輕薄者為棧青字有精明之義故日之無障蔽者為晴水之無溷濁者為清目之能明見者為睛米之去麤皮者為精凡此皆可類求聊述兩端以見其凡

①蘇子云蝮蠍蟠云……蝮上一字蝮蛇

Karl Vossler, *The Spirit of Language in Civilization*, tr. Oscar Oeser, Ch. 3, pp. 28-9: "The Mohammedans believe that the Koran is efficacious only in its original Arabic, 8

豈 15 [illegible] 以隨 [illegible] 如隨之 [illegible] …… [illegible] …… [illegible] …… 目 [illegible] 又 [illegible] 之所 [illegible] …… [illegible] 先生 [illegible] 人 [illegible] 心之 [illegible] 曰 [illegible] 之 [illegible] 千 [illegible] 之 [illegible] 曰 [illegible] 之一 [illegible]

~~though~~ in everyday life ~~they~~ may be using Turkish or Slavonic."

鄭樵《通志》（六書略）

子 35 論象形之書 鍾子曰 自 [illegible] 公言 [illegible] 公非自 [illegible] 之道也 公於象文作 [illegible] 象男子之形 故又謂 [illegible] [illegible] 字 [illegible] 之 [illegible] 也 [illegible] 公 [illegible] 下 [illegible] 並為象形之文 …… 〔古代曰 [illegible] 之 [illegible] 以 [illegible] 為人 [illegible] 許氏說解 [illegible] 出 [illegible] 象形於假借 [illegible] 也 三代之 [illegible] 古 [illegible] 三代之後 [illegible] 許 [illegible] 不達六書之義 [illegible] ~~人 [illegible] 於華 [illegible] 中 大 [illegible] 人 [illegible]~~ [illegible]

於周日本之經樓文獻三譯咒亦然 據考於咒本

皆音華中國僧徒咒不甚靈由於音不諧也 之

之梵僧咒雨則雨應咒龍則龍見頃刻之間隨聲變化華僧雖學其聲而不得其傳實音聲之道有未至也 80 論華梵下 梵已此等之音而無其等之字 梵人長於音所以從聞入故曰……是眼根功德少於耳根功德象分殘華人長於文所以從見入故天下以識字人為賢智不識字人為愚庸、云（七音略一）序 所以日月照處甘傳梵書者為有七音之圖以通百譯之義也今宣尼之書自中國而東則朝鮮西則涼夏南則交阯北則朔易皆吾故封也故封之外其書不通何瞿曇之書能入諸夏而宣尼之書不能至跋提河聲音之道有障閡耳此後學之罪也舟車可通則文義可及今舟車所通而文義所不及者何哉今取七音編而為志庶使學

Voltaire: Dict. philos., art. ABC : Origène : Le nom d'Israël traduit en grec ne pourrait rien opérer ; mais pron. prononcez-le en hébreu avec les autres mots requis, vous opérerez la conjuration' (Contre Celse, no. 202)" (Oeuv. Comp., éd. Moland, XVII, p. 17)

北史[illegible]周[illegible]宣尼之書以及人西之域所謂[illegible]

art. "De la Chine": "des jésuites faisaient croire à la petite portion du peuple dirigé par eux que l'empereur Kang-hi, leur bienfaiteur, qui ne pouvait prononcer christ, parce que les Chinois n'ont point la lettre R, serait damné à tout jamais (XVIII, p. 152)

346（酉陽一）序記第五[illegible]以[illegible]農[illegible]以命[illegible]不[illegible]於[illegible]以[illegible]木[illegible]以[illegible]之[illegible]也

[illegible]酉[illegible]引余[illegible]中[illegible]大[illegible]一部名曰酉[illegible]山[illegible]

[illegible]104讀酉[illegible]於[illegible]而知[illegible]

酉[illegible]又鏡[illegible]天卷四[illegible]君云[illegible]不知[illegible]枝[illegible]之行[illegible]也……又云[illegible]

[illegible]王[illegible]之[illegible]

詩序末論陳思思求仲宣七哀等云斯皆五言之警策者也

鍾嶸仲偉 詩品 [illegible]

序

自王揚枚馬之徒詞賦競爽而吟咏靡聞從李都尉迄班婕妤將百年間有婦人焉一人而已…曹公父子篤好斯文平原兄弟鬱為文棟（指封平原王）…爰及江表微波尚傳孫綽許詢桓（溫）庾（亮）諸公詩皆平典似道德論建安風力盡矣…夫四言…每苦文繁而意少故世罕習焉五言居文詞之要是眾作之有滋味者也…幹之以風力潤之以丹采…嘉會寄詩以親離羣託詩以怨…楚臣去境（屈原）漢妾辭宮（王昭君）…塞客衣單孀閨淚盡…使窮賤易安幽居靡悶莫尚於詩矣…今之士俗斯風熾矣…終朝點綴分夜呻吟獨觀謂為警策眾睹終淪平鈍…師鮑照終不及日中市朝滿（鮑代結客少年場行）學謝朓劣得黃鳥度青枝（虞炎玉階怨）…淄澠並泛朱

[illegible]謝宣集詩[illegible]所取張[illegible]文士[illegible]文[illegible]……
8[illegible]20[illegible]程[illegible]

朱紫相奪喧議競起準的無依……[illegible]……文
[illegible]日月[illegible]至人……[illegible]
[illegible]（自[illegible]）……[illegible]人先往[illegible]
[illegible]四家言[illegible]序曰……至乎吟詠情性亦何貴
於用事思君如流水（徐幹室思）既是即目高臺
多悲風（曹植雜詩）亦惟所見清晨登隴首（未
詳）羌無故實明月照積雪（謝靈運歲暮）
詎出經史觀古今勝語多非補假皆由直尋……
大明泰始中文章殆同書鈔……爾來作者寖以成
俗遂乃句無虛語語無虛字拘攣補衲蠹文已
甚（參觀南齊書文學傳論）但自然英旨罕值其
人……詞既失高則宜加事義雖謝天才且表學問……但令清濁通流
口吻調利斯為足矣至平上去入則余病未能

上
古詩。驚心動魄可謂幾乎一字千金……人代冥
滅而清音獨遠

8 漢書補全後漢陳言零子篇

年 月 日 星期

漢都尉李陵. 生命不諧, 聲頽身喪. 使陵不遭辛苦, 其文亦何能至此.

漢婕妤班姬. 得匹婦之致. 侏儒一節, 可以知其工矣（桓譚新論語在[illegible]篇語曰侏儒見一節而長短可見）

魏陳思王植. 陳思之於文章也, 譬人倫之有周孔, 鱗羽之有龍鳳……懷鉛吮墨者……暎餘暉以自燭. 故孔氏之門如用詩, 則公幹升堂, 思王入室, 景陽、潘、陸, 自可坐於廊廡之間矣（漢書藝文志曰如孔氏之門人用賦也則賈誼升堂相如入室矣）

魏文學劉楨. 氣過其文, 彫潤恨少

魏侍中王粲. 文秀而質羸（魏文帝與吳質書曰惜其體弱不足以起其文）

晉步兵阮籍. 厥旨淵放, 歸趣難求. 顔延注解, 怯言其志（江淹擬阮步兵詠懷曰精衛銜木石誰能測幽微）

晉黃門郎潘岳. 余常言之陸才如海潘才如江

8 [illegible]建[illegible]仁[illegible]陸[illegible]迥出

[illegible]

晉黃門郎張協、文體華淨，少病累，又巧構形似之言

晉記室左思、雖野於陸機，而深於潘岳。謝康樂嘗言：左太沖詩，潘安仁詩，古今難比

宋臨川太守謝靈運 頗以繁蕪為累。嶸謂若人興多才高，寓目輒書，內無乏思，外無遺物。名章迥句，處處間起；麗典新聲，絡繹奔會。譬猶青松之拔灌木，白玉之映塵沙

中

漢上計秦嘉嘉妻徐淑、為五言者不過數家，而婦人居二

魏文帝 不然，何以銓衡群彥，對揚厥弟者邪

晉司空張華、疏亮之士，猶恨其兒女情多，風雲氣少。謝康樂云：張公雖復千篇，猶一體耳。今置之中品疑弱，處之下科恨少，在季孟之間耳

晉司徒掾張翰 晉中書令潘尼、並得虬龍片甲，鳳凰一毛

晉弘農太守郭璞 詞多慷慨，乖遠玄宗……乃

[illegible]彭澤[illegible]機陶詩序云[illegible]何足觀[illegible]
[illegible]陶詩自[illegible]

字賀始引歸田居詩箋，評蘭史語云此欲效康樂家語[illegible]之句，遂覺陳腐不堪。謝靈運佳句[illegible]仿象[illegible]詳[illegible]
~~[illegible]~~

是坎壈詠懷，非列仙之趣也（[illegible]可以為此之先聲）

宋隱士陶潛：文體省淨，殆無長語（長語猶冗也）……世歎其質直（讀以為直）曰：至如懽言醉春酒、日暮天無雲（擬古），風華清靡，豈直為田家語邪8

宋光祿大夫顏延之：動無虛散，一句一字，皆致意焉。又喜用古事，彌見拘束，雖乖秀逸，是經綸文雅才……湯惠休曰：謝詩如芙蓉出水，顏如錯采鏤金。顏終身病之（南史作鮑照答顏延之問曰：謝詩如初發芙蓉，自然可愛；君詩如鋪錦列繡，亦雕繢滿眼）8 [illegible]

宋太尉袁淑、宋徵君王微、宋征虜將軍王僧達：徵君太尉可託乘後車，征虜卓卓，殆欲度驊騮前

宋法曹參軍謝惠連：小謝才思富捷，恨其蘭玉早凋，故長轡未騁……謝氏家錄云：康樂每對惠連，輒得佳語
~~[illegible]~~
8 詩箋評出自應璩云[illegible]出自應璩

*司空表聖詩品[illegible]

8 [illegible]江淹[illegible]

嘗云此語有神助非我語也

宋參軍鮑照 總四家(張協張華謝混顏延之)而擅美跨兩代而孤出嗟其才秀人微故取湮當代……故言險俗者多以附照

齊吏部謝朓 一章之中自有玉石然奇章秀句往往警遒之致叔源失步明遠變色善自發詩端而末篇多躓……朓極與余論詩感激頓挫過其文

齊光祿江淹 宿冶亭夢一美丈夫自稱郭璞謂淹我有一筆在卿處多年矣可以見還淹探懷中得五色筆以授之爾後為詩不復成語故世傳江淹才盡8

梁衛將軍范雲 梁中書郎丘遲 范詩清便宛轉如流風迴雪丘詩點綴映媚似落花依草*

梁太常任昉 彥昇少年為詩不工故世稱沈詩~~任筆——昉既博物動輒用事所以詩不得奇~~
任筆

之時及名位益登益務強人情思[illegible]才[illegible]時人謂之

後此篇出六朝書之
*撰即選

**左芬當與班姬中品徐淑並
四媛

月 日 星期

梁左光祿沈約 于時謝朓未遒江淹才盡
范雲名級故微故約稱獨步

下

魏武帝 古直甚有悲涼之句

宋尚書令傅亮 季友文余嘗忽而不察今沈特
進（約）撰詩*載其數首亦復平美

齊釋寶月、行路難是東陽柴廓所造寶月嘗
憩其家會廓亡因竊而有之廓子賫手本出
都欲訟此事乃厚賂止之

齊朝請吳邁遠、湯休謂遠云我詩可為汝詩
父以訪謝光祿云不然爾湯可為庶兄

齊鮑令暉 齊韓蘭英** 照嘗答孝武云臣妹
才自亞於左芬臣才不及太沖爾

齊寧朔將軍王融 齊中庶子劉繪 至於五言之作
幾乎尺有所短譬應變將略非武侯所長未
足以貶臥龍

8宣和遺事[illegible]了一段[illegible]作林靈素傳。上乘小[illegible]到道[illegible]門[illegible]見[illegible]問[illegible]云——楚——西——[illegible]——兩——[illegible]——臣——甲

高話[illegible]袁[illegible]詩[illegible][illegible]詩[illegible]續太守云[illegible]詩[illegible]生[illegible]人[illegible]不[illegible]云

宣和遺事

前集

茫茫往古繼繼來今[illegible]道[illegible]為[illegible][illegible]為[illegible]一[illegible]徽宗嘗呼之為聰明神仙[illegible]故事[illegible]山[illegible]人[illegible]詩一首云[illegible]不[illegible]因[illegible]同時[illegible]作[illegible]中忽見一士[illegible]於地[illegible]而去[illegible]之[illegible]中國[illegible]詩一絕云[illegible]士[illegible]不[illegible]何[illegible]8宣和[illegible]天[illegible]八[illegible]左右[illegible]二帝北狩[illegible]不

（一作思）可惜……我們國近代最高的王靜安先生所[illegible]惟恨與長年並[illegible]可古詩曰設何人以電長不死[illegible]不[illegible]為平常[illegible]精彩衛藝術的以[illegible]而創天舞于我（一

作[illegible]大學中策、曾[illegible]、[illegible]、朱熹諸主則天[illegible]大力主張矣）[illegible]國常在十

挽歌詩.昨暮同為人今旦在鬼錄魂氣散何之
枯形寄空木嬌兒索父啼良友撫我哭…但
恨在世時飲酒不得足一在昔無酒飲今但
湛空觴…肴案盈我前親舊哭我傍欲語
口無音欲視眼無光昔在高堂寢今宿荒
草鄉二嚴霜九月中送我出遠郊…幽
室一已閉千年不復朝…向來相送人
各自還其家親戚或餘悲他人亦已
歌死去何所道託體同山阿三

*下文 周步便理會自己是个使轎的勤兒
*下文 今天子說來你卻又說他地方要穿打扮

不自講出劇當內 這只以之 且出且寫兒小說
一靈蛇〔平兒懶了〕逛大師傅根說院……內部
腰及甩了形之 那隨風而過 出門向大走出強說
之樣入門者還得執及令之後 那薛姨家說
味濃香滑辣 欲張開墨廣淙……讓她說說的
覺那花漂滿著兒又在下地 在上花飛了……
還樹上西風送浪花……出入路在那姑娘
多的的多了 出 說個還未從前先過樣
寶玉多長康已花……咱們情之笑伸打發
不保甚 大力弄出後一撞出叢來 廣也為
珍惜戲耶 一丈青張校〔沒主家〕江收才顯
只功 〔李師之叫〕忽道後偉勤兒也敢交給
門教化 前下說風鼓鑼 生數了了師之道
脫經了為救世界 很多天子脫去佛……師之德
談之婚姻要各學〔亂倒亂經書〕由於師之□

前條伏虎把口稱克昂々良多及留蒙謹呈
在野々之貴婦……我說々改再不服諸將你們
兒來喃各個排陸續折迭斷絕……林
靈素曰……兒子……去聞道於某子書道來用胡
是佛氏之教……乃是西方胡鬼　看此齣換
手兒廝把

後集

虜人獻羊途於驛與伴驛的拔刀切肉啖食飲
酒盡五七杯以去餘途張伯伯肉曰良之意
連其器與嘆之後說未得自這一[illegible]跛好肉你
自吃之……命車而動途唱歌……兒人胡服並
坐帳之旌不切若使何何走左指揮帝曰
契丹主耶律延禧也與女眾狀一同至此出
子來了……驚視曰此盍天大王乃四太子之伯父
也又解說時一人出帝視之乃本妃也太上見
之覆起右臂若不忍視其揖棄之批克其

一日海濱侯執帝手私語云々帝[illegible]加[illegible]反ヽ
望天ヽ泣、後二日[illegible]人[illegible]帝[illegible]海濱侯[illegible]
主擇卒收二人出號[illegible]
次以火燒至半焦爛、以杖撥擲向石坑中[illegible]
此水可作燈也ヽ以木貫上皇而去ヽ帝
號哭、內[illegible]年[illegible]頭白若此、帝時年二
十六ヽ至是憔悴ヽ獄中小室亦見林[illegible]几凳
帳幔之屬、帝見檣竿日後見天上星ヽ至燕京
[illegible]正旋[illegible]同林女等の人亦在宮中二人
至[illegible]說一云[illegible]入[illegible]大閑[illegible]命
海濱侯正旋天水侯諸[illegible]金領一隊出鞍
馬ヽ吹角聲ヽ[illegible]衣[illegible]以前[illegible]正旋[illegible]
死於[illegible]下帝見之[illegible]墜馬[illegible]以箭中
帝

南燼錄紀徽欽虜居事至不堪云
周密說惟蔡絛北狩行錄可
證其誣（因載其略）
南渡錄亦所[illegible]燼紀聞史[illegible]
[illegible]一卷[illegible]七月の十一[illegible]
未記徽欽字之亂、事多撰出遺可笑

胡仔 苕溪漁隱叢話

前集

序 叔生涉苕溪隱子今年獲見此集［詩話總龜］……是時元祐文章禁而弗用，故阮因以略之。……凡詩總所有，此不復纂入……或謂余子之此書得無為人……若其詩家嘗以神宗二府之詩分載者之詩句者說以鄙其山谷人以以前之未及觀者，因以日如杜勤業頗詳，雖行藝猶傳樓之門而入，何以者以前之以至說禮之言，以其一篇他可類推

3 東坡云：淵明詠二疏詩：淵明未嘗出，二疏既出而知返，其志一也。或以謂既出而知返，如從病得愈，其味勝於初不病，此惑者顛倒見耳。飲酒詩云：客養千金軀，臨化消其寶。寶不過軀，軀化則寶亡云耳○

山谷曰：至於淵明，則所謂不煩繩削而自合。雖然，巧於斧斤者多疑其拙，窘於檢括者輒病其放……說者曰：若以法眼觀，無俗不真；若以世眼觀，無真不俗

4 東坡云：陶靖節詩 但恐多謬誤，君當恕醉人 此未

毛詩時說也云已熟何曉君詩然無人云毛鄭時是毛鄭時語此最名言 ○ 遁齋閑覽曰荊公詩云杜[illegible]九萬里未路[illegible]有八字

⑫ 鍾山語錄曰荊公次第四家詩以李白最下俗人多疑之公曰白詩近俗人易悅故也白識見汙下十首九說婦人與酒 ○ 王定國聞見錄曰黃魯直嘗問荊公世謂以歐韓高於李白耶荊公曰不然……時書史適先將杜詩來而陳和叔遂以其所送先後次之編非有高下也

⑬ 西清詩話云人之好惡固自不同子美在蜀作悶詩乃云捲簾惟白水隱几亦青山若使余居此應從王逸少語吾當以樂死、以東坡見改變爲問語

⑭ 陳輔之詩話云荊公嘗云世間好語言已被老杜道盡世間俗語言已被樂天道盡[illegible]云[illegible]月の時[illegible]又以不至也 □47

⑮ 王直方詩話云山谷嘗謂余云作詩使史漢間全語爲有氣骨後因讀浩然詩見以一日長、異方之樂令人悲、及吾亦從此逝方悟山谷之言

* ~~說郛警藝談~~類說卷五十六

23

19 隱居詩話云黃獻書說新斲新之門匠之詩云庚午懸門臨衆觀新詩…他夜觀西城之新詩說

24 西清詩話云吳越錢王老越僧貫休詩有警句嘗白云吾江上見老僧歸師越山得譯隱之曰此散句失之答乃為吾師詩得議其難至偶讀者出

25 東坡云杜默豪歌少見打出彼學者石介云學海波中老龍聖人門前大蟲雅俗揚朱墨翟賢哉仲尼周公…豪氣正是京東學究飲私酒食瘴死牛肉醉飽後所發也

27 高齋詩話云祖無擇晚娶徐氏司茶色讒鬩之時…徐氏必名詣[此]於長人而光擇殺寢…同金冷恤之風姿秀美乃謫嫁始誤得出后押殺姐雅為強直徐房曰此祖守也徐獨撰出甚朱婚姻轎案紛然交以為自辯婚*

36 蔡寬夫詩話云鴈以小而善鳴者謂之鵝鴈無群宿雁收輕彩為來此說不謬胡鳴人較剔長鳴以數遊之擬之謝靈運有數與以知江湖有捕鴈必~~究治計較催收歸債糴雁于河畔某文與論其為說~~王荊公亦有詩云此身何異天邊雁然媒者實之

＊51.王直方诗话，後山除丧云：投老逢[illegible]严(?)[illegible]徐州及重阳一截云：手[illegible]一[illegible]字[illegible]求[illegible]云[illegible]语

38 许彦周诗话云：东坡定惠新寄诗：身来万事多足，所欠惟一死。见梁[illegible]文学被戮，临刑曰：不负寿年(?)，惟是一死[illegible]。在房[illegible]曰：[illegible]陆[illegible]三十载，因[illegible]问人[illegible]一死了。昔隐逢隐曰：[illegible]北史[illegible]刘[illegible]附[illegible]傅休[illegible]曰：吾[illegible]年[illegible]五十后，经[illegible]已尝，惟欠一死耳。[illegible]使人[illegible]以[illegible]！ ○许彦周诗话云：王文公读东坡《醉白堂记》曰：[illegible]入中说[illegible]一字未稳。曰：[illegible]曰：[illegible]。曰：[illegible]东坡以之为[illegible]

40 许彦周诗话：东坡书[illegible]氏[illegible]纸曰：[illegible]虽[illegible]生[illegible]钱[illegible]张[illegible]平[illegible]死不忘君[illegible]

50 王直方诗话云：少游尝因晚出左掖门，有诗云：……出门尘涨如黄雾，始觉身从天上归。议者以为少游作一黄本校勘而衒耀如此，遂不喜之＊

54 王直方诗话云：东坡尝曰：[illegible]一诗云：当因校[illegible]子[illegible]不争多比较[illegible]。曾[illegible]诗话云：因[illegible]人名作[illegible]云：[illegible]如[illegible]如[illegible]

~~[illegible]曰：[illegible]~~

四部叢刊[illegible]卷五亦引樂府雜錄[illegible]跋記

莫說閒事不知閑事[illegible]又[illegible]〔云也〕
不[illegible]
後人

[15] 許彥周詩話云高秀實云元微之詩豔麗而有骨韓偓香奩集麗而無骨

[16] [illegible]

[illegible]之功高為不及[illegible]而已○[illegible]

云薛能[illegible]詩[illegible]以[illegible]參軍[illegible]張景[illegible]三年[illegible]參軍[illegible]

[illegible]參軍[illegible]以[illegible]參軍也[illegible]

[illegible]五代王建[illegible]王宗侃[illegible]參軍[illegible]

[illegible]此指大[illegible]使[illegible]為參軍也

說郛卷二 段安節云[illegible]

8 吃人碗受人使喚

年　月　日　星期

19 許彥周詩話稱王元之詩云澤畔騷人正憔
悴道傍山鬼莫揶揄
20 王介甫畫虎詩天發一矢胡無酋河冰
亦破沙水流~~[illegible]~~
32 投高淳錄江右傳之陰、吾閩食米之內可隱
以半夜扑之戰衆人諱乎加以令丈金錢之誅指
香案子妻云萬閩之子匹以僕肉者可隱以半夜撲
之援以官祿故可隱以些金錢令先生以人之
隱食肉受人之役祿比諸人之所為也

××宗子相集三 二月三日、|驚金百萬殺
通文胡騎三千騎擁圍

移下已錄

僧文瑩 湘山野錄

上

傳說禮記表檀弓程[illegible]真即位而為楊朱之涕之鄙曰云揮毫分撥也……諸公謂不然所謂[illegible]
[illegible]之掇之上以拍搨款諳窮了所講區留宗尚書郎以刀之宗倚傳來上日多近盡數說……死生常理也何足悼乎

夏英公竦[illegible]知南京到任以二闋寄執政曰……海雁橋邊春苦[illegible]家野[illegible]崖土[illegible]陰忘機[illegible]入[illegible]自[illegible]沙鷗[illegible]此心

譯經鴻臚少卿光梵大師惟淨江南李王從謙子也……景祐中景靈宮鐘[illegible]僧翔[illegible]先[illegible]中[illegible]舉鍾鼓數十事[illegible]之[illegible]所之[illegible]因進呈仁宗……俄夏英公竦請傳法院將詔[illegible]譯經[illegible]之院以憚因請淨梵[illegible]譯[illegible]惑則召曰[illegible]竺[illegible]也[illegible]因辯譯[illegible]尋[illegible]曰[illegible]大師且次重[illegible]集傳[illegible]因[illegible]公謙亦以此之謗之淨曰果求[illegible]毀[illegible]辯[illegible]數[illegible]之[illegible]日[illegible]之[illegible]何[illegible]二

人姚之閨中詩豪辭鋒謔世譽（續湘山野錄
妃嘗問宗閨中詩豪奚若孫穆……尹師魯曰苟無富貴者使

客窗偶談 張廷濟 寫本 稀見字

李建勳問……嬰曰兄歸矣子所謂立腳乃本
先河衣之案乃雜出之雜亦）

尋常檢點者調一旦立妃嗣宗最勝無一嘗來郎復
去至道見其詩以業之不已……莫主其偏愛由是去
人又嘗見露書閨詩云人亂拋子叫小姚應聲曰
軍未歸可見那邊憶不已又嘗秋日出中懷悵曰
猿啼旅思凄姚應聲曰好對大哭王三嫂登
室撩色……偽然而去

步論謝其指稽遺手而後內懼姚驚死……妻嘗
戒曰未日早臨去後須見詠……以實中溫紙罩
於竅大呼其黯而惕動之雖悉妻又以手入竅之妻
驚曰淚出於眼何故竅後謝對曰漢但聞
古云水出高原

潘佑見文而客陋其妻右漢射最饒之如見綠
熊一日晨妝佑潛窺於鏡臺其面在鏡中妻
悚然而佑曰不必已因集之

田藝入論詩林無處看識見一篇點綴頗為之不厭……客
趣於雜聲處數婦有多嘆席在去之

冲晦處士李退夫者事矯怪……帶經灌園以種外一日老圃請撒園荽……俗傳撒此物須主人口誦猥褻播之則茂退夫者固矜純節執菜子於手撒之但低聲密誦曰夫婦之道人倫之性云云忽客至不能訖事戒其子使畢之其子尤矯執餘子咒曰大人已嘗上聞

宋九僧詩惟惠崇師絕出嘗有河分岡勢斷春入燒痕之句傳誦都下……餘緇……忌乃厚誣其盜閩僧文兆以詩嘲曰河分岡勢司空曙春入燒痕劉長卿不是師兄偷古句古人詩句犯師兄

錢思公鎮洛……大創一館榜曰臨轅既成命謝希深尹師魯歐陽公三人者各撰一記……三子相掎角以成其文文就出之相較希深之文僅五百字歐公之文五百餘字獨師魯止用三百八十餘字而成語簡事備……歐公終未伏……別作一記更減師魯文廿字而成之尤完粹有法

此等書以鄭數揮無文字價值今冊卷天禧中

語學僧廿一人於傳法院學譯經大年充提
舉注釋院事制中國六種震動之語十僧捺西
寄之時不才黎數的三百字大乘經抹去自下二句
以之字曰地從東靜動必見其至當事如此

下

~~楊文~~ 蜀先主王建禮待道士杜光庭為廣成先生……
蜀飢民三從廣成……引至庭設識會光庭方論道於
廣成……某云一言某數乃杜光庭一言……論某
說三業之書立於寶吳許日以教示之……杜悔責點
潤邪穀一年依九出服之解緣……以拔之

續湘山野錄

鄭文寶……為於詩第二杜之者考校之家多……師徐騎
省鉉小篆……騎省嘗曰篆雖於小而易於大鄭子小
篆李陽冰不及於大篆可並耳

徐度 却掃編

月 日 星期

上

石林公云：嘗書僅得若筆人間以久聽人乃以蹕語最爲有力之理

呂申公素喜釋氏之學，及爲相……罕與士大夫接……好進之士往往懈中爲祀日游禪寺，隨僧齋粥，談說理性【法】，觀以自售，時人謂之禪鑽云

中

宗室士暕……嘗學書於米元章，元章嘗見所藏元章一帖曰黄魯直……黄庭堅……鍾繇……字伯子……以爲戒，而罕其之中表蒲傳正云：米元章書如何不必問石林云：誤也……乃知二公論書亦不相下如此

杜改之……一帖……論其書曰學書之法當取……字無爲佳耳

神宗患本朝國史之繁，嘗欲重修五朝正史……除曾鞏……撰太祖總敘一篇以進……以爲太繁……分濟爲祖宗所不及者至十……事二十餘言，神宗覽之不悅曰：爲史但當實錄，以示後世，亦何必區區與先代帝王較優劣乎。且一篇之贊已如許，成書將復幾何，於是書竟不果成

年　月　日　星期

方孟旋之學集時士大夫讀書取家程文辭科舉然用意太過往往反失於舉者移之杜韓蘇詩家之左或曰學問者且如畫之[illegible]橘柚[illegible]眼色橘柚[illegible]也古人畫蛇說蛇讀蛇說蛇而放之道也此法善用之功也

截然可以守家法者……從此已將窮矣……余以不能治經學因不可學業……余號鄧尉居士……余兄弟從事學……言此已平生無人每以為爾雅考說不能團要不然往往度日力而已相與講生活窮思一事好學綿綿以之乃已專以為可行但每此已日不近人情凡因循一放過不復有生

唐黃門為王荊公語其說……一日……詩之……方飯忽使避入書房中見其稿見一幅坐硯下取視之則詩文改也……既讀復置坐取書稿念之以為無作詩韻改往入書復坐見其因改者有數十始移在下劃之飯畢……送入……向黃門道其數事為文手黃門曰近作其詩一首草創未就……以所見稿示為之以為蓋不隨手漫其已改作也默然良久深取硯之稿其題之蓋前出來日

詩識作出人之意表前其說同之宋詩以為後作改也

8 石季友嘗娶婿 | 設守程何誰似
何以堪都才短、詩好不稱國標 明

趙黃門子由南遷過虔州住詳公。。不通其文字。。其人自蜀川來見之問僧於門外自云何處遍宅南早歲作之中為小字。。圖人又紿於子黃如是云。。其後之入圖其蜀遊黃門見之大驚蓋其家之日子姑往反於此翻然改入道後竟不復出

下

張嵲巨山人云柳子厚平生為文章專學國語讀之說精國內援招星買兼該以紛之口出西毛俗語設守程其道子
嘗李商隱郎渡和內尚後於相國之齊閣完國設歌詞者詆柳氏荒於其人者皆言之蜀之豔絕而歌徐鉉罪李商隱於李商隱之詩曰子以柳稍為不値其益何為一齣不我乎當豔絕者以應西峻者稍入懷不中惜不可為何補者也
吳詩僧可久。。臨終寄郡守詩曰齒衰已覺有樓重臥枕多欲骨節加雖欵子女天早晚西歸辭日已無多
石鼓。。嘗以為、凡詩不可學亦不必學都作文當學
司子遷作詩當學杜子美。。司子遷政亦道都好

班固不取說道卻不好不說道又好是
左傳說道又不好是斜方八尺[sic]
田中必要一塊方出六尺來生種是

此所以混矣。其四字標跨贅寫之跨乃陵越之意，虛空跨有標之跨乃踞跨意，雖本於天形之俑與控形之夬而來.

*三 崔駙馬山亭宴集。詩成得繡袍，注引舊唐書武則天事，亦似獸錦之比，例甚多八。寄李白二十韻獸錦奪袍新，注亦引武后事

讀杜詩說 施鴻保

滬桂先生本工時文，乃以說時文之法說杜詩也

一

假山。惟南將獻壽，注引詩南山之壽。按截去山字，出於友于、惟良之但截去字，且易如為惟據[illegible]。公有本於九日登岑參詩云惟南有崇山

李監宅。屏開金孔雀，注引舊唐書竇皇后竇毅於門上畫二孔雀，凡求婚者各射中目者婚。按此本雅事，又屬寫照，似不當用*

贈李白。飛揚跋扈為誰雄，注引陳子昂詩白日為誰雄。按左傳昭二十三年杼緯曰吾以為雄，誰敢不雄，子昂亦出此，未必公用其詩

樂遊園歌。更調鞍馬狂歡賞，注引抱朴子調馬。按甚牽強。白樂天五云執律百韻詩自注俗以馬之奔走者為調，調猶謂戲之調 ○一物。過[illegible]，注引杯中物。按一物乃自謂，人為萬物之靈，亦可曰物

二

同諸公登慈恩寺塔。高標跨蒼穹，按諸注皆謂塔跨越天上，蓋緣讀為蒼穹跨高標，謂仰望塔高於天

* Spatialization of time
** Baroque

甚得宋玉〈風賦〉之意也

敬贈鄭諫議、旅食歲崢嶸　注年將日暮舞鶴賦崢嶸而愁暮　按賦語作歲崢嶸而愁暮[illegible]文暮　選注引廣雅謂歲之將盡猶物至高處也　此詩正用選注之意　又八哀張九齡詩亦云碣石歲崢嶸*

兵車行、君不聞漢家山東二百州……君不見青海頭　按見聞二字以互證　村隱叟云見鬼哭當云聞也　蓋之詩作於長安中遙人意青海故云然亦猶通典究之下問何蓮緣

送高三十五書記　若云一書記何似幽并士之以鄙薄書記者蓋惜高之小用也　送韋書記赴安西夫子歘通貴以羨其為書記者然自傷昔求書記而不可得乎

三

渼陂行、船舷暝戛雲際寺水面月出藍田關　直戛擦也　謂船舷經過之影　按船在陂中寺在岸上如何經過且戛　此皆指水中倒影　船舷經過如與相戛　渼陂西南臺云錯磨終南翠正同

* Spatialization of time
** Baroque

此但示其〈但〉蹊其出也

敬贈鄭諫議：旅食果峥嵘。注引當日鮑舞鶴賦：峥嵘而愁暮。楊賦隱作歲峥嵘而愁，獨文甚。遂注引廣雅：高嶸之物。以歲喻物之高處也。此謂已用至之，且元道八哀張九齡詩亦云：碣石歲峥嵘*

兵車行：君不聞漢家山東二百州……君不見青海頭。歌按見聞二字以互證。村夫子云：兒哭鬼哭，云聞，這蓋之詩作於長安中，遂人至青海頭，故云見；亦猶通典究之下句不可連續

送高三十五書記：卷云：一書記何似同士卒之，以鄙薄書記者，蓋惜高之小用也。送韋書記赴安西：夫子歘通貴。以羨其為書記者，皆自傷其書記而不可得乎

三

渼陂行：船舷暝戛雲際寺，水面月出藍田關。且要擽也。謂船舷經過之影，投照在陂中，而直至岸上如何經過且見影。此當指水中倒影，而船舷經過如與相戛。渼陂西南臺云：錯磨終南翠，正同

錢多门又三韻、到去聲多门乃可從[illegible]
長江陵 同聲隨君得君傍住、一句中四用四隨四得
以遺重複 [illegible] 因文字、隨勝、得傍 同聲隨勝而
仍得傍不能遺君也

三

自寄鄉里鳳翔、人心免着空友 注引艷陽詩空灰傳
變燧 搖着猝着火 消 言人心已如死灰之後然也

七

讀閑史 大賊截不如小賊 第大條注此云 [illegible]
句云 [illegible] 比至云也 大賊何嘗不害 小賊何嘗不
除 [illegible]

承源史 [illegible] 元[illegible] 寒 [illegible] 文三韻 [illegible] 用仇注引
西河詩話云是古韻 比詩四目 天明 [illegible]
[illegible] 老翁 [illegible] 夜 [illegible] 攫出 [illegible]
[illegible] 乃公 [illegible] 老婦 [illegible]
更 [illegible] 決不 [illegible] 老婦出 [illegible] 可 [illegible]
並 [illegible] 讀 [illegible] 即 [illegible] 所集 [illegible] 情意之
詞 [illegible] 投石 [illegible] 投 [illegible] 不 [illegible]

卅二之二十一 金聖歎 外藍田取妻子到江陵 按唐詩
聖歎以 藍田迎新婦 詩云新婦當是新婚而已非去
迎妻子 豈以知聖歎所讀集本也 按新婦即媳婦 世
家如翁已謂此云爲其一家之別 何必及登前途之誤！
新婚別、結髮爲妻子 [illegible] 亦爲君妻 我寄林[illegible]謂妻
爲妻子 [illegible]紀子 按金聖歎自藍田攜妻子到江陵
詩 [illegible] 妻又、[illegible]云妻子[illegible]此[illegible] 雞狗亦
[illegible]皇 [illegible] 謂令[illegible] 按謂其[illegible]字之
於大[illegible]東征[illegible]子[illegible]
垂老別、[illegible]知是死別 按此作[illegible]知
其[illegible]似小[illegible]內[illegible]知二謝[illegible]
東門送[illegible] 因人作遠游 [illegible]依人也 按附人同行
[illegible]金聖歎[illegible] 舟行因人動 [illegible]功[illegible]君因旅
途

（[illegible]） 八

彥暉 天風吹汝寒 [illegible]謂[illegible]吹汝 [illegible]
[illegible] 按[illegible]吹汝急 謂[illegible]也 [illegible]
樓[illegible]汝[illegible] [illegible] 按[illegible]汝謂[illegible]
之野寺[illegible]汝來 謂[illegible]也 [illegible]
[illegible]也 [illegible] 謂[illegible]也 [illegible]
~~[illegible]~~
謂新[illegible]新婦當云迎字謂新迎是新婦也 詩

廿"Du"及"ㄓㄜS"?
✱✱全唐文

年　月　日　星期

張周防語渡子也　應其汝為翔語棄若也　論江白異[illegible]看汝語崇大也　為汝異色發辛語甚歡也　獨鄧[illegible]送汝長年三年送將汝語隱也　令猶如窮天語函也　比蝌蚪字同時來語長鏡　見仇注物況✱

秋興、他日傷人／極　公詩他日字凡三用　此句及秋興"叢菊兩開他日淚"　[illegible]他日曩昔猶云往日如孟子"吾他日未嘗學問也"　十二月一日"他日一杯難強進"　[illegible]猶言異日如[illegible]他日請念也　別李秘書始興寺所居"他日杖藜來細聽"猶云別一日如[illegible]他日又將至也✱✱

送遠　[illegible]去孤城[illegible]秦州[illegible]詩"孤城山谷間"知此詩亦秦州作　[illegible]詩云孤城甚多[illegible]此詩寄彭州高使君、[illegible]日[illegible]是[illegible]日[illegible]也　[illegible]上有人人避[illegible]為生下[illegible]人來[illegible]

寄張山人彪　蕭索論兵地　蒼茫鬭將辰　仇注論兵見送元二適江左詩　鬭將[illegible]

小補　云妻子好在[illegible]親人[illegible]妻子[illegible]

*補史記」

年　月　日　星期

引劉攽解白敏中詩吐蕃已爲閩將出呂蒙軍門將又是虎子將白孝德新劉雅仙手亦相類此語同時尚無述*

九

錢注韋偃雙松圖歌絕筆長風起纖末注畫成而閣筆也按筆所止處也凡直松皆幹多逆上至纖末處筆乃絕故下云放筆爲直幹正與絕筆相應

十

江畔獨步尋花自在嬌鶯恰恰啼按舊注或云恰恰鳥鳴聲非也野航恰受兩三人恰似十五女兒腰恰有三百青銅錢恰以喜風趣致白比而言獨步之時之處遇嬌鶯啼恰恰者不一時不一處也

十一

三絕句會須上番看成竹注引朱說上番唐人方言元稹詩因依上番擬[illegible]蓋買饒[illegible]共更一年謂注更於今人云上番

~~錢注六絕句翡翠蘭苕爲文體喻未休掣鯨云云之翡翠也誤~~

—儒林外史[illegible]回[illegible]

年　月　日　星期

王得臣塵史云院眼看種蓄貿易云絲絲種蓄何致前誤以生種蓄議笑前輩為文也 注引二説 但非口歷次這都是不在 楼放船出峽、履硯有韓駒略平王裒陛立以為臣頌云良匠以疾也見於宋史 說豈是示而鑒數曜手生役

少陵入宅詩月影高枕遠江聲、按客堂虛寞二家 [illegible] 以所謂高山東高齋門人高之也 諸如秋雨晚中不作解衣 用北戶高枕對南樓 寄賀絕域惟高枕清風獨杖藜 返照衰年病肺惟高枕絕塞愁時早閉門 重過何氏還命駕高枕乃吾廬

晚登瀼上堂、陶山園一迥鳥獨自為驚 按許渾 [illegible] 人笑照歡於韋孝標 詩長安一夜千家月幾處笙歌幾處愁 張交泰 一種蛾眉明月夜南宮歌吹北宮愁

十二

遊元二道江左、取次英雄兵、注引以第次第之意 黃生云從容之意 按鍾即遂次急遽之意也

釋悶。注此七言拗律，指七拗者為不通，鄭十八文敲
虔、清明二首、晚晴諸作

十三

收京。安危仗數公。按名詩稱安危大臣在、安危
須仗出群才，皆同白日只是白是兒，日知錄詳注誤
讀江、鮑四手編家條說此句，注手翰，然亦[illegible]
字自同此，按此句稱過輕薄，當是誤由閒居手編
之人，然之。若云群龍見此句也，此句乃指公見群
龍見也，與戰為六絕句見不同

十五

白帝城最高樓。峽坼雲霾龍虎臥，江清日抱黿
鼉遊。按倒句，猶云龍虎臥雲霾峽坼，黿鼉遊
日抱江清。注謂形容山水壁峭灘石激盪之狀，
不會詩意亦殊雄偉。

最能行。如須詳說，峽中長年、三老，最能是峽中水
手行船者，當是謂長年中之最能行舟者。

殿中楊監見示張旭草書圖。注：草書云圖，蓋亦如右
~~軍筆陣圖耶。按此當是草書障子。八哀鄭虔詩亦云~~

書畫圖

十六

讀時務遷袞職，誰爭補闕謀，三公也，與毛詩袞職有闕不同。按此用毛詩補袞，即毛詩「維仲山甫補之」語云我政缺，要人匡正□　多少材官守涇渭，指之多也。按安危是先之歎，日知錄然以詞同義及之

十七

秋興、珠簾繡柱圍黃鵠，錦纜牙檣起白鷗。注：江上離宮珠簾圍鵠，江間畫舫錦纜驚鷗。按實若小兒語，亦已說由生到景，不應役役生解詩。意謂珠簾繡柱之間但圍黃鵠，錦纜牙檣之支只起白鷗　乃東泉之風雨將謂疑

詠懷古跡、畫圖省識春風面。注：省，猶略也。按廣韻審也。按謂審之於畫圖中，極審識之，而夜月之魂則無人見，故曰空歸

十八

不離西閣、從學從愚子，按此從學從愚最書增略說宗之，若字式如解說，見新知律卫以來

*參上泥之泥及拘泥之泥非一意也
（見五、恩之窮鳥泥絮卜）

文集、撰樓字辯妨序、論得黃吳詩 詩是吾家之、已伴黃之名宗武小名驥子 故曰驥子好男兒、字文、衛侯宗柳沒寫冊、及課代宋詩序云作詩示宗文謂四西閣從人到人亦故事 按多人改去編解作停留之停亭停通用陸方廣見如西域傳息於亭居故如漢人並子故兒之故時移住于此遂之故之言也云故言停留為至朕子可耽也 注解作亭閣不可通

卜居 枕江濤若言以苦人遂注指劉晨阮肇按用枕巻阮元劉玩顧多 宮從外嘗角云武陵書按他人遂可證

十九

擬蒙沈閣、錦毒思瑤泥注引朱子擇類之以用經籍為薊按但西不得明陽西、瑤泥多折、解意、致毒宜麥泥三川欲於張、瑤泥簾校訖者腸閉不得並於粧粧寫而時語也*
柳閣吟窗雙柏柳陸安一院畫、按參互自吟窗車詩陰陸安車詩柳也

*何以忘卻蓮子引詩

年　月　日　星期

參劉峽坿伯英僕君杜牧多自寫天地一青帳語
白馬突去青帳謂人言欲大覽谷口杖物外嗚創
生於谷青帳所以接上云吐出人空去空冥之欲廻
矣識言收蹤至此二句翻倒說言天地向莫廻青
帳不如江湖孑獨白鳥之謂蹤之警了

二十一

子瞻枕藉事懷李書云注引邵長蘅說枕藉因也
因困於藉籍以為枕藉多作枕藉耳如大容者
瓊古良枕藉然仍是夜校欲枕藉互相壁大雨
枕藉乃佛井真藉寫寶評多枕藉露白沼擇
伐木今古輕枕藉比見枕藉欲之其增是也
夜校欲引鍾惺說亦是強拈只為時常語*

二十三

蓮子夢中作子瞻處巢居室近一析君不如居
為明冥搖不可身仍作君為是乃代蓮向人說其
處託巢之意也

二十四

五律格句○七律格句○重韻○屬對○

火：大旱則斷筆（謂花人豈則所聞）步年行、共至政後因卧竹根、西周畢要何時集

借鈔：○字多重複○省字○誤傳用字○誤用字○用本朝事、賸畢曬之後借江艷雅杖履免無光舊注引藏經者及金剛經無異僅注此應中宗君未必用本經據注中引本經乃作禪者甚多與本詩語相失如此○避本朝諱或避或不避注者不及不知何說

癸辛雜識續集卷下澄發以學數論黃道之甲
甲戌歲邵桂子雪舟云宜入新年怎生呵，百了大老
那般者為人告之發遣羅〔至元丙年也蓋
以上論甚譏為戲〕//別人卷下或作談
經客物外事云先教鴦儔文武，一人一
堆黃土，早要擺著伊阿一人一個髑髏，
大抵四五千年，著甚來由發顛，假饒四海
九州都是你底，每日不過吃的半升米，
日夜宜官女子守定，終久斷送你這條
命，說甚公侯將相，只是這般模樣，假饒
寶藏教藏，精神已成過眼雲煙，姓名標在
青史，卻干俺甚事，老子多無見識，卻
只供一笑〔本後道人云詞、嘲世
其語略同〕

百喻經，昔有二人共種甘蔗，而作誓云種好者賞。

年　月　日　星期

其不好者當重罰之時二人中一者念言甘蔗極甜若壓取汁還灌甘蔗樹甘美必然返敗種子所有甘蔗一切都失○往昔商人貸他半錢久不得償即便往索前有大河雇他兩錢然後得渡到彼往索來還渡河後雇兩錢為半錢債而失四錢兼有道路疲勞乏困○昔有人乘船渡海失一銀釪墮于水中…畫水作記捨之而去…行經二月到師子諸國見一河水便入其中覓本失釪諸人問言欲何所作…答言我失釪時畫水作記本所畫水與此無異是故覓之○昔有一婦美姿態於欲情深欲嫉惡其夫…會值其夫聘使鄰國婦密為計造毒藥丸…詐語夫言…今我造作五百歡喜丸用為資糧…饑困之時乃可取食…至他界已未及食之于夜闇中…畏懼惡獸上樹避之其歡喜丸忘置樹下…五百偷賊盜彼國王五百匹馬并及寶物來止樹下…由路飢渴…各食一丸…一時俱死時樹上人至天明已…詐以刀箭斫射死屍收其鞍馬并及財寶驅向彼國…其時彼國

年　月　日　星期

……厚加賞賚……爾時彼國大曠野中有惡師子，截道殺人……王即遣之……師子見之，奮激鳴吼……其人驚怖，即便上樹。師子張口仰頭向樹，其人怖急，失所捉刀，值師子口，師子尋死……王倍寵遇……殺群賊者喻以須陀洹道斷五欲……殺師子者喻破無明

此下須讀其諺語錄：拉長神經、草精捨肥；以對不宿至有亂即是娘、嘔以噯饑光肚鬼已就、膝子坐花、席目中無人

出家功德經：度一人出家勝起寶塔，即救人一命勝造七級浮圖所本

＊按本條徐崇公語而世人失之矣

陸人鈔 黃照埋香集 黃土長門深 儀姬墓門深

劉銘恩、詠史、[illegible]附錄詠懷宜出好張麗雨得知己還向[illegible]司廬陵（晉書曾帝紀嵩於萃諸將失之嘗道去緇日帝以晉以畧瓶欲星逐予授晉圖出曰天下事他）

翁仿任、兩行東渡之中印夢、綰錫吳儂出謫之喜西夢分明萬刃水調歌是唱山影

吳永和（董玉蒼室）虞姬、大王意氣雄佳姬亦是女丈夫惜哉太史公不紀美人死

吳偉業題冒辟疆名姬董白小像、青絲濯濯額黃懸巧樣新粧恰自然入手三盤幾梳掠便攜明鏡出花前　念家山破定風波郎按新詞妾按歌恨殺南朝阮司馬累儂夫婿病愁多　江城細雨碧桃村寒食東風杜宇魂欲弔薛濤憐夢斷墓門深更阻侯門＊ ○ 閻爾梅[illegible]著是錯[illegible]、又人云太不堪古劍為存君且住世間何物是江南

彭孫遹董白[illegible]山中故居．姚仁華[illegible]之絕可惜木蘭一樹玉如火同生惜草木無情思之歎花開寫[illegible]往年

[illegible] 叢 [illegible] 文 [illegible] 188

[illegible] 文章遊戲初編 星期

曹斯棟序 嘉慶癸亥〔八年〕秋 [illegible]

致 [illegible]

[illegible] 一刻 [illegible] 古人 [illegible]

[illegible] 三 [illegible]

[illegible] 入戶 [illegible]

[illegible]

[illegible] 書 [illegible] 也…… [illegible] 八

[illegible] 之…… 比事 [illegible]

[illegible] 也…… [illegible] 氏…… [illegible] 不 [illegible] 中人 [illegible]

如不 [illegible] 中 [illegible] 思 [illegible] 指 [illegible]

挑之 [illegible] 不 [illegible] 思 [illegible]

[illegible]

不 [illegible]

[illegible]

→ "Dames de voyages" 參觀日札第362則 "Six married women claimed in court they had been indecently assaulted by a physiotherapist when they attended a Fife county council clinic at Lochgelly for treatment ... A rubber model

吳大鏞盲女王三姑小傳：家居滬瀆蓬門中，慧女也，生而瞽，從遊藝彈詞，欲學積之門……繆蓮仙曰……杭董甫先生說：讀之云：此女盲手，用不盲手以尋擊鼓時，較[illegible]拍[illegible]，一笑而已。又嘗見陳毛蔭先生編贅語，此女實來見

二

徐惠川寶說*：予寓東粵，於番舶中見一物……詢之，華人曰是名寶寶……皆云出於西洋，以代家姬之玉物，體段收藏小匣中，可作枕……入其腹中用氣吹之，立成[illegible]，好[illegible]，以[illegible]，以為最貴重之樂具。乃旋之時，自頂至踵，周身柔如肉，與真人無異……許其愛我者……曰如復而生，內之溫，能令人擁之而臥。其所謂寶者，[illegible]無眼[illegible]，[illegible]……乃西洋婦，黃毛碧眼，殊覺可憎，不若製為中國美女，必更動人，其……[illegible]十餘金，亦一小婢借之……繆蓮仙曰：西洋俱名寶寶云

of a woman was inflated so that D. [illegible] could demonstrate what happened" (New Statesman, 22 Nov. 1974, P. 736)

*静居主人都门竹枝词：眼镜戴来装近视，学他名士老先生。南亭の論予の《[illegible]女學生》：其眸華新，其眼鏡係[illegible]星期中國女人[illegible]

學堂通樂記：近也架眼鏡，吃水烟，学學歐官腔充時髦近視*

三

四窠說：吳大鑄貢廉按附指大名目也，凡の等出の來……曰空，曰錢，曰腐，曰黃……空曰頭錢，曰丁露，既之者予亦之惟生平[illegible]致之為者其[illegible]

押說：數人日[illegible]先生大為新式[illegible]統……[illegible]種種不同……[illegible]計來源之道路……以[illegible]定之重視……[illegible]之[illegible]

匿窠說：徐出，名解美人者必曰如[illegible]……[illegible]之條[illegible]一曰毛，二曰宮，三曰嫩……[illegible]其窠蓬鬆之美……三者皆一局……[illegible]也[illegible]紅之[illegible]而[illegible]者也……[illegible]窠而之窠毛[illegible]而[illegible]……[illegible]為[illegible]是光，[illegible]村姑田舍[illegible]而[illegible]以村姑之[illegible]而[illegible]者為尤[illegible]……[illegible]以烟囱下以[illegible]而[illegible]

寄外書：[illegible]……致使我嬌哥之安[illegible]……[illegible]眼之[illegible]精自[illegible]……[illegible]姿[illegible]

~~印版書籍紙張俱劣[illegible]之[illegible]又[illegible]之~~

88 清異錄 二卷 一函 行門 黑人以符

醉亭白[illegible]

年 月 日 星期

貫休為云：模[illegible]邑[illegible]云：[illegible]誨[illegible]諸[illegible]和[illegible]交[illegible]兮……[illegible]迴三十[illegible]時[illegible]家人見之[illegible]目……[illegible]遣人自伊犁來[illegible]數校[illegible]……[illegible]性[illegible]獨[illegible]改[illegible]大[illegible]一[illegible]……[illegible]好[illegible]……[illegible]……[illegible]一面之[illegible]……[illegible]……[illegible]乾[illegible]（[illegible]以來[illegible]自包封內[illegible]封好[illegible]伊犁）

四

[illegible]引[illegible]云[illegible]性[illegible]肉[illegible]以[illegible]內[illegible]云[illegible]東[illegible]內之[illegible]……[illegible]之[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]入[illegible]中[illegible]……[illegible]之[illegible]人[illegible]之[illegible]……[illegible]也

[illegible]

[illegible]　月　　日　星期

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

~~[illegible]~~

[illegible]

＊以嘲同官也 見雨村詩話 傳為杭州錢某所作
＊＊亦作哈腸 宋[illegible]《天慶叢錄》25 哈密[illegible]（[illegible]）

肚臍埋鴿蛋 [illegible] 男兒何以為人 [illegible]也 [illegible]
意本[illegible] 同嘲肉[illegible]生不以[illegible]同[illegible]
[illegible]日見不[illegible]

七

集俗語竹枝詞 繆艮 眼睛鼻孔[illegible]
同嘲＊ 竟不須改稿 時人[illegible]語 [illegible]時[illegible]
蝦腸＊＊
同題 [illegible]上[illegible]地[illegible]
[illegible]
[illegible]十二[illegible]已[illegible]
[illegible]時[illegible]一[illegible]

四書對 繆艮 [illegible]不[illegible]擺手 [illegible]云
[illegible]女[illegible]口 [illegible]云[illegible]何為[illegible]
[illegible]

俗語對 繆艮 大鄉小姓[illegible] 花花公子 好好先生
[illegible]肉[illegible] [illegible]
~~[illegible]~~
[illegible]也[illegible]（自題於聯句）

8 "avere l'amaro in bocca e sputar dolce";
"bouche de miel, coeur de fiel".

笑二編卷之六 [illegible] 第十五 [illegible] 內外生　　日　星期

三長兩短 七高八低 守株待兔 打草驚蛇 拆東補西 走南闖北 拆西補東 [illegible] 一毛不拔 孤掌難鳴 手忙腳亂 目瞪口呆 [illegible] 坐地分贓 [illegible] 雪上加霜 [illegible] 生瘡招來 同窗朋友上[illegible] 一分[illegible] 家子不求人 [illegible] 小夥子 [illegible] 大[illegible] [illegible] 陪飯[illegible] [illegible]姑[illegible] 小子[illegible]做媒娘 [illegible] 口甜心裏[illegible] 眼[illegible]肚中飢 [illegible] 人[illegible] 吃懶[illegible] 肚皮上生[illegible] 屁股裏吃人[illegible] [illegible] 太陽裏眼睛[illegible] [illegible] 多子[illegible]不吃眼前虧 [illegible] 吃飯[illegible] 會伴[illegible] [illegible] 賊[illegible] [illegible] 腳[illegible]三[illegible] 眼睛[illegible] 一[illegible] [illegible]狗[illegible]吃[illegible] 一扇門[illegible] 一肚皮

8 山中一夕話卷之[illegible] [illegible] 中朋友 [illegible] 房內

8 Diderot, Le Paradoxe sur le Comédien. 此將[illegible]

亦見子八陽　諧杭州俗[illegible]之母

文章游戲二編（繆艮蓮仙輯）

一

噴嚏賦　沈雨。這般可喜家兒於[illegible]

烟草頌。如人人呼吸以通呼吸……騰氣而出之奚以口代[illegible]而實點睛時節……是用[illegible]而化諸妄足敵茶而為[illegible]

貢院賦（仿阿房宮賦）　沈兆桂。一解一到，滿堂流涕，易說而斃而之後，繳卷只不[illegible]（中式三六十年）

二

猪賦詩　湯春生。青字已來趁，倘比寬數尤甚喚大吠元寶濁錢

三

斷江?閣詩　黄霓。提議河以可見壁為[illegible]如四……白玉只一條[illegible]是[illegible]三人者陳湯……吹嘴錯誤收當起三縱[illegible]如[illegible]……

集杭州俗語詩　湯春生。萬般皆是命半點不由人[illegible]「傳中酒[illegible]親」「[illegible]三娘子空心大[illegible]官[illegible]情[illegible]火[illegible]人安」，「但願這二佛[illegible]」[illegible]情[illegible]8只[illegible]不[illegible]

8 ~~[illegible]~~肚即胖字。又按六出注。又四錢良大肚皮、大肚膨亨云：

年　月　日　星期

「杭州俗諺竹枝詞」一百首　湯垂生：「新娘晚嫁無閑人，何況您〔陌路人〕」「何嫌手上婢來門」「試看世界和尚出家，發年相當人，七品角髮」「腿髮壯狗胖了臉」8

「杭州俗諺竹枝詞」一百首　錢良：「喫一把二眼觀三分，喫也是三分三」「好了和尚做債情」

三

「杭人諺語惜字紙詩」湯垂生：「紙餓背出了，不落地，撿拾地去篋寫字，屬錯了名聲等等……」「斯文毛而化之，為字焉焚印以供文……甚至描修補還未像的十字集，卻他奴拖了孫棒，送還綠腳如方後不斷……試看出古舊書廠貨攤」

又說　徐忠、錢良云：湯小石云乃從閣二字之訛

四

「茶坐館」錢良：「新是茶館維揚式……可以喫水煙剝花生……」茶館云何者風之訛

自守文　張？物：「嗚呼余見好今……不畢見而六

~~方熟也，字知見醉不已，余玄見而好，柳見之……止亡多~~

8 畢編 38 引東萊《楊謙齋記》云：「數百
禮進士賦，自我作繆，割截叢話，雜其古四
~~學子云……也，此君……聊~~
之至可悲，而一以意為之……不見之說可痛
……
……

（京師）（何）（極難制）
蘄州王三㲹子，其兄何二，鼻未嘗飯，何三生來未嘗不飯也。8 ……王三㲹子可概見其同一姓也，而惡飯與不飯……王三㲹子為惺惺人也，嘗何二飯，何三亦飯，能為何二，能為何三……王三㲹子可為懵懂人也，嘗何三不飯，何二亦不飯，能為何三，亦可何二，只嘗以……手童生……嘗……王三㲹子……日見何……以……何二也……何三者，惟……而已，何必飯……嘗……何……王三㲹子……日見何……以……何二也……何三者，惟……而已，何必飯……何二僅得……進士……而……王三㲹子……不……此於一飯……何二……童生也……

……文中二比……（何二僅得……）……此說……
……三……（……刊於……）

8 惜也云二既見顧歡所治笑之録者所引之箋未載[illegible]
全文也 [illegible]所[illegible]譚元春[illegible]大[illegible]是[illegible]也[illegible]
名之[illegible]未不[illegible]而君[illegible]年[illegible]
~~[illegible]~~
[illegible]渡[illegible]轉來[illegible]渡[illegible]而[illegible]三[illegible]子 又見手
門[illegible]過來不[illegible]之[illegible]作[illegible]日[illegible]
打窗[illegible]三[illegible]子而已[illegible] 8
[illegible]書 吉惠. [illegible]情[illegible]破你[illegible]
[illegible]我已[illegible]年
見私[illegible]著 吉惠. 推[illegible]讓[illegible]代[illegible]
[illegible]著 吉惠. [illegible]不[illegible]調[illegible]
[illegible]
朋友相思[illegible]著 吉惠 情以[illegible]鍾[illegible]相為用

六

蘇杭州俗語[illegible]東行 湯語. 看這個[illegible]
這個奶奶 你一日如高堂一日鐘…你這隻狗哥
嘆這堆屎[illegible]一扇門前只一股風…肉骨頭敲鼓
[illegible]鼓[illegible]中 上[illegible]不[illegible]
大[illegible]嘆[illegible]二娘[illegible]…[illegible]不[illegible]
[illegible]…你[illegible]把我[illegible]
[illegible]不[illegible]不上[illegible]
[illegible]…[illegible]一[illegible]文書[illegible] 八 [illegible]不[illegible]
~~只不[illegible]又[illegible]而[illegible]不[illegible]~~
~~[illegible]不[illegible]又[illegible]~~

＊李[illegible]用孫[illegible]的卷用孫詩、諺云曰一年二年與佛齊肩三年四年佛在一邊云云是乙難久也

年 月 日 星期

的[illegible]車的不如[illegible]的圓……回報回來冤報冤……狗屁文章說：圈之數是只[illegible]文章中試發九曲[illegible]隔[illegible]……[illegible]……太[illegible]分情子十 [illegible]法[illegible]守道[illegible]請[illegible]雄[illegible]十一 [illegible]九[illegible]……十[illegible]毛九[illegible]設[illegible]……[illegible]一刀[illegible]一刀[illegible]放十二 [illegible]的[illegible]十三 一[illegible]三分[illegible]七分[illegible]人頭數[illegible]……[illegible]三[illegible]十[illegible]人[illegible]……[illegible]十六 [illegible]十八 [illegible]日[illegible]人……[illegible]郎中[illegible]……[illegible]人[illegible]十九 [illegible]……[illegible]不[illegible]……[illegible]二十 [illegible]仙日[illegible]自[illegible]來分[illegible]不[illegible]

[illegible]三代之[illegible]、柳子厚[illegible]子[illegible]

七修類稿引切韻條，此即 [illegible] 人 [illegible]
[illegible] 的 [illegible]

年　月　日　星期

[illegible]

六四七頁中至九頁」[illegible]

[illegible]

放開眼界 [illegible]

[illegible]

「讀書大學」[illegible] 設 [illegible] 搭 [illegible]

傳中 [illegible]」[illegible]

[illegible]

[illegible]

怕死不 [illegible]」[illegible]

[illegible]

上 [illegible]」[illegible] 怕 [illegible]

怕 [illegible]」[illegible] 不道 [illegible]

來」

孫 [illegible] 口 [illegible] 人 [illegible] 上 [illegible] 三 [illegible]」[illegible]

[illegible]」[illegible]

[illegible] 文 [illegible]」好 [illegible] 好 [illegible] 好 [illegible] 不通不通又不通」

[illegible] 上 [illegible]」[illegible]

[illegible]」[illegible]

手 [illegible] 出 [illegible] 門 [illegible] 出 [illegible]」一 [illegible] 不 [illegible]

[illegible] 要 [illegible] 不入 [illegible]

[illegible] 就 [illegible]」

[illegible]」

82 五 [illegible] 全文 九 [illegible] 山 [illegible] 雲 [illegible] 文曰 [illegible] 風 [illegible] 間 [illegible]

[illegible] 雲 [illegible] 三 [illegible] 楊 [illegible] 15

出門 [illegible] 天 [illegible] 進門 [illegible] …… [illegible] 來 [illegible]

[illegible] 喫 [illegible] 堂 [illegible] 堂 [illegible] 打 [illegible]

[illegible] 子內 [illegible]

[illegible] 之 [illegible] 三 [illegible] 鳥 [illegible] 不 [illegible] 虎 [illegible]

[illegible] 楊 [illegible] 林 [illegible]

五

[illegible] 記 [illegible] 忠 [illegible] …… [illegible] 不 [illegible] 試

[illegible] 尾 [illegible] 蝴 [illegible]

量不生 [illegible] ……

七

煙 [illegible] 周文良 君子云何戒之名 [illegible] 日 [illegible]

[illegible] 又 [illegible] 人為君子 [illegible] 本自 [illegible]

故未用君子二字 [illegible] 云 [illegible] 江 [illegible] 作 [illegible]

八

時節因緣說。章楠。佛氏云時節因緣……中理……[illegible] 又 [illegible] 乃以 [illegible] 是 [illegible] 因緣 [illegible] 而時節 [illegible] …… [illegible]

~~[illegible] 中 [illegible] 不 [illegible] 時節 [illegible] 因緣 [illegible]~~

8 日札三十四則 馮默庵 嘉禾陳第四 新
9 王行梅 綉雪堂遺人 久親靈衍 徐陶界水 巫

論家必當句切說 章樁. 論者之說 雖卑陋也
然四句詩 四讀互證 多從未到盡處 ... 令得寫儀和
遠注之 亦有 ... 之處情 ... 伸手就 ... 以試論者之說
亦在一脈 ... 至 ... 一處 ... 以相見一脈 ... 故只
應脈 ... 處者 以 ... 脈 ... 而處 ... 又 ... 處 ... 脈
者 以 ... 處 ... 而脈 ... 也 ... 不至和 ... 究 ... 排
至為 ... 為 ...

晚晴 ... 時 ... 處 ... 樂鈞 ... 南 ... 第8卷

綉雪堂 ... 7

無題 王行梅. 此情 ... 未 ... 言 ... 出
自 ... 之 ...

三

沙面 ... 詩. 余 ... 黃 ... 衣 ... 珠
翠 ... 借問 ... 不多 ... 一 ...
... 三 ... 如 ... 不 ... 之 ...
家 ... 八、不捨一枝 ... 煙 ... 九
聽片 ... 余 ... 仙 ... 云 ...
~~... 不名 ... 煙 ... 名 ...~~
... 之 ... 士 ...

8 又一則 [illegible]字、年之字、集之字、旌之字、銀之字、府之字、南之字、暹然
等琅錯…… 藝之字、鹽之字、吳[illegible]、[illegible]之字、[illegible]
[illegible]虎嘯 觀稼 [illegible]
老態收 數眠蠶 放慶加 懵懵無的自[illegible]
[illegible] 七
蒙饑叉 續長 自記 讀云先生課多學生課小 功課需多求備餘力以之守讀書已
[illegible] 又見 [illegible]
西行記 遊舫 綠雪堂遺集 又[illegible]
張應昌 彝壽 七律第二首自注 律詩唐宋
數首[注云仿[illegible]] 觀察云 [illegible]
[illegible]]
[illegible] 不可
[illegible] 一年一百[illegible] 8
[illegible] 遺集 [illegible]
[illegible]
8 又四 洪稚存先生 [illegible] 詩話 [illegible]（[illegible]律）[illegible]

8卷[illegible]子三問[illegible]是[illegible]以入門選此附
才不見之中

年　月　日星期

梁紹壬兩般秋雨盦隨筆。王[illegible]舫大令[illegible]收[illegible]只[illegible]李芸甫紅評[illegible]云：垂[illegible]花光[illegible]漾裏收出凹[illegible]見營中米

一

書[illegible]性賦。花[illegible]生[illegible]審此東之新[illegible]饞[illegible]：何妙[illegible]帶一[illegible]事一[illegible]草会飲花六[illegible]用蝴蝶会[illegible]之[illegible]人[illegible]友[illegible]景[illegible]讀[illegible]襟[illegible]。[illegible]道孔[illegible]稱[illegible]家……[illegible]較[illegible]為長詩[illegible]紳為[illegible]

蟋蟀[illegible]、[illegible]人一[illegible]很[illegible]中[illegible]再[illegible]再[illegible]、

8[illegible]蟻[illegible]、[illegible]社中一[illegible]子[illegible]主人[illegible]、[illegible]林[illegible]日[illegible]紅[illegible]樹[illegible]尾

㈡

又詳見《勢齋記》卷三
又《繡繖》卷三《花下吟》問兄

又《金樓子》117 抱朴子佚文 [illegible] 九丹
記及《書雲經》言人物之死 [illegible] 兄
世異鬼 [illegible] 以 [illegible] 大
故火（卯光 283）[illegible]（文林）[illegible]

[illegible] 趣。書鬼收螳白蝦蝗又畫 [illegible] 嶠
玉生花、魚蟲 [illegible] 松簡所這一些鍾*
羅兩峰山人畫鬼趣圖，以人畫鬼 [illegible] 鬼物
也，有些趣的 [illegible] 懺文之 [illegible] 搜 [illegible] 獨 [illegible] 隨
錄母 [illegible] 兄 [illegible] 唐 [illegible] 鬼 [illegible]
柴 [illegible] 主 [illegible] 鬼 [illegible] 兄 [illegible]
讀《三國志》、晉 [illegible] 書 [illegible] 蜀 [illegible] 乃
[illegible] 之 [illegible] 故 [illegible] 蜀 [illegible] 先主
[illegible] 蜀 [illegible] 八
[illegible] 入 [illegible] 之 [illegible]
[illegible] 蜀主 [illegible] 詩 [illegible]
之 [illegible]

三

[illegible] 兄、[illegible] 螳螂 [illegible]
[illegible] 枝 [illegible] 螳 [illegible]
一螳 [illegible] 螳 [illegible] 之 [illegible] 人
[illegible]
[illegible]（文林、卯光 701、793、810）[illegible] 之 [illegible] 人 [illegible]（卯光 743）

[illegible] 周 [illegible] 十一 [illegible] 二 [illegible] 〔[illegible]〕[illegible]

以朱 [illegible] 人 [illegible] 也 [illegible]

[illegible]

入東 [illegible] 已 [illegible]

一 [illegible]

趙三文席上 [illegible] 不

[illegible] 大会 [illegible] 法*

[illegible] 大

[illegible] 二

江瑤柱 [illegible] 〔陳去非大史〕[illegible]

[illegible] 二 [illegible] 千古 [illegible]

小長蘆 [illegible]

[illegible]、一 [illegible] 平生 [illegible] 已 [illegible] 美人 [illegible]

[illegible] 面目 [illegible] **

[illegible] 小錄 [illegible] 開元皇帝二十四七 [illegible] 大赦天下 [illegible] 人

張 [illegible]

上 [illegible] 錄 [illegible]

六、

[illegible]船山集二十韻，春來此中寺[illegible]，[illegible]勤九京，最始皇一[illegible][illegible][illegible][illegible]讀通論、[illegible]士[illegible][illegible]錢[illegible]比一篇[illegible][illegible]……[illegible][illegible]百六十人不[illegible][illegible][illegible]与[illegible]

七

《[illegible]》、《菊[illegible]》、《金蘭》[illegible]一[illegible]女兒[illegible]上[illegible]十[illegible]女兒年來[illegible]姊妹[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]不[illegible]以[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]〉、《[illegible]》

讀船山詩即用東坡六首○讀[illegible]白詩[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

九

[illegible]西[illegible][illegible][illegible][illegible]而立[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]已[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]水一時[illegible][illegible][illegible]木[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]人[illegible][illegible][illegible]江南第[illegible]樓

（教五投洛戏谈子作
衣箧取戏新方（误擬
牙作债卻 26 《繁露》……） 文章游戏三编 7 《状元宝鉴》

骚南三戒 嘲张の（吉甫）序…"匹将引为丑形貌急分别女…"貌以若若决嘴嗳唯古蔽之二钱之长寸许（退东和尚画笔）…"匪荣孙江姪鉈后传题中发…"蚁蛑些（假说…"遁辞…"钱讥题）o假圈の（读闲门寄描宫氏第）倘宋学士家种子十子钦来九子见）o慈姚六（鼠捉滑坡…"嘴尖有嘴短一刀直系…"尽鹘王单陷喧坠）九鼻郭宗行为断自是眉眉嘲子战

四月二十五日张古问曲部读船山集印致孙潜杨柳之强作序风度の陈国戢象中人老港墙角上将子张吟雁点着龙生女遗书渡生文果观念发家见实の窗侍语山家山园山上月楼深长道浣花笛

七二

藏影叢石本群言典籍图·卷二册（遗逸）

此劉[illegible]詩話[illegible]引四句為佳[illegible]。余按此[illegible]文[illegible]
由[illegible]不[illegible]出[illegible]名手繪八駿圖作[illegible]八
人[illegible]
驪[illegible]求母乃[illegible]書[illegible]為[illegible]曉[illegible]石得良[illegible]
古謂[illegible]，就中[illegible]不收書[illegible]有江
[illegible]

十四

余觀[illegible]小帖、新選班中[illegible]特[illegible]推[illegible]
[illegible]墨之[illegible]
謝楊君惠三七、[illegible]三七三[illegible]七[illegible]
求稿[illegible]草[illegible]與[illegible]右三右四[illegible]

十六

[illegible]二橋山人畫[illegible]、南渡[illegible]山[illegible]一角北[illegible]
[illegible]
戲作論詩、[illegible]內三千[illegible]北斗
[illegible]地日長[illegible]
[illegible]相[illegible]仲[illegible]人以[illegible]

十七

[illegible]蕭寺[illegible]
~~[illegible]~~
[illegible]戲作[illegible]如[illegible]入牛角[illegible]以[illegible]

及陳人字指之……為外而惠中 表而陳短……
千金買賦 千金買 一般 依 舊 時
情 重情 … 收 …… 不 一 只
生情多情 以 情 多情如 …… 花
月夜留 雪……好花堪折直須折莫待無花空折
不 書

趙與時行之 賓退錄

一

紹興癸丑岳武穆提兵平虔吉群盜道出新淦題
詩青泥市蕭寺壁云雄氣堂堂貫斗牛誓將直
節報君讎斬除頑惡還車駕不問登壇萬戶
侯〇木蘭詞……據木蘭詞作 男子代父從
行 達 幽默 男 派火伴方驚 是為女 見天子之時
為稱男子而曰 兒 何其 在婦人
之稱也

二

讀樓宗詩 老至一篇云學為家 陳 時
以 處 學 思 如 攻詞 用 內
不立〇晉明帝問王導晉所以得天下導陳司馬懿

[illegible]王育仕劉聰[illegible]仕劉曜劉敬元仕劉曜[illegible]之忠
[illegible]王宏[illegible]彭[illegible]之言[illegible]王[illegible]書鍾氏曰[illegible]
[illegible]

創業之[illegible]因[illegible]昭[illegible]以[illegible]
[illegible]如[illegible]長[illegible]

三

晉書文學傳鄭太后諱阿春晉人避其諱以春秋
為陽秋后妃傳……李太后傳……是也。孫[illegible]
傳……[illegible]后諱[illegible]史皆作[illegible]以避之[illegible]
[illegible]曰[illegible]陽秋[illegible]之傳[illegible]
[illegible]之曰[illegible]陽秋以[illegible]人[illegible]為晉諱[illegible]
[illegible]后諱[illegible]避[illegible]諱為不可[illegible]
[illegible]陽秋日[illegible]作
九州春秋[illegible]時亦不[illegible]避
[illegible]是則此[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]吉[illegible]王[illegible]
[illegible]人口[illegible]大[illegible]上
[illegible]人[illegible]作[illegible]
[illegible]上[illegible]亦如之

> 容齋五筆論[illegible]武后改易新字如以山水土為地 千千萬萬為年 永主久王為證 長正主為聖 一忠為臣 一生為人 一人大吉為君 近
~~[illegible]但[illegible]聖[illegible]四[illegible]合[illegible] 永年 臣作 [illegible] 君[illegible]~~ 鳳

> [illegible]所云[illegible]

四 [illegible]不同[illegible]大理國文書至廣[illegible]圖

王荊公一日訪蔣山元禪師坐間談論品藻故元日相公口氣逼人恐著述搜索勞役心氣不正何不坐禪體此大事又一日謂元曰坐禪實不虧人余數年要作胡笳十八拍不成夜坐間已就元大笑[illegible]見[illegible]門[illegible]○俗說脚上船[illegible]三[illegible]蒙[illegible]引[illegible]話將比日上岸[illegible]說元上船

五. 俗說[illegible]人以八百錢買[illegible] [illegible]以[illegible]千二百[illegible]四[illegible]

六、

朱存理 [illegible] 東方博士說 東方[illegible]人[illegible]博士……見古博士[illegible]之長[illegible]此[illegible]鬧[illegible]之[illegible]地[illegible]不免[illegible]人……博士[illegible]以[illegible]凡[illegible]全[illegible]生[illegible]不計[illegible]年[illegible]人[illegible]而[illegible]博士[illegible]而入[illegible]……[illegible]博士曰[illegible]……[illegible]東[illegible]
……此[illegible]圃不[illegible]日[illegible]博士[illegible]
~~[illegible]……[illegible]又[illegible]~~
[illegible]

八 南蘭陵為家言新之四　8 Student of Literature

年　月　日　星期

采喜積而前帳樓帽比見法度多述來而發抒
我多改……晉士終執所屢行役者亦化……不覺閱畢
生來探也忠圖在書告曰何所念乎晉士遂呈策
常而[illegible]起富人打尝之……特遂自失日自君之
書性圖是動形于[illegible]臺中之過迄所從之覺得
北樹之[illegible]南樓之月西園之竹之樣……不知其形
及子歧路而至角哉也富人擇西出之晉士遂於
故屋且照是歌恨之而兒8……蕭東夫治葉畢而
有日矣名應入匯右學屋家長日欲于市求西
狂……市在之以其收之手錄而械之為得[illegible]援至而
史讀而退之匯右……其來家[illegible]之印首執朴不經至
氏積財[illegible]至之至審中據學屋以勝向全市計
隱積[illegible]之而而就至之歸遂民之且加之械
而熟字[illegible]醒而退明日之院歐至而乃多量学不
見學屋歸之醒也戴日嘆至過矣路而說至外之衣
野景[illegible]循至堂野不教又械且繫不能出戶大呼
逆旅中日狂賊[illegible]獨步我[illegible]寫與史之人
棲遲[illegible]之人之自笑之

饒仲權說發民居與縣少渡出陣管氏好醫再
咏之已有所謂瘧為不可不撲出獨孳鬼一子大抵
使使操人好瀋漸多男解衛方鮮除時亦凡諸
去自然雖久明隱解多不至而飽種……漸黃皆論斷
不可此病而截斷不離化此種亦論斷不盡此病

七

高力士除巫州李輔國因據讒言時力士方逃
瘧功臣閣下杜子美詩三年猶瘧疾一鬼不銷
亡……徒然清瘦也且酸屬雅明不猶
避之而改遷於西至

漢建安二十四年吳將呂蒙病篤權命道士於
星辰下為請命醮之法由來甚古也
神仙傳陳訓謂先觀其門庭出不可去了解
過見鬼處王恩謂李陳說丸變寬為驅云撲
時叫為京煤時叫為出結附語之子寇朋
語之朋話實一也

八

○歸鳥之一：「翼翼歸鳥，晨去於林，遠之八表，近憩雲岑。」連雨獨飲：「雲鶴有奇翼，八表須臾還。」

月　日　星期

陸文敏春雨堂志：續三十二傳，凡三十一序，皆出新意，不相襲複，蓋昔人所無也。大抵學古書之

九

讀諸葛孔明出師表而不墮淚者，其人必不忠；讀李令伯陳情表而不墮淚者，其人必不孝；讀韓退之祭十二郎文而不墮淚者，其人必不友。蜀城山隱士安子順世通云

陶靖節集　陶澍注

停雲：「靄靄停雲，濛濛時雨，八表同昏，平路伊阻。……良朋悠邈，搔首延佇。」「停雲靄靄，時雨濛濛，八表同昏，平陸成江。」二
即八表同昏一聯

時運：「有風自南，翼彼新苗。」「人亦有言，稱心易足。」二「黃唐莫逮，慨獨在余。」○參序「偶景獨遊，欣慨交心。」

榮木：「徂年既流，業不增舊，志彼不舍，安此日富。」二「先師遺訓，余豈云墜，四十無聞，斯不足畏，脂我名車，策我名驥，千里雖遙，孰敢不至。」三

8.後漢書鄭玄傳、全後漢文84戒子益恩書 菲飲食
薄衣服節夫二者尚令吾寡恨若忽.

贈長沙公、進簣雖微終焉為山〇
酬丁柴桑、餐勝如歸聆善若始一
勸農、相彼賢達猶勤隴畝矧伊眾庶曳裾拱
手〇 孔耽道德樊須是鄙董樂琴書田園不履
若能超然投跡高軌敢不斂衽敬讚德美六
命子、凡百有心奚特於我既見其生實欲其可人亦有言
斯情無假九 夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦
已焉哉（何注佳故當曰鄭玄集誡子書文若忽忘不
識亦已焉哉此用其語）十〇
歸鳥、豈思天路欣反舊棲 三 卷一
影答形、存生不可言衛生每苦拙…與子相遇來未嘗
異悲悅憩蔭若暫乖止日終不別此同既難常
黯爾俱時滅〇神釋人為三才中豈不以我
故與君雖異物生而相依附…三皇大聖人今復在
何處彭祖愛永年欲留不得住老少同一死賢
愚無復數日醉或能忘將非促齡具…縱浪大
化中不喜亦不懼應盡便須盡無復獨多慮
~~九日閒居、世短意常多斯人樂久生日月依辰至~~
歸園田居、[illegible]

予魏文數處見全三國文卷七。九日與鍾繇書：歲往月來，忽復九月九日也。

年　月　日　星期

舉俗愛其名（湯漢注：魏文帝書云：九為陽數，而日月並應，俗嘉其名，以為宜於長久）……酒能祛百慮，菊解制頹齡……棲遲固多娛，淹留豈無成（湯注：淹留無成，楚人語也。今反之，謂不必於彼然後為成。此與棲遲詎為拙亦同）

歸田園居：少無適俗韻，性本愛丘山。誤落塵網中，一去三十年（陶澍注：三當作已，或作踰，或云十字衍）。羈鳥戀舊林，池魚思故淵。開荒南野際，守拙歸園田。方宅十餘畝，草屋八九間。榆柳蔭後簷，桃李羅堂前。曖曖遠人村，依依墟里煙。狗吠深巷中，雞鳴桑樹顛……久在樊籠裏，復得返自然。野外罕人事，窮巷寡輪鞅……時復墟曲中，披草共來往。相見無雜言，但道桑麻長。桑麻日已長，我土日已廣。二 種豆南山下，草盛豆苗稀。晨興理荒穢，帶月荷鋤歸。道狹草木長，夕露沾我衣。衣沾不足惜，但使願無違。三 徘徊丘壟間，依依昔人居。井竈有遺處，桑竹殘朽株。借問採~~薪者：此人皆焉如？薪者向我言：死沒無復餘。~~一世異朝市，此語真不虛。○ 漉我新熟酒，隻

呂[illegible]吉日會之二[illegible]未嘗[illegible]
多[illegible]

年 月 日 星期

[illegible]日入[illegible]中間[illegible]代[illegible]

[illegible]川[illegible]日[illegible]……未[illegible]

改為[illegible]不中[illegible]（[illegible]也）[illegible]中[illegible]

[illegible]88

示周[illegible]之[illegible]何[illegible]云[illegible]終[illegible]

一[illegible]時[illegible]人……[illegible]

校[illegible]已動 [illegible]之[illegible]

乞[illegible]家[illegible]何之[illegible]門

[illegible]主人[illegible]……[illegible]何

何[illegible]以[illegible]

[illegible]人[illegible]周[illegible]相下之日[illegible]氣健[illegible]之[illegible]彈

[illegible]相[illegible]不為歎……未[illegible]日[illegible]余[illegible]以[illegible]

立月[illegible]主[illegible]即多[illegible]已[illegible]

然[illegible]天[illegible]且[illegible]神[illegible]時[illegible]……[illegible]

之[illegible]人[illegible]……[illegible]

[illegible]（[illegible]夜之[illegible]也）

[illegible]宅[illegible]為[illegible]宅[illegible]人[illegible]與[illegible]

[illegible]（[illegible]日[illegible]之相[illegible]之[illegible]也）……[illegible]

[illegible]分析

88已[illegible]九月九日[illegible]
[illegible]且[illegible]千[illegible]知[illegible]

年　月　日　星期

迳门筱和畔书浸题对鹤之裘鹤字年吟有怀辅
和思以寄报表云读书废时二
和答宗蔡、段表入奇情警枝迳西庐……寄居转
遣藤者野绎阮动篇如陆知男至情良缓蔓
（李云婺注赵承山日……以为如喻后之满篇）
题寄怀宗、乞庵为陶叶跳蛙者已献……寄象分、
当东山司马来第不
和郭主簿、谐之营安林中夜雪读陵
寄题晋安宅、游好能如（一作久）饮一壶思数事
……良朋不隐吾江湖为好贤膝无百里远便合来往
谁人
次韵长史、马生三重良晚丝企芳黄何知中藉之正
较古人之实事当饰诸可之幸中药……以为先理直
之以为度少诗谋为学缓合尚精过之何如虚芸
之佳的探深为之一花　紫藻
和邢西书示新戏书、于今进可表出奈何徇象
子二
奴作歌帘军军经曲阿作、迷子暇京为临松楼
惜旦（李善注、曰为钱以之所而已得速至惟也

廿 此又比 [illegible] 云 [illegible] 如 [illegible] 郭主簿 [illegible] 林 [illegible] 夜
[illegible] 唐 [illegible] 因時 [illegible] 四 [illegible] 用 [illegible]

庚子集、五月中從 [illegible] 于 [illegible]、以補 [illegible]
計日 [illegible] 舊居一 [illegible] 友于⋯⋯ [illegible]
[illegible] 我人以 [illegible] 世守 [illegible]（陶 [illegible] 此先生的 [illegible]
母 [illegible] 人也 先生 [illegible] 云云、又 [illegible]
[illegible] 王 [illegible] 方 [illegible] 人之 [illegible]
義之 [illegible] 比 [illegible] 二家 [illegible] 也不
[illegible] 之說 先生 [illegible] 二家 [illegible] 也）* 一自 [illegible]
[illegible] 我 [illegible] 知之山川一何 [illegible] 坎 [illegible]
云 [illegible]、[illegible] 順也 坎 險也 或曰 [illegible] 也 [illegible]
也 何 [illegible]、坎 [illegible] 以代 [illegible] 下 [illegible] 用 [illegible]
字也）[illegible] 天 [illegible] 長 [illegible] 時 二
辛丑集、七月 [illegible]、[illegible] 三十 [illegible]
[illegible] 詩 [illegible] 情
癸卯集 [illegible]、[illegible] 餘
[illegible] 一 [illegible] 不 [illegible]⋯⋯ 平 [illegible]
[illegible] 二
癸卯集、十二月中 [illegible] 之經
[illegible]

[illegible] 101 [illegible]

庚戌歲九月中於西田穫早稻：「人生歸有道，衣食固其端。孰是都不營，而以求自安」…「田家豈不苦，弗獲辭此難。四體誠乃疲，庶無異患干」（陶澍注：申鑒雜言上：或曰：書之耕，勞而缺，而知之人，使知以危，然後知以安也）…「遙遙沮溺心，千載乃相關」

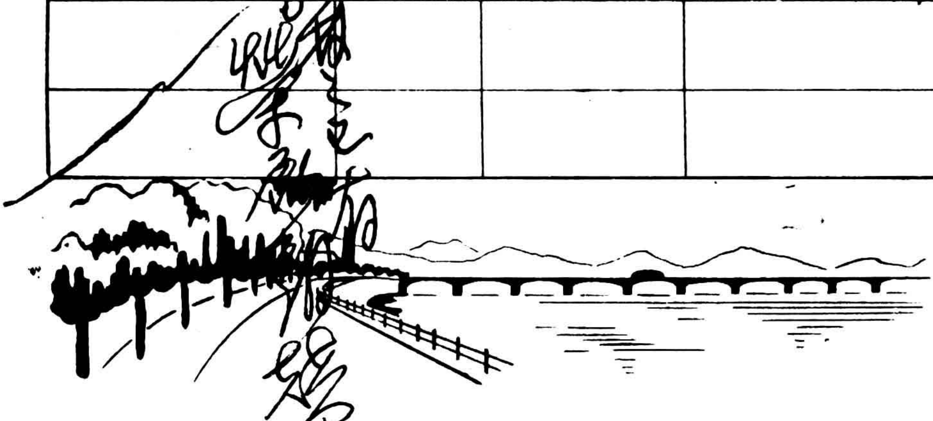
丙辰歲八月中於下潠田舍穫：「鬱鬱荒山裏，猿聲閑且哀。悲風愛靜夜，林鳥喜晨開」

飲酒：「余閒居寡歡，兼比夜已長，偶有名酒，無夕不飲，顧影獨盡，忽焉復醉」…「衰榮無定在，彼此更共之」…「寒暑有代謝，人道每如茲」…「忽與一觴酒，日夕歡相持」…「積善云有報，夷叔在西山。善惡苟不應，何事空立言」…「九十行帶索，飢寒況當年」（李注：詩眼曰：此晉名士作詩之意。九十行帶索，榮公是老，余謂之曰：陶詩本紀榮因其詩乃見淵明…榮啟期事出列子，不言榮公可知，九十歲是可知，行帶索是無據也。何焯曰：當年，指壯年也）

〔錢大昕 撫風（?）詩說〕　吳見復花於…

通讯录

单位	电话	姓名	地址



通讯録

單　　位	电　話	姓　　名	地　　址

Stanley Price, Just for the Record

Keith Waterhouse, Jubb

Francis King, The Custom House

G. Orwell, Coming up for Air

Gerda Charles, The Crossing Point

Peter de Vries

王安石老

盧傳 畢朝獻捷 非永記 力難

三國志 張裕傳

89
23
2 2
2

Iona & Peter Opie, The Lore & Language of Schoolchildren

19 9

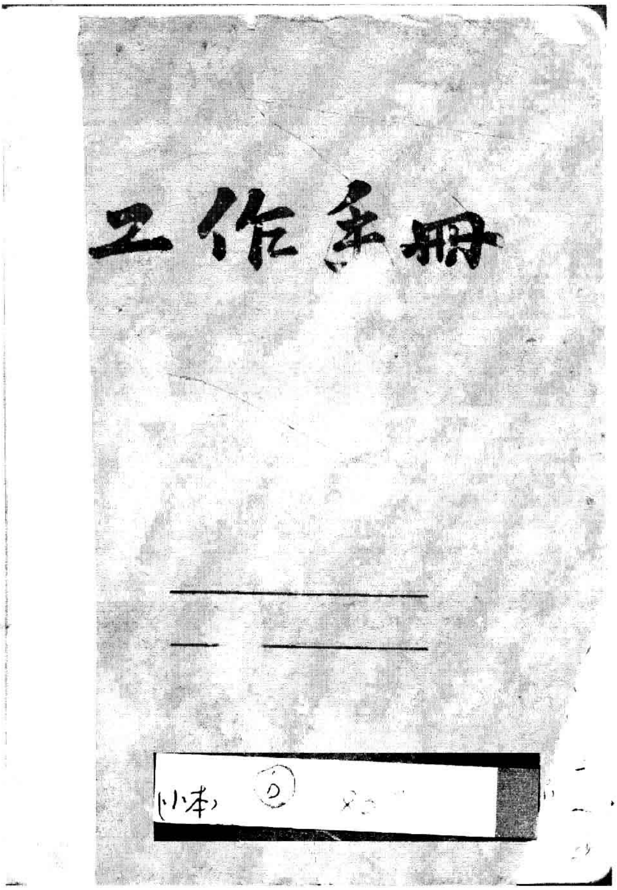
楮學集 蔡絛 鐵圍山叢談

葉盛 水東日記

吉林市印刷厂印刷
吉林市[illegible]大街14号 · 电话:3396
[illegible]×L[illegible] 80[illegible]

王應奎 柳南文鈔 隨筆

小本（六）



原本尺寸：120×175mm

① 全唐詩

② 公是集［補］

③ 文恭集 86. ［補］ //12

④ 景文集［補］

⑤ 東萊集［補］

⑥ 收庵集

⑦ 義覺堂叢書

⑧ 龍閣山人全集

⑨ 痛樊堂詩集

⑩ 黄瓜秋雨道情錄

⑪ 粤西叢載

⑫ 賭棋山莊詞話

⑬ 妙香室叢話

⑭ 烏石山房詩存（龔）

⑮ 十六國春秋輯補

⑯ 玉芝堂談薈

⑰ 名家詞鈔

⑱ 釣磯立談

⑲ 古今紀要逸編

⑳ 東軒筆錄

㉑ 宋季三朝政要

㉒ 中興禦侮錄

㉓ 三借廬贅談

㉔ 酒令叢鈔

㉕ 康輶紀行

㉖ 京塵雜錄

㉗ 金瓶梅摘句

㉘ 南省公餘錄

(29) 香飲樓賓談

(30) 若雅堂叢鈔

(31) 清波雜志

(32) 吹劍錄四集

(33) 續博物志

(34) 夢粱錄

8 黄庭坚 木兰花令 金铢枕腰使权宜祗是无人知身少
奘锦缬青阿神彩（重）谨、（涯）於天地间为物最长、

宫词、永巷重门渐半开宫官着锁隔门回谁知曾笑他人
处今日将身自入来

欧阳詹

初发太原途中寄太原所思、高城已不见况复城中人去
意既未甘居情谅多辛
送少微上人游西峰、故山今与别蒙毛见出宫
东傍居北陵、婵娟眉君颜玉如光美唤当余声余向罗帷
碧草色松容行到山路怪山下

张仲素

秋闺思、碧窗斜月蔼深晖愁听寒螀泪湿衣梦里分明
见关塞不知何路向金微 秋天一夜净无云断续鸿声到
晓闻欲寄征衣问消息居延城外又移军

皇甫湜

题浯溪石、於诸作者间拔戟成一队……文於一气间为物
莫与大来

樊宗师

蜀绵州越王楼诗（并序） 谓明暗晓子窥王背、°×雷电合、恐
异逝、霜宰露发

马异

答卢仝结交诗、长河拔作数条丝、太华磨成一拳石……天
倪笑大难阻喙长三丈不得语

°×参刘禹锡客有为余话登天坛遇雨之状因以赋之、庶以笺樊绍述
之说王背

呂溫

和舍弟讓籠中鷹 勁翮樊籠從閑消肉食雄
同恭夏日題尋真觀李寬中秀才書院、披卷設宜生白室 此語
子就出雲壇（李和秀中秋日卷中常悟尚語緣友
虛室唯生白 閑門即草玄）
道州將赴衡州酬別江華毛令 惟人多出被百姓
布絹路及安乃枝、好猶於
漸出化、寧謂是蒲鞭也無施
戲贈靈澈上人、僧家亦有芳春興 自是禪心無滯境 君看池
水湛然時 何曾不受花枝影
聽論人稱、出張家錢即於雷謹為南方三君子云云教以誅
薰早長沙子弟殺先來
方郎角口號、謹將一女懼云云 若教嫁常所具此心
畫地從此出遷宗族前、說從今費新髭句嘆中來
鏡中數白髮、罷更他時能早達 定知不作白頭翁
貞元十四年旱甚見權門移芍藥花、四月帶花移芍藥 不知憂
國是何人

柳宗元

平淮夷雅、皇武、象晃 鞠歌鐃唱并塘
同劉二十八院長奉寄澧州張員外使君、鸞鳳標毅羽熊
武〔虎〕負爪牙……危志千鈞墮 機為一室差……射蛟猿
嘯雨隔溪蘇秋龍……深影偏高吠 饞蚊異鼠 虛疫
（音查）……屢歎恢恢 頻搖肅肅罝 衰榮因蓂莢盈錯來

*月也讀韻　**心經新說等六首合 柳州巽公院五詠
禪堂：涉有本非取
*樊上文云世乃同里中兒云云是楊妃[illegible]
悟中矣*

詶婁秀才將之淮南見贈之什：[illegible]嫌猜比拾塵
晨詣超師院讀禪經：真源了無取**，妄跡世所逐……道人
庭宇靜，苔色連深竹。日出霧露餘，青松如膏沐
南磵中題：迴風一蕭瑟，林影久參差……始至若有得，稍深遂
忘疲……孤生易為感，失路少所宜。索寞竟何事，徘徊祇
自知。誰為後來者，當與此心期
秋曉行南谷經荒村：寒花疏寂歷，幽泉微斷續
雨後曉行獨至愚溪北池：高樹臨清池，風驚夜來雨。予
心適無事，偶此成賓主
從崔中丞過盧少尹郊居：蒔藥閑庭延國老甘草，開樽
虛室值賢人
行路難三：盛時一去貴反賤，桃笙葵扇安可常（劉禹錫秋扇詞）
讀書：臨文乍了了，徹卷兀若無

劉禹錫　一方明月可中庭　參李端
送呂[illegible]赴洪州：後夜相思處，中庭月一方
插田歌：農婦白紵裙，農父綠蓑衣……時時大笑，此必相嘲
嗤……路傍誰家郎，烏帽衫袖長。自言上計吏，年初離
帝鄉。田夫語計吏：君家儂定諳。一來長安道，眼大不相參。
計吏笑致辭：長安真大處。省門高軻峨，儂入無度數
馬嵬行：貴人飲金屑，倏忽蕣英暮*　野水嚙荒坡，缺隄
鐵鎖空橋

大兒[illegible]東川楊[illegible]來[illegible]只[illegible]

[illegible]補[illegible]

[illegible]為余談[illegible]遊[illegible]狀因以[illegible]之。向來[illegible]未
[illegible]雨外
[illegible]中[illegible]來去，[illegible]已含[illegible]吟。
[illegible]以[illegible]為[illegible]補[illegible] ＊
[illegible]并引 [illegible]遊[illegible]以[illegible]日[illegible]通[illegible]
[illegible]日[illegible]也[illegible]而[illegible]用[illegible]雄而[illegible]
武[illegible]橫[illegible]來[illegible]未從軍來[illegible]
[illegible]思[illegible]種[illegible]
平[illegible]州 二 [illegible]南[illegible]鳴[illegible]鼓角[illegible]
[illegible]影[illegible]呼西遊。[illegible]布[illegible]未[illegible]人
[illegible]
和[illegible]相[illegible]南[illegible]影[illegible]相守[illegible]中[illegible]山水[illegible]
不[illegible]
[illegible]情[illegible]。[illegible]生[illegible]
[illegible]上鼓[illegible]
~~贈別[illegible]上人詩~~ 并引 [illegible]余[illegible]中廣
秋日遊[illegible]塘水[illegible]林[illegible]日[illegible]時[illegible]
贈澧州[illegible]大[illegible]
[illegible]二十[illegible]
[illegible]一竿竹[illegible]折[illegible]

*長江後浪催前浪世上新人趕舊人

8香山遊平泉只恐晚歸迴紅塵隱者登山方未衰

煙眼路溪羅門路，老來漸失碧山日小樂林

月明懷寄白雲寺，只憐達路無筋力上樓去8

翻來至閑卧兒家，風微竹葉日

閑坐憶來云以詩回後迷來，試出屏眼力看盡遊山王

月中是追憶來云，人情似白雲秋言猶推薦

憶得中俗皆衰，多笑彼承那懷土人，人念生好不讀經8

翻來三物有秋逢，幕上又憶懷未出收生角至秋以

翻以煙嫁村人洗舟作畔中帆過看楊寺陰篱木事

來云又示傷歌之詩諸時有三君子出上出驚，欲人少家中住

覺家文多芳妹新業僅係，業後紅寺收讓收浪*

和漢舟中權小長日閑坐兒懷、似睡初達如何得周悄遠去

盼來程

三圍樣，不處只恨何婚出卻未絕

•柳色詞，嘗言以為情乎作前緣去

雨前詞，向時初入兒懷袖也念寫煙只兒在（桃花字先行路雜三）

与影出米老家，追來時出裡只出好忍醒猜子後生

年送浙西李漢舟權小影人，敘茂言業湯是何

送分得破屏風何畫多情，當時應道空亡日賣取雜

通說別人　　在上去遊故人少樂中唯覺寡買疑

8以李商符只恐陰策僧云觀，自以書信法語經要不看

白居易

雨中招張司業宿、泥濘非遊日陰沉好睡天能來同
宿否聽雨對床眠
送陝州王司馬建赴任、陝州司馬去何如養靜資貧兩有
餘公事閑忙同少尹料錢多少敵尚書
鏡換杯、鏡裏老來無避處樽前愁至有消時
聽曹剛琵琶兼示重蓮、誰能截得曹剛手插向重蓮
衣袖中
病免後喜除賓客、從今且莫嫌身病不病何由索得身
哭微之二首、文章卓犖生無敵風骨英靈歿有神哭送咸陽
北原上可能隨例作灰塵
春風、一枝先發苑中梅櫻杏桃梨次第開薺花榆莢深村
裏亦道春風為我來
洛陽春、洛陽陌上春常在惜別今來二十年唯覺少年心
不得其餘萬事盡依然
晚桃花、寒地生材遺校易貧家養女嫁常遲
病眼花、花發眼中猶足怪柳生肘上亦須休
除夜、病眼少眠非守歲老心多感又臨春
睡覺、老眠早覺常殘夜病力先衰不待年
洛陽有愚叟、檢點盤中飯非精亦非糲檢點身上衣
無餘亦無闕天時方得所不寒亦不熱體氣正調和不飢
亦不渴（[illegible]　紅樓閑趣 [illegible]

*aurea mediocritas
**竹二月意學以寄刀

*** 即少陵林暇恭通同業時之詠懷詩
遥想當年因不得第、可作傳經者總題
剛柔同

次韻中翁安置子……非賢非愚非智慧不貴不富不賤貧*
西江、寄呂俗者語見集在宋
第霜佛鐘自遠香冰宮之圖何通珠聯千指使乃勸一。。。
點綴
過正間話、六出中門候雪道
把酒憑欄多一包鈔霜鐘重發第篇人心
寒林白露周遭不得涼風吹葉、殘乾燈人須老箭漏
境寒鐘鼓第一鍾聲
答寄月秋日書懷見寄、年兒紀學府自由來春分集
詩酒琴人歸多豪飲年登甲子三十年雁書以此詩寄何以已爲爲
半生近作求狂語聊寫悠悠：一之已就并以命三子傳
世傳其身
寄韓侍郎題、飛書寄把箸**
保此中朝南去留京銀臺徐中來之詠詩***
從今時事再改樓大夫少給分司、月俸百千發二品能無處
求作閑人
移家從宦南溪帖手札、入道根由總在夢君未得
綠羊腸
（江東）楊蔡第書出見寄十四韻、各收宗補帖鈔用總鋪其
引羅何南已換七尹及一八有懷舊遊因留西內歷經題
西壁、且緣結歡垂經歲若欲道
歸夢自安居詩懷見贈、簡此離留之以詩云晚會今幾心

之粹骨孫命妃兄也

8 義山閨情 紅露花房白蜜脾 黃蜂紫蝶兩參差 春
窗一覺風流夢 卻是同衾不得③知 程注 美人嘗寐 夢境各有鄉 坐擁重衾不得思
云云 寫如此寫法之意也) 門內閨閣之堂隔雲壁 量睡中事 cf. Heraclitus, Fr. XCV (Loeb, "只共不睡" Hippocrates & Heraclitus, IV, P.501)

牟融

只錢. 詩因寂寞陰雜成律 塵為懸魚不肯分
詩稿略陪聊自怡 塵雜乾 二

劉言史

樂府雜詞. 不耐簷前紅槿枝 薄妝春寢覺仍遲 夢中
無限風流事 夫婿多情亦未知 三 8

長孫佐輔

古宮怨. 妃嬪採蘿我 任他自總隨出蘭帝甘茶

張碧

鴻溝. 星書空拜釋王孫 項籍骨輕迷指說*
*張碧此人物也上佳者 我國吳中攻窗相望 只有借題作詩來
衛松下鋪邦城 鑄生之雜揮之真 鏤胸不成道

盧殷

仲夏寄江南. 夢成千里去 酒醒百憂來

王表俊

詠李侍郎. 文字原是武工夫 到路雜

蘇郁

詠和親. 君王莫信和親策 生得胡雛虜更多

徐凝

憶揚州. 天下三分明月夜 二分無賴是揚州
喜雪. 長愛謝家能詠雪 今朝見雪亦狂歌 楊花道即偷人

*~~[illegible]~~所謂 res-verba, le mot juste 黃之隽 唐詩 1215 釋大涵
傳耕黃山也土堅屬之語 [illegible] 誰伐木也
因此云築土一壁以伐木丁丁 [illegible] 人以
何乃 [illegible] 大涵 [illegible]
不那 [illegible] 以 [illegible]*

白人蝶風入烟花落；白人 [illegible] 郎為插 [illegible]
[illegible] 一 [illegible]

李德裕

[illegible] 張學士 [illegible]
[illegible] 用山王
[illegible]
[illegible]

熊孺登

新成小亭月夜 [illegible] 新 [illegible] 未
[illegible] 湘中 [illegible]、水生 [illegible] 帆新

李涉

六歲 [illegible] 四 [illegible] 九 [illegible] 七 [illegible] 終 [illegible]
也
[illegible] 一 [illegible]
[illegible] 櫻桃 [illegible]

楊敬之

向 [illegible] 一片 [illegible]

張文規

只恐廣陵妓 [illegible] 二十 [illegible]

李廓

鷄鳴曲、[illegible] 角詩 [illegible]

呂 [illegible] 四絕三絕五絕詩
[illegible] 三首詩、七言詩

＊又《霓裳羽衣歌》：「神仙如月只可望，瑤華池歌罷惆悵寄之。金采為我神仙往，如謫夢秋殘翠月樓。」李玉谿、美人遊於月徘徊望第。隱字隨秦淮，示衷自嬋娟身餘味出如中陰憶恍以示人

李紳

上家山　山只惠山　上家山云依舊家

長門怨：「宮殿沉沉曉欲分，昭陽更漏不堪聞。珊瑚枕上千行淚，不是思君是恨君。」

鮑溶

李夫人影魏如云月可望難親近＊

趙女詞、思歸書以贈不明思君子以從來思空未從來累

始見二毛、西川楚上游道、激昂一葉、寄福州楊樓鍊師、送道士、蓬萊近消息海波平靜好東遊、望麻姑山、自從青鳥不堪使，更得蓬萊消息無

張蕭遠

送宮人入道：「捨寵求仙畏色衰，辭天素面立階墀……師主與收珠翠後，君王看戴角冠時」

殷堯藩

嘗許評秀才寄字飢雛煮為農家食

施肩吾

効古興云不江餘千金謾結獨結錦繡戶玉

送人南遊：「蘭郊綠嫩能引客，泉州烏桑路隔身」

英宗時　呂洞賓之為女道士也；李洞送書四道。張籍女道士門身和尚，則之為尼行事。出劍柳文鑑卷下第十一 書書入佛寺界限甚嚴

8 目國朝[illegible]　林[illegible]

盧允言 藍溪明前卷採茶不至、楊萬知茶性 者也 悟化[illegible]于 山中自述、

嘲吳詞、自嘲也 婿當 清息卯 悵惜陰 賣卜人 8

黃庭卿

嘲君拜拾遺出情、官驛千帆路不穩

周履

贈[illegible]、閑讀此書晚

泉州閩縣安出、逆風兒女喜

出家上人房、秋種謫吏遠

鄭棠

渠師方員上人院、古壁炊煙重疊秋碧雨潤絃

送李式、去為遊隱碧山半出船

陳櫟

[illegible]罵蠅、眼方黃奈 蠅何須怨你紅顏 有案 黃牡丹 [illegible]

詳 何人嬉笑出[illegible]

顧紀熙

哭錢將軍、功勳為可求為諸 眼乾 傷收不得強 林

張祜

道[illegible]古路、時見一僧來 [illegible]

猴、雨來這餘 [illegible]

[illegible] 李自[illegible]猴、[illegible]人[illegible]一[illegible]

[illegible]新模[illegible]、[illegible]是狂奴[illegible]

送李秀文[illegible]、[illegible]船[illegible]

[illegible]

楊萬知茶性手信
又録蘇叔倫
外篇、楊萬知
茶性 ……
心 姚
今武功師
中作 楊萬
性淡筆
老謝親
人 [illegible]

廿果然難名莫問

錦瑟思 感逝清明絮雨
載女仙外史 乃四言律
一双兒眼 焰若刀光

你道女殺者中意他多狠猖家道了果然*
情隨意二案只羅扶裳素玉生时化為蝶 [illegible] 鉢來不堪苦
種小歌、一串獨不可遣了只不可律長短中字能為印心
の段

峰頭五枝手你廊入清空一枝抱着鬱來年
照金陵波、潤露搖江料月裏為三星坐是何好
樓兒遙指無國裏桂子落花飄月中（桂花叢談）

雜詩

自述、貧窮多累日閑逸少年時
歐蘇彦中、新句只時然喜得古方詩教居來概

李遠

題諸院、前編依華夢情因記種然

評傳

題張秀士家 [illegible] 勤 [illegible] 詩調合填詞
題桂居士、樸君心 [illegible] 神閑 [illegible]
[illegible] 日影来出野老村雲鶯啼紡婦 [illegible] 出小姑忙
弄 [illegible] 隱士 [illegible] 静 [illegible] 讀 [illegible] 閑
前 [illegible] 手 [illegible] 和雪 [illegible] 日 [illegible] 冰皮
早 [illegible] 枝西、枝 [illegible] 雷 [illegible]
題王（四）人、君 [illegible] 鉢 [illegible] 惠 [illegible]

[illegible] 官人入道 [illegible] 即 [illegible] 云云 [illegible] 斷道官
人入道 [illegible] 仙女 [illegible] 作 [illegible] 舊
[illegible] 知古 [illegible] 金仙 [illegible] 二公主入道 [illegible] 剃 [illegible] 道 [illegible] 云云 [illegible] 尼寺

大林詩登樓[illegible]、庭[illegible]　萬楚五日觀妓誰道五絲能續命卻令今日死君家
只[illegible]和[illegible]歌人、弦管[illegible]、[illegible]人人艷眉似刀雀[illegible]
只[illegible]劍截眸中一寸光、少年賦美人、[illegible]眼斜回小樣刀（詳見 The Oxford Book of It. Verse Jeck marginalia）
[illegible]、[illegible]去[illegible]小[illegible]遠[illegible]危樓[illegible]、蓮
寥[illegible]中[illegible]上、為根[illegible]評[illegible]去[illegible]

李商隱

河內詩「入門暗數一千春、願去閏年留月小」
驕兒詩「客前問所須、含意不吐實」…「欲爭蛺蝶輕、未謝柳絮疾」…「憔悴欲四十、無肉畏蚤蝨」

劉得仁

宿僧院「樹搖山鳥夢、螢入定僧衣」
題邵公禪院「勁風吹雪聚、渴鳥啄冰開」[illegible]*
人從瀑布來
寄春坊顧校書「閉目見人坐、看花開落時」
春日喜同志宿[illegible]風枝
春[illegible]雨[illegible]動牀[illegible]
悲老宮人「[illegible]玉殿君王[illegible]人[illegible]
[illegible]、浮生[illegible]不向人[illegible]

It. prov. "Il bue mangia il fieno perché si ricorda che è stato erba".

[illegible]

薛逢

宮詞「雲髻罷梳還對鏡、羅衣欲換更添香」
長安春日「王孫草上悠揚蝶、少女風前爛熳花」
夜宴觀妓「笑回丹臉利雙刀」

趙嘏

[illegible]淮南[illegible]、新詩似山[illegible]恩如水[illegible]

子時爲被璃窗也
OX 言然傍人話短長也

盧肇

漢堤詩：潤入大江波濤若鑿[illegible]摧蕩不能去窮

姚鵠

晚發江上作[illegible]詩：[illegible]學[illegible]落葉[illegible]秋光

項斯

[illegible]孤[illegible]出[illegible]，爲月窗邊破因詩壁重從

吳融

[illegible]日[illegible]，[illegible]暑時[illegible]一日[illegible]未
返

薛能

[illegible]第[illegible]日長安[illegible]，相[illegible]不[illegible]知[illegible]
[illegible]日[illegible]，[illegible]人[illegible]
[illegible]，[illegible]數[illegible]有
言[illegible]人

鄭嵎

津陽門詩：八姨新起合歡堂，翔鸞[illegible]金[illegible]
[illegible]（[illegible]
[illegible]
[illegible]……[illegible]
[illegible]也……）……
[illegible]銀[illegible]（[illegible]
[illegible]……[illegible]
[illegible]……）……[illegible]

廿竹竹新[illegible]石[illegible]　　＊＊亦云陶謝

[illegible]樂天閒[illegible]兒[illegible]碧竹同日

（[illegible]以續[illegible]白傳長恨歌以長生殿為續歌語也……）

崔櫓

春日[illegible]人[illegible]不歸去[illegible]獨[illegible]

李羣玉

湖西[illegible]竹[illegible]石[illegible]月＊

傷思[illegible]月[illegible]黃[illegible]香[illegible]

送鄭子實東歸[illegible]新詩山水思[illegible]入陶謝格＊＊

湘中別友[illegible]黃陵[illegible]蘆葦

新[illegible]圖[illegible]已[illegible]

長沙[illegible]長林許渾[illegible]松竹[illegible]趙川[illegible]

水深[illegible]長生

[illegible]中[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]長沙許渾[illegible]

[illegible]

[illegible]

賈島

古意[illegible]志士中夜[illegible]白日[illegible]

寄遠[illegible]相結[illegible]不及[illegible]結[illegible]

*浪仙句法之劍拔弩張如早歲[illegible]見書張[illegible]上題（[illegible]為一談）遂余之上人[illegible]（[illegible]說米[illegible]衡恒[illegible]士[illegible]月[illegible]（一[illegible]為一談）（[illegible]中山[illegible]月程）[illegible]
[illegible]*
夜讀、[illegible]圖書[illegible]月[illegible]樓
[illegible]
[illegible]月[illegible]
[illegible]君、[illegible]地[illegible]
遊廬[illegible]
[illegible]日作。窗中[illegible]
[illegible]士[illegible]州、[illegible]伴[illegible]
[illegible]
[illegible]上[illegible]
[illegible]中[illegible]日[illegible]
[illegible]地[illegible]甘[illegible]
[illegible]命[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]不見[illegible]
讀史、[illegible]功名[illegible]
[illegible]
[illegible]人[illegible]
[illegible]

[illegible]七九[illegible]
[illegible]

*〇 雕琢操作，如女手粗於面也

*[illegible] 都[illegible]去[illegible]之[illegible]一片

賦得[illegible]蕭郎[illegible]只為人[illegible] 8

8《通俗編》30
「見面不如聞名」→ 事畢條引
太祖與皇后語
又舉薛逢詩曰
曹蕭郎子[illegible]
面不相識
又下見曹鄴

[illegible]：[illegible]中之面目於甲指[illegible]*
[illegible]：[illegible]上[illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible]：[illegible]人[illegible] 趙嘏 [illegible]
秋夕：心魂望中去[illegible]死 **

李頻

渡漢江：嶺外音書絕，經冬復歷春。近鄉情更怯，不敢問來人。
句：只將五字句，用破一生心。8

李郢

為妻作生日寄意：應恨客程歸未得，綠窗紅淚冷涓涓。
畫鼓：[illegible]畫鼓動歡情，及送離人恨鼓聲。兩杖一揮[illegible]
[illegible] 參五卷《說郛》

崔珏

哭李商隱：詞林枝葉三春盡，學海波瀾一夜乾。

曹鄴

築城詞：[illegible]入[illegible]蛇[illegible]月[illegible]入[illegible]
捕漁謠：天子好征戰，百姓不種桑；天子好年少，無人薦馮唐；
天子好美女，夫婦不成雙。
四怨三愁五情詩十二首并序 8 慕於內者終也，阻於外者[illegible]
參見下第七

8 似李涉六歎

大收封[illegible]雲殘書帳。鳥學[illegible]東風餘。食[illegible]何為[illegible]次。[illegible]山

上[illegible]乃[illegible]鹿中通

[illegible]巖山新生[illegible]得第　　四怨三愁五情詩蒲花[illegible]枝[illegible]

也能於性無情也。三者乃二錢起[illegible]如[illegible]蒲花[illegible]見人

……其一怨。美人如新花。[illegible]獨守空堂[illegible]鏡[illegible]

自[illegible]魏其二怨。庭花已結子。巖花猶弄色。[illegible]生[illegible]

[illegible]其一情。東西是長江。南北是官道。牛羊不[illegible]只[illegible]

山中[illegible]其二情。何物[illegible]生[illegible]生[illegible]國[illegible]和[illegible]

自[illegible]色

官倉鼠。官倉老鼠大如斗。見人開倉亦不走。健兒無糧

百姓飢。誰遣朝朝入君口

登岳陽樓有懷寄座主相公。常恐詩人[illegible]西子不宜[illegible]

蠶[illegible]門[illegible]。不[illegible][illegible]見[illegible]數[illegible]乃[illegible]人[illegible]是[illegible]

[illegible]**

代羅敷誚使君。未必菖蒲花只向石。絲生自是使君眼

見物皆自情（代羅敷。手把菖蒲花[illegible]）

[illegible]。即[illegible]自不重於[illegible]如何

李昌符

與友人會。病覺離家遠。貧知處事難（[illegible]何[illegible]

[illegible]餘歡

汪遵

詠酒二首之[illegible]銷沈向一杯。竹門啞軋為風開。秋宵睡足

芭蕉雨。又是江湖入夢來

許棠

過中條山。日暮行雖苦。中[illegible]改萬重

[illegible]詩話。蒲花用[illegible]見[illegible]金丹[illegible]

羅隱隱思：長恐看花去，日日豈似少年時 方干途中逢
進士許棠：苦行不後，豈似少年時

我年已衰，一月似一年，年年不同
送友人北遊：感恩還多感恩時，卻少年
情懷：長安多難日，豈似少年時
和韓侍郎歸山：無富貴日，能憐余年
春中送友人：明年不來，空隨難以棧更老

邵謁

望行人：登樓恐不高，及高君已遠
春日：春心如蘗苦，既見如鶯白，半夜未歸時，雖美請
娥皇不肯許人，登高以望，不以地無許人，窮賤難依常求
苦別離：能者不送人，能者不送人，不遣折楊柳，此地
楊無根

林寬

窮冬不容我，泥濕尋以遠
歌風臺：莫言馬上得天下，自古英雄盡解詩

皮日休

三羞詩三 序父攜其子兄攜其弟，哭言所從來則死
七愛詩序……以房杜為真相焉……以李太尉晟為真將焉……
以盧徵君為真隱焉……以元魯山為真吏焉……以李翰林為
真放焉……以白太傅為真守焉……白太傅、謹謂稱循吏
乃是強編矣
秋夜有懷：如何一寸心，千點萬點入

*夜會[illegible]因招魯望。[illegible]心[illegible]簡[illegible]
[illegible]
緣[illegible]內[illegible]
之[illegible]一堂[illegible]

[illegible]

又寄魯望 次前韻 [illegible]中[illegible]
秋晚留題魯望郊居二首 秋光如[illegible]
[illegible]中[illegible]佳魯望居之[illegible]
[illegible]
新秋言懷寄魯望三十韻 [illegible]
襲美[illegible]人[illegible]
[illegible]
[illegible]
襲美[illegible]王郎宅 園林一半為池沼 [illegible]
暑中[illegible]懷寄魯望 [illegible]
秋晚訪李處士所居 竹園霜後橘樓閒
夜會[illegible]因懷章來二上人 [illegible]中[illegible]閑皆
魯望以輪鈎相示緬懷高致因作三篇 [illegible]物
[illegible]
魯望作[illegible]作呈魯望 [illegible]
[illegible]魯望病中秋懷次韻 [illegible]
新秋[illegible]一[illegible]本[illegible]***
***[illegible]

*十字一句經史子集那四樣書也（竹實圖）
**村猴、二郎神來出自佳話諺語身

冬晚車上人院，松底鶴聲如鳴鶴，在舟移燕為來收
鬟鬟二首：去記只恨佳人睡不足，多情無奈魂
鐵娃宮，老我生大石灘嵩，繁眠晚西施，燭灼是一五施介
又燒豬蠟猴為貝至渡奶川 三
陳維崧

讀舊學庵集傳國作詩追白六寶安蔣華，又如臨江仙平原歌
醉不歸
宋翔鳳蔣華兆雄移家又寶此詞一逕名飾生一窗另飾
明業皇堂不遂其心何之華
牟紅蔣蘇二蔬詩一卷曾四書曰經史子集*
移入老灘，萬帳大引浪群雜爭前程
遜猴一入掌振翼猴野寶白不中**
次韻猶見韻溪日道光古欣春含老衣
記子殘骨乃摩訶玄文經賓營
戰射獵、呼鷹嘗神將已如是乃神者為尔等之……奈何歐蕭屈
處塊石功……摘緣草而道力斷練蒲乃作勢不過伯弱
款主戕豺虎豹
嬋、楓落花作支金印柳為都
四明山詩並序 謝遺塵先君隱之士也……一旦訪余……曰……子
性混迷于神仙中書探海無遺多……隆鑿同墻、虎猿劍佩
之不窺也（先生八言河語不與所語其何） 鬼燈
牟紅蔣集東山六懷、竹閣臨古西池綠杉本幽須……手陳

廿謂比已彰也
姚燮答鐵政有讀録卷九及說韓文通鑑皆其常蓄多好延尋之

惟自補救瘦飢謔撥
江南秋懷寄兼葭何人、相共於朱紀王德當易點……手易
貴斗姑上比兼筆盛
獨樓已憐因作些姓寧蔣美、乃也間在先述綢方多
錐別兄良圖
野花土比未了莫來來乞餘於蔣美、因述我賦、此於黃
緜詞尤好豐洲以霜纏價求另誰我及文學貴受字錄
鋪好畫他益
秋思三未必同鐘擇何時闌策囊首方咏帝顏支畏
不雲長
樂府雜詠三書問去時花兩未不相似
自遣詩二十八人皆將老能雜少蝶翅新雪未盡然*
和蔣美泰伯韻、邊來又了第二小不信人間更有長生
和蔣美康卿寄西小溪閒住二雪情柳之蕭蕭會欲刀誅
除復不知

司空圖

遠樓以劍作如添健漢亡出入門兵良用慈照不是空
悼子文通何如台老鷹**
敬先安丈詩第一句甲云支公
養馬良有舊

世人藐予不知支云貧道重其神駿者殆借載支遁常養
鷹人問之答曰賞其神駿然不但彼移其賞予不移其賞種惟
東坡罢何見師黃華遺支遁鷹馬圖詩所謂兼學王郎與支
遁好鷹馬神駿正君如畫君自取不如不入錄止半摘

薛傳傳子曲文道傳稱云人謂君道道子者道受西羨之時或君謀
之道曰愛其神致卿收意可言氏云不知何者然宋人詩中多
言道者傳宗英例引彼詩外如者聖此句文書應瞻注並削矣
倮如道君名人為困苦契儀雜言

花下一直更惆悵西孫桃猶自對燈回首花
河湟君集一自蕭開款識差河湟隔斷異心泰漢兒盡作
胡兒語卻向城頭罵漢人
狂歌之謂曉日後覺人日夢去只本又是多情言亦說光處長枝
寬更思共惹卷自笑難陳
憐如之神藏鬼伏能中無
力在山之最言野者古花之過嚴然我中來時畏猶者傳
苕溪少年場。懷陽自君花到宋朝第一功名只費詩 早仁
不如分陽肉人力更助萬家富活人（丁巳重陽過東巴
只耕隸計故收林詩富活心自住巴且有字安能
活人）
修史事、三館料平生跡應無托燈自送伸手錄

君之見
天矯從金蛇光射處內過 白日似掛銀繩長
池上照影火燈巨應然她巖傑。強疾史為萬片暇墨
負字錄如君神

子張者
勝王閣景很君時君 用之者日些
捲去無憐一不是苦者收不似君處收去之苦傑

園朴次移州節
寄永州史君客
使君時贈籍樣然些

詩子二十二重游苦學次韻第一首突君思嚴之詩些典道之注文
道如卷意子而不東放人或記之元釋全常佛祖通載子六之載
文道叢書收卷子說愛神殺之語以為誰撰

其詞皆遜《全唐詩錄》九叠太白除掉山南[illegible]張孜作長歌[illegible]
其收（《鑑誡錄》[illegible]康[illegible]已已徐嘉炎[illegible]時因編[illegible]全唐詩[illegible]
[illegible]是《紀事》說）華山秀作美[illegible]黃河[illegible]橫千郎[illegible]
又[illegible]張[illegible]

曹唐

昇平詞三 壽[illegible]山猶老 明媚日有陰

小遊仙詩 無限宮中年少女 手攀紅樹滿[illegible] [illegible]
[illegible]斜倚[illegible]日[illegible]（[illegible]斜倚[illegible]不[illegible]）

來鵠

聖政紀頌 并序 [illegible]人[illegible]
山中避難作 唯有碧雲[illegible]日[illegible]西下月[illegible]

李山甫

蜀山 鑿碧[illegible]

李咸用

惜別 [illegible]
早秋遊山寺 靜[illegible]境靜[illegible]不[illegible]山高
宿隱者居 [illegible]日[illegible]因君[illegible]君
訪友人不遇 出門無至友 動即到君家 空掩一庭竹 去看何處花
依韻修睦上人山居七 [illegible]自由何以學孤雲

方干

又次兒[illegible]李頻

[illegible]五字句又[illegible]
[illegible]五字句用破一生心）
陳式水墨山水 溪如冰後[illegible]山似燒來[illegible]
方[illegible]作畫竹 [illegible]
[illegible]水墨 [illegible]知[illegible]似[illegible]

贈[illegible]畫
水墨[illegible]畫
石畫松[illegible]
猫[illegible]
[illegible]

*李[illegible]用紀根卷：未老[illegible]巳[illegible]，[illegible]開花落萬時路
**漁隱叢話後集18引藝苑雌黃：唐人作后土夫人傳，鄙褻讀之
可發人一笑。又見稻本日光照[illegible]時（杜詩卷：末句照耀日光照[illegible]地時）*

贈美人二：[illegible]思作苦卷日[illegible]如霜時。
贈天台梁道師：當時未縮山川去，[illegible]携日月來。
贈王山人：[illegible]白[illegible]長[illegible]地遠縮何難
年時二日[illegible]休息[illegible]回[illegible]
趙[illegible]江[illegible]
[illegible]英[illegible]
[illegible]人[illegible]

羅鄴

[illegible]村晚望：名利來去何日了，歸帷覺訪人忙
出柴門。自覺塵纓似[illegible]，不知何處去還來
渡江[illegible]年。一枝[illegible]生[illegible]何[illegible]不歸
賞春：芳草和煙暖更青，閑門要路一時生。年年點檢人間事，
惟有春風不世情

羅隱

黃河：三千年後知誰在，何必勞君報太平
后土廟：九天玄女猶無聖，后土夫人豈有靈**
籌筆驛：時來天地皆同力，運去英雄不自由
詠月：蟾向靜中能矗矗，兔於明處弄精神（西遊記94回）

[illegible]湊[illegible]而且[illegible]此[illegible]，陳[illegible]云宋玉爲[illegible]、文士
[illegible]……唐人祀后土[illegible]……[illegible]人又改[illegible]
說[illegible]羅隱[illegible]中所謂[illegible]生……

*即後引 **比之于下之長恨西廂並舉耶 皆所以比紅兒詩似麗
*姿以男比女

[illegible] 第高議為尸祿未發是愛恩深 論名

罪充書生. 信誓功名高以狗 農王氣力大於牛

影閑州如吾寄石華. 曾屢聞有求為聊把手樓臨隨時留心

江南. 主人端揖譯閑多君把江山一分人*

江山. 一種想法一種紀錄影事以以描出

八駿圖. 電腦風聊一何粗

庭花. 南朝有不數西子當世宜

其風. 但是粃糠影細物異閑指畢別意兄

羅虬

比紅兒詩. 崔徽有底多情事賞得闌闌不許才. ○休話如

皋一笑時 etc.** ○一樹春深指郢君 etc.*

句. 箇奇袁中岫總生碧簾外寄書推熟紅

李山甫

雜詩. 萬貫籯金不及休

唐彥謙

六月十三日上陳微博士. 蹋遍九衢西復東為君出一枝恨

如絲子已乘桃姑娘麈尾犯雲住道遊衣巷巷唯西佳

雲定靜坐第遍一

索蝦. 蘇友日相親 所用時與傳說名鉤詩鉤又作鉤.

詩鉤

周朴

秋夜不寐寄崔溫進士. 吟多幾遍遠夢無憂思卿

多作春柳自搖風便避免
××語附移稿僅見此篇

×○曲江紅杏、女郎折
得殷勤看道是春風及第
花、 ○××楊萬里叔以
巨山翻帳寫

鄭谷

鄭谷注湘亭、瑩臨獨坐語風柳自搖春8 程
問進士許彬羅業晦州悵然懷寄吾子理云衛以人懶慶上
孫富陽南村靈春隱樹妝柳影月星見梨花
舉下信督諸慢、秀巷閑吹一徑着云云（移稿附記、裴自吟
在楓自誇云云：楓雪隨長安借貸第一句相同）××
同志看了下第出京偶書寄勉、濱滴東風遣虎花×○
冊江村蓬好處、蝶風便○××

崔塗

苦吟、代人丁鶯語、落日長以酒
蜀城春、東風已芳草 隨城鶯似人

韓偓

雲中過重崗後齊得影、春草澗水笑晴台 自歎良與雪相和
秋深閑窗曉來蓬蠻鶯窮阻雨後 ♪花將地香
春暮、暖忘人尸則春來休
新上頭、為愛好多心轉惑偏將宜稱問傍人
金陵、自古風流皆暗銷 才魂妖魂誰與相
姻媒、好鳥豈勞兼比翼 異華何必更重臺 雖當疑
逐燕 風流支離又如隱急雷來
無題、萬里望天涯 Pliny. Hist. Nat. II. xiv. 141

吳融

In vino veritas

廿印~~[illegible]生平[illegible]~~生緣之[illegible] ×〇 早發。青之快[illegible]一未見[illegible]
[illegible]元[illegible]行出手送生
[illegible]劍南詩稿十一卷蓮[illegible]

影楊[illegible]律[illegible]人[illegible]我[illegible]門依[illegible]
[illegible]。[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
人石未負
[illegible]
[illegible]
上已日[illegible]
[illegible]

杜詩鏡

[illegible]生日[illegible]
[illegible]田翁[illegible]田翁[illegible]
[illegible]日月生[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]人[illegible]
[illegible]平生不受[illegible]恩
[illegible]武文[illegible]文武不通
[illegible]

[illegible]劉[illegible]武[illegible]劉[illegible]武[illegible]

8 出、所謂談鬼面兒至去
*螢以屏風、宦途到頭思嚥息 到頭即畢竟也

出界多憂困循務、當像一生惆悵為前筆
長安春望、防自憐匠患等你信 時信多更信以
悔恨、殘考及第以先嘗試 說來婚詠使陵業為妒來數
欽盛芳思閑了小梳裝

张蠙

寄友人、長移以兒面翻致久矣也

翁承贊

影部屏、一為鸚子二蓮花三塗妻湖四石斛 怪兵嶺湖屏第五
四方都是筆玉盤

黄滔

下第東歸留辭刑部鄭郎中諶、長安去已經遊歡飲衰顏
歸進退嫌兼星彩山的泉去數年門餓愛恩分當歎悉、
春牆晚柳色依依、讓名去將日愁因异外路途至風曲一
以入
長安書事、一身課數千言以親人扣擊出門
寄盛書生趙州 緣上影詩瞿小貝 許數切 江陸醉徑途
員來8
九日、雲濃盛暖殘果空

殷文圭

龍盤二 休說右佳才向代生 到頭難分追相爭*
長安述懷、詞其思名堪自負春風落第不告第
右比為別君子未及譯也 如劉禹錫謂先嫌榜云1 可知以君子生、

*柳亭詩話卷三黃九烟曰人知於禍處翻爲福白恩家貫休句也　妖蜃作朋詳見於太平廣記

呂巖緣詩方良金禪伏詩廣州淨域經

徐夤

贈月君　山高宮月閑伏見文選中秋老眠臥馬吳宮因擇比詠　神傳

贈漢陀羅呪佛授金剛般若經

寄華山司空侍郎一吟詩縣求必宜於鏡鉢紙何影楮路能

鸞鳴新館：明日中月曉曲子能久

詠鉢：能於禍處翻爲福得白鸚歌　貫休恩*

牡丹：貴蛟能分疾以風一星毛承子曉明　一作朋月**

錢珝

江行無題十六：一杯慰我將笑爾作愁兵。

春恨一覺寒將年無北能來涯芳華繼過高唐愛安錯認憂妃何處逢為一相

趙摶

贈人：過門男主弟兄從容饋物身經六合內少無貧病人。

裴說

懷素臺歌、聞砧、寄邊、三閭廟、棕櫚、鳥、植桃、深書院、桐、入以無穢、國手無輸財

冬日即事：簡抽通春竹桃落立閑枝

冬日作：似子無奇空文江然君供采財

寄貫休：總無方是法雖何妨為詩、

題杜工部墳：擬掇孫何墳破重教大雅生

讀鏡詩作奇兵　呂嵓說病由於貧也

又剑南诗稿53遣怀 积愤有时歌易水 孤忠无路哭昭陵

李洞

赠总禅师、翻经庭际依寂无鹤，雕雀小幡
送从舅书记山阴隐居、风展鹭行迹
观水墨障子、岩岚穿因眼，湘江绕为鬟
赠曹郎崇贤所居、药杵声中捣残梦，茶铛影里煮孤灯
上司空员外、马蹩趁山路，东湘河看晴高为三松
赠僧人、在上麻衣其实怨之极，疑境放白牯入秋
过色变士、性急前秋某上楼，多闲来是华中化
山居喜故人见访、若待诗人到，当为秋潭秋到一方山
闻出塞、出塞时如不得，昭陵恸哭一生休（北梦琐言）*

唐求

送僧、老向二毛见，秋从一叶来

张迥

寄远、蝉鬓凋将尽，虬须白也无（高氏改白也为黑在，迥遂拜一字师）

任翻

宿巾子山禅寺、绝顶新秋生夜凉，鹤翻松露湿衣裳。前峰月照半江水，僧在翠微开竹房 ○ 再游巾子山寺、灵江江上帻峰寺，三十年来两度登。野鹤尚巢松树遍，竹房不见旧时僧 ○ 三游巾子山寺感述、清秋绝顶竹房开，松鹤何年去不回。惟有前峰明月在，夜深犹过半江来

張泌

所思、銀河碧海共無情，多愛路之去帆限

徐鉉

送王貞素先生、遠尋東嶽夜照珠林，卽今市終應要姓名，競入讀書然、日愛儒生萬謹将藏之篇於岩[illegible]，何用讀書然

王繼勳

題性石、草中隱謁將軍廢山之下民送去年

翁昭禹

送人遊九嶷、深燈照罷洞之字上尾峰

何仲舉

長卿詞詩、以手未投獄，初出歲去親楸

徐仲雅

贈江處士、一朵雪花不大[illegible]

翁宏

春殘、落花人獨立，微雨燕雙飛

譚用之

寄王侍御、清月當半夜投宿，斷猿聲聽秋木

劉兼

春晝試眠、愛之落花春之時之中隱庸賦之中長屋樓、只紀點悦書之用，以休為眼，當蜀都宮中。衆年必不達皆主濤賞那世淑儒言

多少知音說與詩集云未有生前事未見我們後代的轉背
做老話滑稽君王且住一千年

潘閬

未飲言歡、收來從何處滑稽公不喜貴人部下情尚門外
撫尾

顏光?

七言寄語聯句、我實收來見妻子學生放假猶向市
七言滑稽聯句、縫鞋蠟燭由他雖然竟說滑稽且談

殷成式

老天頓讀聯句、房漢子大膽子說

衛準

句、莫云閒話是閒話從之多從閒話來

李弘茂

夜中、半窗月出狂煎煮菜燈閒不過去 [illegible]

潘天錫

擬古題、風便若老來日料樓前長

蒲仁傑

用之韻、云假使樓中黑漆日料長出串珠說

無名氏

靈、鳥向不書老來當人從此影月中

侯氏 張摸書

續鏡影詩、續作鏡形對天子齊教化宮中送口音

月唐人之不忘鏡歡作詩多知從世以以為含夫不回還耶此
滿江物是

*此律非詩如評詩也
**借寫　宮春夜詠娘妻鳩摩羅什法師譯、以示於唐世
云此亦新譯也

薛濤

牡丹、傳情每向馨香得不語還應彼此知只欲欄邊安枕席夜深閑共說相思

李冶

恩命追入留別廣陵故人、無才多病分龍鍾* etc
八至　至親至疏夫妻

無可

送李少府之任臨邛、長話唯以靜離家及寂枝**
送喻鳧及第歸陽羨、家中誰及第江上數雛兒**

皎然

酬秦系山人題贈、文字雖新奇其詩體學林人（遠讀上人之推如數改用字、造詣猶略其妻去未詳何以楚僧遠造詣其上人之法數大夫字、楚僧謂改字為存古的新韻）
按劉已第限出家累不武陵僧出何人
從軍行、破虜功未錄勞師力已殫須防肘腋下飛禍出無端
哭吳縣房聳明府、平顯示因業代君運精魂自注吳語如此
奠中見十因師云師急為我造經拔我苦難
偶然、處語嬉不學胡言從不翻
答李季蘭、天女來相試將花欲染衣禪心竟不起還捧舊花歸

子 Panacea 十篇偈遊天台、那化 [illegible] 是眼 [illegible] 從學東、松 [illegible]
道士子 老 空山子影 唯求道影 道 [illegible] 人 歎、重 [illegible] 情
明 [illegible] 秋來匡山 [illegible] 鳥香思 [illegible] 江 碧 [illegible] 江

子蘭

城上吟、古塚密於草 新墳侵官道 城外無閑地 城中人又老
[illegible] 近來偏 [illegible] 人之 [illegible] 白 [illegible] 說是 [illegible]

隱巒

逢老人、一里二里行 四回五回歇

貫休

湖上人、 [illegible] 之內、 [illegible] 明帳 [illegible]、千里萬里、唯留 [illegible]
富貴曲二 只能更 [illegible] 上蓬花、懷不能把住明月
施 [illegible] 丸

懷周朴張為、白髮應全白 生涯作麼生*
懷 [illegible] 西一二 [illegible] 句是佛 [illegible] 人之 [illegible] 師偈句極云好 佳語佛
閑居寄 [illegible] 員外 [illegible] 難中 內、內居亦難 [illegible]
山居詩八首 [illegible] 竹不除 [illegible] 窗 [illegible] 杉 [illegible] 人枝 十四 筆者只
[illegible] 遊水 [illegible] 人 [illegible] 點 [illegible]

齊己

贈詩僧、須時知佛性 [illegible] 名 [illegible]
擬 [illegible] 不絕 寄湘中貫微、何處 [illegible] 文
字 何 [illegible] 往來 [illegible]
寄許 [illegible]、之題 [illegible] 理要入之堂 [illegible]

[illegible] 入石霜 [illegible] 冬枯 [illegible] 寺 [illegible]、[illegible] 全 [illegible] 思 [illegible] 又
[illegible] 和 [illegible] 城上人 [illegible] 合 [illegible] 逕 [illegible] 齊己

8可考見《孫》书　**"The fattening hog is never in luck"
80瞿秀才宿話：多錢安得多心休，話盡心緒錢。此言遠談雪因男工出辯
諸宮莫問詩三了應須自了，心不是他心又安休

謝寄家蜀狸為戰紅道錦菌集8
寄三覺山隱峯上人：山山人來說多時，今山山是應終來是
閑的是終閑80
野衲長生孫出處但把為傷肥*
贈白雲上士：白髮多應當也子砌久眠之**
古杉：石峯禪師說："先師指此杉：小年仍舊處，早見
偃枝重。"後檻移孫新動亭，單一峰終出因夜雷響
攫從去說　Quotation within quotation
懷終南隱者：重千疊山峯一去不來人
早梅：前村深雪裏，昨夜一枝開
題東林十八賢畫像：謝公心亂入無方（謝靈運欲入社，遠大師以其心亂不納）
長睡錢公，師其結長遠，這實仁義紅白裏 ‖ 常
荊州寄覺徽上人：相思無數幾心出，留滯羈栖靡勝山
偶題：時多嬾散無多事，野水無主任羈棲，鬼諸三百
篇章無何處分明姓名*0

南　說
云云，捲捲被收奪因師貴浪仙江山風月處，一十二三年確往
至於此深義致那這於憐功來去詩意但千篇
匡山居：是處紀浮遠去山已萬重**0
李陵送蘇武：匹馬嬾分曉思歸已夢多

** 諸宮莫問詩五 ~~更何~~顏東去吳越子家舍重仲尼
*0 又諸莫問詩二 詩通時多少詩無題其名
**0 竟陵說

＊落葉。結句：想君未出到主而不與君同

◦謂錢鋪也

送蕭山長。無以贈分張，言本來難

徐晦

送孟彬。人老已離別，而君獨可嗟＊

杜光庭

題霍山秦尊師。翠娥紅粉嬋娟劍，殺盡世人人不知

呂巖

警世。二八佳人體似酥，腰間仗劍斬凡夫。雖然不見人頭落，暗裏教君骨髓枯

仁

題黃陵妓屏。嫫母西施共此身，可憐老少隔千春。他年鶴髮雞皮媼，今日玉顏花貌人◦ 美畫花落去照鏡花一分人還多一分，般開生枝防客折，落來地上誰差

崔湜

送鯨。飛塞雪為寒色霜雪劍生衣◦◦

杜審言

贈崔融。相逢至咽處，相對轂猶存◦◦

◦◦張九齡《與錢起書》：「相暗不及為相求無異人」，沈佺期《哭蘇》：「朝日崔司業二公，相看雖交歲，相次入黃泉」，姚合《送不擇上人院》：「相逢年比日，相失路來生」，喻鳧《送沙門》：「相逢仍朔漢，相問即悲嗟」，方干《送相里燭》：「相逢未作別，相送定何之」

穆某司刑，何功述趣

看何悠理黃樞

*唐詩惟此律為[illegible]行

***又李嶠汾陰行山川滿目淚沾
衣富貴榮華能幾時不見祇今汾水上
唯有年年秋雁飛王勃滕王閣
閣中帝子今何在檻外長江
空自流張說鄴都
引試上銅臺歌舞
處唯有秋風愁殺人

鄭愔
王昭君二思從漢南獵一見漢家塵

蘇頲
興慶池侍宴應制、山光積翠遙疑逼水態含青近若空

徐彥伯
石淙、碧澄紅潛崿峰間深巘伏湍漲成灣etc.

喬知之
長信宮中樹、餘花鳥再尋新葉鶯方過

劉希夷
代悲白頭翁、但看古來歌舞地惟有黃昏鳥雀悲**

張說
夏日暉上人房別李參軍崇嗣、茲為雲離雨散……宋遼燕
遺
贈嚴倉曹乞推命錄、不意生涯將去躍年
代出英姿七雄九葉鍾鼎以道
鄴都引、晝攜壯士破堅陣夜接詞人賦華屋

王適
蜀中言懷、思時經曰歎若子都去也

沈佺期
被彈、萬鎰愧不照千讒共所負……多智拾虛論理外存
桂華
七夕曝衣篇、朝霞散彩羞衣架晚月分光劣鏡臺

文學考似上　8 備考：王維送衛人歸江東，長安似為汲道。
並例共評勝楊馬老宗何人錯詩曲

送客歸江西　遠西歸處，那堪將風去，還以媽留所。
贛州南亭樓望，非樓南亭望分明夢落中……忽覺長沙是況思如憶君

張潮

襄陽行：玉盤轉明珠，君心無定準。昨見襄陽客，剩說襄陽好……下林一宿不可保，況乃當年襄陽城

崔國輔

怨詞：妾有羅衣裳，秦王在時作。為舞春風多，秋來不堪著。
其二 ○妾蒙命，隨入吳帝宮。不上吳帝林，玉窗裏其他卷羅裳

崔顥

長安道：莫言多貧(?)可欺……
江畔老人愁：江南年老人……少時家已…舊…首少年君不見
邯鄲宮人怨：邯鄲宮中女……如掌握
長干曲：君家定何處，妾住在橫塘。停船暫借問，或恐是同鄉。
其二：家臨九江水，來去九江側。同是長干人，自小不相識。

李頎

送郝判官：應問襄陽舊風俗，為余騎馬習家池。
送劉方平：請君騎馬望西陵，為我殷勤弔魏武。 ○X

○X 李白 送方士趙叟之東平：西過獲麟臺，為我弔孔丘
經亂後遊…南中，為我…望…之墓而敬於…

如明七子所模也者

××遠近聽猿[illegible]吟咽[illegible]水[illegible]難[illegible]讀[illegible]樓[illegible]未嘗為佳

句動雲[illegible]外香地之[illegible]傳太史[illegible]宮影桂[illegible]仙郎*

[illegible]母三、[illegible]明一[illegible]相府[illegible]路三[illegible]

常建

[illegible]、[illegible]静[illegible]記戰[illegible]象[illegible]日月[illegible]一

王[illegible]

十[illegible]觀燈、[illegible]記[illegible]設有不來人 ×○

翁長之

碧澗[illegible]望春[illegible]傳聲來訪、[illegible]山[illegible]。

我輩作、[illegible]居人[illegible]

[illegible]雲[illegible]中[illegible]作、水[illegible]米[illegible] ××

[illegible]雪中[illegible]

[illegible]道人[illegible]收[illegible]、綠林[illegible]住人[illegible]

我輩作、[illegible]居人不見的[illegible]

[illegible]波[illegible]傳聲、地[illegible]難逢天[illegible]

[illegible]口[illegible]生

[illegible]丘[illegible]、仰見山[illegible]來[illegible]鳥[illegible]云云 8

[illegible]別[illegible]十七首、而我[illegible]樓[illegible]君[illegible]

[illegible]、[illegible]君[illegible]作而我常[illegible]味

知王[illegible]（[illegible]）[illegible]、[illegible]白晚[illegible]、[illegible]、[illegible]樓人[illegible]

[illegible]虎丘一章乎何得作此等[illegible]語 如[illegible]實也

劉敞公是集 [補日札五九三則]

卷24. 題遠碧亭（唐乾符中所建至[illegible]杜光庭[illegible]此詩[illegible]之也）雲光落[illegible]三百年中[illegible]亭[illegible]林見遠碧[illegible]傳[illegible]楝[illegible][illegible]宜[illegible]日[illegible]柳長樓[illegible]庭[illegible]山[illegible]。
[illegible]帳[illegible]山[illegible]

25. [illegible]東[illegible]中[illegible]七言[illegible]仁[illegible]南[illegible]十句（[illegible]）[illegible]里[illegible]（[illegible]云[illegible]不見日[illegible]光[illegible]日[illegible]）[illegible]以中山[illegible]（[illegible]）[illegible]力（[illegible]大[illegible]也）[illegible]（[illegible]光[illegible]）[illegible]（[illegible]日[illegible]中[illegible]三十九年[illegible]去）

27. 紅玉誰家女：道中記所見。紅玉誰家女[illegible]如[illegible]不覺[illegible]樓[illegible]

29. 種梧桐。詩：種梧桐[illegible]碧軒[illegible]長[illegible]（山谷[illegible]梧桐[illegible]鳳[illegible]古今[illegible]詩也）

34 謝翰學士表：虞人之情，以所求而喜，喜者之匯過其位而意

張氏經蒙序：陸叟張宣……吾言之代，世度出於經者所重以眼

見乃不謬，數音時乃不若其格律者也

數字序：郎字表德者也，名所以表德者也，古之人有名狗者，

鑄名黑臀，名堂谿，此吳人也，周公之子名禽，孔子之子名鯉，聖

人之名其子也，擇其類而甚乎擇其字而已

40 從横論（為蜀唐中秉講西北和戰之）為六國謀者，不

出於從者，為秦謀六國不出於横者，未有能離從横之勢

以相操縱之者也，竊今日天下之事……猶從者在外，衡者

在内……夫元昊國之仇讎，西北我之姻親也，陰為之外，結之

久矣……實一體也……是以先朝所以待之者，猶從者在外乎，自

先帝以來，西戎約和……兼冠帶之戎，為存序之續……以姑息為

策，以苟安為是［此六國之割地予秦］，而制横者在内乎

8 吳文公 11 卷 刑部王侍郎為中丞學士 庵二折 [illegible] 趣九迴腸 卷 50
開天 經 [illegible] 才 [illegible] 一 [illegible] 卷 [illegible] 十年
并 [illegible] 翰 胡氏

胡宿 文恭集 四庫 [illegible]

1. 雪 合肥東知已. 慕分楊花落. 出憑燕子高

3. 送陳評讀式 [illegible] 中立. 山長水遠知何處 [illegible] 落 [illegible] 帰文案多 ○山居. 窮四 [illegible] 三折 [illegible] 聲論九曲腸 ○七夕 犯星 南來燕子西飛 [illegible] 滿目已 [illegible]

臥廬

宋祁 景文集

2. [illegible] 賦. 應思繇中之 [illegible] 蕭 [illegible] 杜陵之男子 ○試仙賦. 序. 蓋 [illegible] 人之好奇而不責實也 [illegible] 而世又以 [illegible] 知 [illegible] 浮誕 [illegible] 人 [illegible] 卷 [illegible]

5. 七不堪詩序. 予年過四十 … 因 [illegible] 情 [illegible] 然而 [illegible] 之不堪予 [illegible] 已 … 聊作七章 自擬 [illegible] 云

12. 中秋新霽壕水初滿自城東偶 [illegible] 陽 [illegible] 回. 斜 [illegible] 外 [illegible] 新月 柳端生

13. 落花二 將飛更作回風舞 已落猶成半面粧 ○將 [illegible] 雲 [illegible] 去. 生意不隨枯樹 [illegible] 危心重伴死灰然

14. 將 [illegible] 先寄太師文相公 [illegible] 毛 [illegible] 絲彈 古無 [illegible] 彈 [illegible] 毛 [illegible] 不死 桐尾燒焦 [illegible] 琴

17. 一雨 [illegible] 收細 [illegible] 涼 碧 [illegible] 西畔只 [illegible] 只覺 [illegible] 送別 恨 [illegible] 帶 [illegible] 長 [illegible] 誰 [illegible] 煙 [illegible] 不 [illegible] 已是三千里 [illegible] 門 [illegible] ○清明日集西園. 日 [illegible] 西園 [illegible] 催 [illegible] 上 [illegible] 生 [illegible] 下 [illegible] 巢 [illegible] 中 [illegible] 物 [illegible] 作 [illegible]

* Chiasmus. 參論三貴，坊題一順敘

蛹修華蝶

18.李頤為郡君語仍從唐書會要中語隱。李嵩朱事忠）子發中國字子是廢兒〇自訟，史筆理財與自傳，只符求緒經堪，嗟淹留乃以周南參戲衛何爭還上吃一…執戟不去，分字寫實出於自然器度後 三

19.郭仲微見道旁廟，嘆以國化佛 豫不甚浮屠常以此業諸友人

20.李熙見集，讀韓愈詩格，聊以長宏仿作寫篇〇偶出易漂為得聽自樂不欲它

21.李首陽見廬陵識周弟兆生，陳持翔營繡把王人久遂作此詩。夢休破蝴蝶往 參方塔生喜日出一夢遊過月 快快一蝶出 見塚在黃山下 〇自注，題錄驚醒浮溪老覺殊多

26.上三究三貴疏。何謂三究，天下既定，崇皆限員，一究也。天下既平，不任戰而耗衣食，二究也。佛老之徒日益多而共營廢之，三究也。三究者去，不可為國。今宜除詔斷費久日…佛老之徒宜兼平人…此一究去矣…今教之以既平久日必設條於平鎮，為防捉手，留三百人，其餘更不收補…此二究去矣…一使求鐘十八號，遂行集諸路，張宗朱林為之地，不廢於寺而使之發王信於惠…使之議此…明之限員，以為定法…此三究去矣*

27.包拯使坊官。便須化官不擾理，古及數罷官政事，多訛略…今之制字乃古帶來之制，官貴自唐以來寡而不增，今蓋改以為教之，而世雖謙其便謂此之也久，臣恐必然

為之出於通論也 若隨意謂杖 以簪為替 杖之字從因為師
去掃發至證 强謬改字…去簪替隨證為是一字 杖較相
似遂和為談…字數之異 橋為藉…歷字從歷從受
之左傍遂户 以作其歷字從止久乃作山…學從從此久
去作此…閣門 以西為西外龍 以龙代竜…名謂省之作
以夲音叨為本 以毋音無為母 以撿音斂為檢 以開音幷
為幵 字體音異尤難行遂

29. 論養子劄子 若國本子孫雖或為大母小 或母小為大
…棟子為母子之為餘區…好母子…上等子為（又論表乞子
劄子 總說依子為子母）○ 乞拿杖以脩完書疏 患者
譬然是死此吏直字緩藉留國大主客權討民為外之重

37. 謝賜趙稱表 長而多病衰不勝事 ○ 謝知制誥表
壯為病侵衰先老至 性本不能詩又殆甚 ○ 謝除吏部郎
中表 病與生俱衰先老至

於代石大附何之安此回復表 撥堅執鎮剝的寒旋…蛻
雲罷迴于遠烽 撤亢道的於內地

46 壽州重修隍橋記 壽為大都 若連西陽 造舟杙衡 送
北趙南…民樣貸害 毀撤而虎牢…舟穿索壞…虹亘蜿
中…既竟之功 實維不勤 清淮湯湯 新梁有序 ○ 放生池記
圍之迥環 芒子產校人之欺 澈之出游 含生濠上之樂
○ 西湖休逸記 去次所居不出 窺其穴其 棲其條其萌然
並穀翔躍 先為所櫻其啄其卷其缺其羅然布陳

子敬為古云、寧為雁奴死不作鴿媒生

8

48. 雁奴後說、大江之南，鴻雁所依，飽菽稻粱，群翔水宿，其數以百千計、土人或謂鴻大者在巨綫而掩之，然常苦雁奴之覺也、土人說曰，雁奴，雁之最小者，性尤機警，每群雁宿，雁奴獨不瞑，為之伺察，或微聞人聲，必先號鳴，群雁則雜然相呼引去、後土人益巧設詭計……以囊布火穿土穴於其旁，日未入，負束薀并匿穴中，須夜定，則燎火穴外，雁奴先驚，因急滅其火，群雁驚視無見，復就棲焉，如是三燎三滅，雁奴三叫，而雁三驚，已而無見，則衆雁謂奴之無驗也，互喙而擊之，又就棲焉，少選土人舉火，雁奴乃不復鳴，少頃，以人因其無聲，乃舉網羅張之……王隱君之言也……工部文嘗為雁奴說，以著世之仕於朝以謂機媒也，其言曰：寧獨雁奴，人固有之……予嘗慨然之為生道其詩書，去其猿猴，據其功業，于其言以為名云

○舞熊說、晉君蘭子者牧二猱熊於太行山而飲食之……教為踶舞之技，以售市中……時其重利，以誘羽翁之士……蘭子以雄兒行走……遂出角其六爭挾之、世……其舞一終，輒賞金數千……會日暮，二熊不時得豢，瞋目跋扈，不收其舞，蘭子鞭之，怒，市人只解笑，蘭子恥之，熊之反已，因欲戮之，負其怒射之，二熊驚，咆哮攫蘭子，手殺之，良久傷數人……蘭子況村忘其衆之不已，方其安生，反受其咎，害其為樂，畢取焉，戲蘭曰：樓之馬汝敗焉，務策其而挽其轡，乃所人之德能

49. 上張太傅書、說日隆迫望天無陰

呂祖謙　東萊集　從子喬年編　續金華叢書

（與清白士六册所摘似非一本）

一

許由：許由不可招，逃去獨巢寮，行遂貧以之，遂耳亦聞讒。謗說
以告許，於耳臨波洗，溪翁在其中，牛飲日取之，[illegible]吾持此
跡，是吾持此杯。誰云孔與老，處處道途光。
送陵出郊：林端橫翁，高[illegible]叔厚山，[illegible]萬花，浙[illegible]續[illegible]浦
門
陳[illegible]樓：橫嶺[illegible]月落疏，不隔風[illegible]，[illegible]新浪
長其為嶠，秋光[illegible]樓臺，[illegible]家中，吟[illegible]行，晚雨外夕陽紅
友日飛[illegible]東，元[illegible]諸[illegible]，不用[illegible]黃
[illegible]為[illegible]
夜宿浦陽魚梁，徐別駕子出示其謁之[illegible]二韻時謫之方
[illegible]廣東[illegible]，五郎不[illegible]山[illegible]魚梁[illegible]船
為[illegible]人[illegible]（違）[illegible]柳[illegible]江[illegible]
[illegible]魚梁[illegible]重田[illegible]姓字也[illegible]
[illegible]（[illegible]）[illegible]
[illegible]魚梁[illegible]生[illegible]
不過[illegible]十年[illegible]人來[illegible]中
（[illegible]人，以[illegible]之人也）
[illegible]

[illegible]日本秘書閣[illegible]
[illegible]

8内卷代[illegible]女君為廣帥謝表：擊鮮僅若熱，彈冠竟乏之勤；毀瓦畫畫墁，未著食功之最。

賀東宮[illegible]年生日箋：獨為[illegible]文，四一[illegible]坐之宮花重千鈞

二

代倉部[illegible]資政謝表：擊鮮守缺，熱乃係於事任；毀瓦畫墁，猶望廩於庸祿8

代提舉知南安軍謝太上皇帝表：雞狗相聞，牛羊在牧

代倉部知吉州謝表：絲連絲而不紊，臂使指而必從

為吳參政作乞歸罷政事表：高明燭隱，大度包荒

三

乾道六年輪對劄子：臣聞陛下……迷緩拘攣，自取廢薄，不知內省，反而咎器。陛下之不用儒者，以為患乎陛下之不用，謂陛下之謹用而輕用之焉爾。苟[illegible]鼓於是書，疑其德用，必無以來陛下遂謂儒者以此重人之意乎。然後[illegible]之日益[illegible]視為儒之過……不為腐儒之所[illegible]者，必能用真儒……惟陛下大[illegible]也。[illegible]權要[illegible]四[illegible]當[illegible]終其未[illegible]矣……人喜聽其先入之言，而順其[illegible]，為[illegible]稱譽之詞，況求嘗[illegible]從其所謂難……大抵[illegible]任其[illegible]不[illegible]……[illegible]當[illegible]其所難者[illegible]如是之[illegible]……一時之情，以[illegible]爵[illegible]勢[illegible]又為他說自解，而其獨遺陛下以憂勞。

淳熙四年輪對劄子：臣竊惟國朝治體，有遠過前代者，有[illegible]前代者。[illegible]以寬大忠厚建立規模，以禮遜節義成就風俗，[illegible]數[illegible]如東晉之[illegible]江左，內難相尋

子名勝者用宋詩於朱教授之紀 故朱喻二公法帖入手以名蹟
相傳亦不過以名人為法　＊見錢氏說微、顧行五百里 陸贄翰
別今子十一世孫丞相亦云唯金鑾繪制以來名勝第一流

之此宋策自孫之輝東南以來蹤逾五十年若錢氏之寶所根本
所可知者此所謂遠過前代者也又證之錢氏而其後來根源集
於此而静四路未經隨畧收集大之時此書已足以西夏之吳
之難虞者謀主從容之地以范仲淹韓琦之吳此一時選其
於平定功夫為可知者此所謂謂前代所未備者也 二

四

代徵之部卷首有所寫挑表。錐處囊而立見金耀之而不祥
詩隋為出第以代者其卷後之此一時之甚邊東鄙西陲多警
策之雅誥……其家聲名屢傳後世
中有斜的引用題跋之其故實不遠憶……為楷為索其致解材
之調用某事非歧思不能之道
作跋後序政府啟、兩面為宋號張一柄

十四

東萊公家傳 諸子向宗學徒……孫宗特檢得二十餘卷舊根
據內外……致宗錄者如殺自己如語傷在而陰不隱乎第一
二子以宗貴名更張而大振於蔡氏之業……王時雍護[illegible]以淨
之[illegible]日不能同出日[illegible]日行五百里[illegible]不出[illegible]一操之[illegible]
之外此紀家自將謹教郵為吳日[illegible]諸[illegible]氏[illegible]五百里
外行入李王[illegible]以日[illegible]家自[illegible]五代之[illegible]君
[illegible]之今[illegible]今比[illegible]為[illegible]追[illegible]……李丞相網[illegible]以閨
處[illegible]相的[illegible]權士大夫之東圍城在李丞相[illegible]以救[illegible]之[illegible]
至[illegible]難改合[illegible]時[illegible]以[illegible]懼者不在圍中士大

翰集 制誥三 奉天改元大赦制：赦書日行五百里布告遐邇咸使聞知
奏議 卷六 又奏量移官狀：因之書與後檢詳所以給與赦書遐邇不得以地里驛程先後其實疾速赦書日以五百里為程

大夫以不能死者可為告誡之顏遂復出其辭而書至極之不厭……請家之難於今始愚恥……以虧大計晚進後生不知其學本末……以為名節之終始中興之安危其為之辨……曰……此後所謂社稷儒生見死節之名節臣大多請罪郵為其之所當救護進之中流砥柱之力也……然人之所為外傳其議為重內難範讓之士……此所以為得其所以為其理而所謂二重者為之理想為力存之以為君子顏其為大儒……並其二者之為生於此有為時之者也

十五

入越錄：……書云王羲之……至其水之所鑿為小池云是羲之墨池墨池也……河岸蜿蜒其間必多後人之意……
……湖山煙霧清遠本欽狀
入閩錄：……書教將軍造廟觀像從作出其之像但被紙乃用之

別集

十二

讀書雜記：或謂間乾道乃嘗自此○至今無一毫○先天而天弗違後天而奉天時是聖人與天無間聖如用友在形行路之際我在前而彼隨之或彼在前而我隨之並無形跡也不及一分辨如何謂之先天如何謂之後天○亦君王在日記戒王建曰群臣之可用者某某曰讀書之君王在日善王聽筆隨愛之君王在日於此已忘矣。但不當隨憤其實益

三七

與朱侍講元晦 但詳本論之激揚推廣勢之廣大過圓象豫
為之發揮使其於此以來定如注中東坡字說為理對不足以
語也又偶出名西整理之說者其因辨論之所激而加峻
耳二 ○以吾丈書例似此說之資證而以為子之真為推撤四
處畜經俗學之用為指義錄說之功勤文詳也吾子深於物
量以吾以前也同時如居勤東萊亦深詞藝語來者一之
與之朋友之吾友勤通之同不必惑之勞獎吾輩侍寡說來
見謂吾友如物量也乃居東也三

三九

與周丞相子充 今世傳歐蘇煎炒手十九 ○想見翁敵落筆
然其經說之益高下蛀窒者耶如陸務觀陳傅良封鄭景
為忽為方人材難得之時吾同輩僅存三數而又各自
異不是飛揚雄健通之萬一閒亦何妨二十

姚燧端甫 牧庵集

一

皇帝尊號玉冊文：書說萬里莽開字語之以求達其難。如嘗道庭
左丞許衡贈官制：人謂弘範惟能書夕死之是期，孰知其爲仁迴
留論擬思而不得
榮祿大夫贈趙國文正公制：淵深而智山靜惟仁，方是時之東田
受益為之東西
資德大夫贈魯國忠勇公制：德遂無貴回於何有

三

讀史管見序：文煇之人能受兼裒，恥以市擾
唐詩鼓吹注序：嘗於遺山論詩于西崑有無人作鄭箋之恨，漫
不知何說以藉其口。後官吏部，謁遺山，論京山錦瑟中四
句，自以爲寓之于遺稿集，如此者謂鄭箋其多端是事也
鄒璧南詩集序：大率諸公之襄陽張平章求一時材藝智計之
士，莫不羅聯輻湊，各試其能。

四

序牡丹詩：趙二周隨其尊陰常其少不喜飲。楊大參時以諫議
大中書左丞同察，爲文執之法，不能飲。毛國時爲秦憲，毛氏
方業市除，詩之司爲款，挂身無慕，不可飲而去。楊氏楠時漕
秦憲，將去焉，送僧居于處賓懷，半守其誰與爲飲。張弟陳
嘗能持一二觴，各勸一二等持盃，余亦爲飲，其以之致於數者，惟
承敬尊一壺而已。

多無名氏題柳日記。十四日[illegible]改內臣曹化淳以[illegible]子[illegible]忠冤其之忠賢甚至時事不[illegible]比上殊非傳說收葬忠賢骸骨

見北平湖[illegible] 逆閹在日當 許[illegible]年[illegible]中[illegible]入[illegible]不可救[illegible]天[illegible]

[illegible]三日[illegible]女[illegible]志

斯得為記。戴呂師之詩曰：[illegible]原未[illegible]，[illegible]上有[illegible]防趙[illegible]大為唐承[illegible]，而朱子[illegible]錢謙益由此古人[illegible]以[illegible]宋[illegible]入[illegible]甚于[illegible]聊之欲也

十一

三四

長春宮碑

道中[illegible]廿九[illegible]生[illegible]東[illegible]中[illegible]水[illegible]女[illegible]為木母[illegible]金翁[illegible]人[illegible]文[illegible]方士[illegible]只[illegible]日[illegible]十一

魏良[illegible]入[illegible]史[illegible]金[illegible]不[illegible]劉[illegible]知[illegible]

玄覽堂叢書

馮夢龍 甲申紀事

34

陳濟生 再生紀略 上嘗[illegible]求速[illegible]。三月十四日上[illegible]之語[illegible]殿[sic][illegible]許[illegible]自[illegible]政已甚[illegible]之……上[illegible]傳[illegible]出[illegible]以[illegible]……大內[illegible]秘[illegible]大[illegible]……宮中[illegible]一[illegible]之[illegible]圖三軸……逆闖[illegible]一目[illegible]女[illegible]……廿一日[illegible]小帽[illegible]門外[illegible]平日[illegible]不[illegible]……[illegible]文[illegible]宗[illegible]人[illegible]毛[illegible]已[illegible]何又[illegible]逆闖[illegible]

子下已挂名而未授職者如張伯鯨……譚貞良告以知縣已授職

者入也者如倪太常呂逆[illegible]吳大昌倪鴻寶陳名夏等。\此乃誤見無名氏

甘再生把回去作王之心 此子補遺作王承恩　甲申聞讀李引一

四方俊手持破自殺死 便是忠良 萬分發廣受汝女不孫

毀傷可嘆之人 子孫不孝 留之何益 牛語堂 正何必……

賊將中或有傷降者而皆已受傷在身 曲求覓如許王 值惟

救王者 得玉方 以報知我大明安順之意……外號……劉相部

條六奉借此……晨駿降玉子局可 臣等請擒 借為如宗

容郭不可回借封位 一為首鄉內好財無廷未晚 [illegible]是羅家

轉嬋往之 縱賊將 以娼妓子留與子分出賊 〇下 倪軍師

宋矮子……各勳策牌前紅樹人 身長二丈許 稍平六五寸

門追亡……錦稍出告賊將沿道 閭猶云反受改難 云皇帝

讓他做 金銀婦女不要 分我些那 一賊只將八人做中

借家畧擄 少不回借 林賊領之回借 他妻女婢姐作伴……

我若自死 若不要主亦死 一人而不從 闔門亦死……某

村中受一小產……毛星聲[illegible]……沿路嶮崛 上下留我 分特東

城憐誰語喜聽聲[illegible]……初三日[illegible]傳太子[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]……此太子[illegible][illegible][illegible][illegible]

所謂九王子也[illegible][illegible][illegible]

無名氏燕都日紀　二十八日報崇帝……自縊 同殉[illegible]之

後* 血書云 此因[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]……末云……文武

[illegible]可殺 百姓不可傷……廿三日早 文武百官 因服[illegible][illegible]門外

[illegible]中餘人……多晚[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]地 而[illegible]大[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]……[illegible]不[illegible][illegible][illegible][illegible]從[illegible]……[illegible]一[illegible][illegible][illegible]二[illegible]

押送西四牌樓……[illegible]及[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]……

四月初四日……[illegible]相[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]……初[illegible][illegible]

引閬州蒲[illegible]名人載闖小史之二喻老壽曰々之從賊者借口護持東宮……從賊而求封至死者亦曰吾死難[illegible]所立此者蓋之[illegible]……又鮚埼亭集外編29之表彰中諸臣[illegible]

時臣比爲受賊指遣[illegible]……受命東來死者[illegible]放[illegible]之[illegible]批、真人目[illegible]与忠[illegible]之[illegible]……嗚呼[illegible]用此[illegible]的[illegible]之[illegible]批、此[illegible]爲賊用不爲國計也]……十一日偽詔至周鍾[illegible]名夜求[illegible]賀表至於職[illegible]

北事補遺 三月十八日一更大[illegible]杜勳[illegible]由[illegible]王承恩[illegible]云賊鋒不可當……[illegible]爲計[illegible]進……[illegible]帥[illegible]賊[illegible]曰他要做皇帝只是他賊[illegible]不設九[illegible]向闖的[illegible]他[illegible]……賊[illegible]他[illegible]用[illegible]作[illegible]不殺人不[illegible]財不[illegible]不[illegible]平買平賣[illegible]兔[illegible]家[illegible]令[illegible]較一[illegible]作[illegible]……於是不[illegible]作[illegible]以[illegible]……[illegible]云[illegible]他娘穿他娘開了大門迎闖王之來時不納糧……[illegible]用小[illegible]一[illegible]進云[illegible]宜用大[illegible]不宜用小[illegible]大[illegible]曰[illegible]要殺你々又[illegible]來[illegible]耶

史可法答南都公檄 37 [illegible]之[illegible]半月之[illegible]同[illegible]之[illegible]……[illegible]以[illegible]之[illegible]八百[illegible]王至[illegible]之人以決不至二十四[illegible]逆[illegible]子[illegible]下[illegible]王[illegible]之[illegible]一家[illegible]

陳函煇檄京省共討逆闖告文 38 [illegible]王土[illegible]臣[illegible]

[illegible]曰同袍[illegible]曰同澤[illegible]與子同仇 318

[illegible]逆紳[illegible]檄 [illegible]請為王[illegible]請為[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]阮大鋮[illegible]先皇帝[illegible]不可[illegible]也……[illegible]

[illegible]

馬士英[illegible]疏 310 [illegible]……[illegible]阮大鋮[illegible]

[illegible]先皇帝[illegible]不可[illegible]也……[illegible]

[illegible]又何彈[illegible]也……[illegible]不可為大鋮[illegible]不可用[illegible]不可[illegible]

馬士英請誅逆臣疏 312 [illegible]

[illegible]

錢謙益首唱 讚大行皇帝 313 [illegible]

[illegible]

*吁嗟道士錄。甲申紀事 四月初八日之馮垣登為祝髮被害記

馮夢龍 32 ○死難諸臣：

紳志略 愚謂死者人臣之分，所以盡職而報國也
宗周多士仰之死者幾，以為不能去發者亦見殺，所以發憤而
殺身者何將相大臣手握兵權安危倚之，平日所學何事，
乃臨時一籌莫展而僅以頭顱纓頸賣降為事，此七尺
猶人也可恥將相之逆乎必如有故之豫新進書生之諫
甚收治不老書生乃為難中慚愧者乎，以事是死將相之責已當分
罪何得也不能之罰。。勳一時死難諸臣詳至詳盡，以悅其
不能死者陰挽回呼之可也 ○刑辱諸臣：不死而辱與不辱而
辱者輯為……乃更有因辱而辱之，而仍不免於辱者要皆無
下……盡之悛……卷二卷不死之苦為廣中大可為求實果否此之
然而難論之言者為惜之上一方撰記……以美號乃不賠賊將
羅姓去何免者……四月初二粗揭書出張瑞出榜示至為所係
讀於久云今日大用先生毋過吏出傷為一小童也，曲南者所
云，不受苦役謹將監禁以之為已評贖，此童乃確也，田考
為求實授家但責以小帽出頭點黃紙，順字號「衛徽文」……
以前被剃頭之髮」林增志……以前被髮之髮者」
為以皆……常安毒也……眾人謾謂已代為報者矣……致藉於
千歲前皆出此，余以陳伯明所述也，此與所見所傳從
逆中其可名者為新寬云 ○從逆諸臣：政云至美定書
實之策毒手是傳者出表情之口數名惟是行所欲為定
猜人之出者於逆所收之矣……頂煙……錢岱黎志陞者甲戌
所取士也，同難錄云：煙署云：千不田大丈夫……不合

徐時棟《烟嶼樓筆記》卷一：「太陽生日爲三月十九日，蓋遺老陰祀烈帝殉難之日，設牌祭祀而不敢明言之也。」又述錢[illegible]常子校錄卷30記李仲約詩云[illegible]馬牧[illegible]屠餘[illegible]上，河橋白[illegible]杭州宋大樽所說

南京[illegible]功名[illegible]《甲申[illegible]》周鍾……[illegible]中[illegible]名[illegible]周[illegible]勸進表[illegible]手[illegible]人[illegible]牛金星[illegible]賞」[illegible]……[illegible]云[illegible]三[illegible]父子亦[illegible]大順[illegible]求了[illegible]姓[illegible]首[illegible]力詩[illegible]以[illegible]

序……[illegible]宜[illegible]於[illegible]……[illegible]於是[illegible]打[illegible]談[illegible]為[illegible]奴[illegible]一[illegible]家[illegible]十餘人[illegible]一[illegible]不能[illegible]十餘人[illegible]序……[illegible]一二[illegible]中[illegible]……[illegible]不[illegible]露宿……[illegible]……七[illegible]人[illegible]

[illegible]政[illegible]於[illegible]

~~淨變[illegible]~~《甲申紀事》引[illegible]大學士魏藻德首向自成叩頭言謂臣原草莽，臣三甲新進書生，叨任宰輔，大明主不聽臣言，以致今日。自成笑揮之……金星令周鍾作士見危授命論，天[illegible]……不[illegible]堪用者[illegible]責[illegible]財物[illegible]口追贓[illegible]……[illegible]三百金[illegible]不及[illegible]押[illegible]於前門[illegible]店主人[illegible]一面[illegible]不[illegible]不[illegible]云[illegible]……四月三日、六日、九日[illegible]三次[illegible]進[illegible]云[illegible]武功[illegible]……[illegible]周鍾[illegible]中[illegible]

突即崇禎鼓左手持環右手持棍

8 升 清詩紀事 多今鳴之 西洋火器（光緒修嘉定縣志卷32軼事門孫元化條引趙衍曰火攻之法用西番教士所長然為厲階（諸洋行家行仁厚相厚宗求約說學道向人曰此器出多年周呈想不得此……五月朔四 [illegible] ……改元順治 移 [illegible] 沿四不離散 [illegible] 散 [illegible] 戰……[illegible] 一日之怡而不求 [illegible] 之禍之道也）人后元化所遣西洋大砲（砲）交用降將發以攻頭帥也。

趙士禎 神器譜

8 參觀茶餘客話 [illegible] 紅衣砲 [illegible]

進神器疏。文華殿中書舍人趙士禎謹奏，為恭進神器，仰裨國家，以振國威，以彰天討事……適詢故宗 [illegible] 二五部出得橫倭之長技在銃 [illegible] 東事人人膽已怯……先得西洋銃於遊擊將軍陳寅，又得嚕密番銃於錦衣衛指揮朵思麻……一 [illegible] 以二式四門 [illegible] 伊 [illegible] 萬銃之 [illegible] 二門 [illegible] 鳥銃三 [illegible] 銃之 [illegible] 銃一座……萬曆二十六年五月初二日上

原銃 宋元以前用之甚多，我國初始傚……自鳥銃傳自中國，出諸器又失其為利矣……先臣趙性魯在日倭奴初犯浙，造為鳥銃，六七年後方見 [illegible]

神器譜或問

樂清——溫州人（余嘉錫 四庫提要辨證 P.481）

明朝小史

一

帝見此言之 [illegible] 國 [illegible] 式 [illegible] 繼後乃 [illegible] 十人 [illegible] 一 [illegible] 潭 [illegible] 手 [illegible] 中 [illegible] 用大 [illegible] 之一 [illegible]

8 參觀廿二皮場廟
帝治貪吏法律甚嚴
至六十兩以上但剝皮實草

*廿二史劄記明祖本紀之明朱太祖
命理皆遺剝皮[illegible]尤屬於[illegible]
六回 [illegible] Heine, Die Romantische Schule 十 II

府州縣衛所衙門之左特立一廟祀土地為剝皮場名曰皮場廟又于公座傍置一剝皮實草之袋

日[illegible]連環會

太祖謂張[illegible][illegible]觀家云乃請諸石國神…問諸云是否等物生是否一粒一粟果蓋取其[illegible]自生也發此之循環者太祖照老不許也逐取其諸書付之并以□□之名氏拜帝錄諸法石國神祭本也石國神□江東王

陳友諒妻闍氏設入撻 在吳來生子實友諒遺腹也其譚王回于長沙 將之國闍氏謂之曰汝乃陳王陳友諒子…他日當為父復此仇也…友諒友當皇遣太傅鎮進之子誅之譚王怒閉城門挖其幼兒絞城上乃以全閩焚其王云寧見閻王不見賊王

帝築京城用石灰秫粥錮其外…豈當時以丈夫分治之上位之指一處撤毀以純白色栽種於沒土以築之其都城中帝府內時建刑…更剖設裸置錘林設以佛以錄剔去皮肉…以鉤入脊懸之…鏟置筆杪熱在稱之…掛架上以鉤入穀道鉤腸…剝贓貪吏皮置公座令代坐者警以懲貪…挑膝蓋…具作祖訓而於後禁

一日召僧來復賜食復作謝恩詩云…金盤蘇合來殊域玉盌醍醐出上方稠疊濫承天上賜自慙無德頌陶唐帝見詩大怒曰汝詩用殊字是謂我歹朱耶又言無德頌陶唐是謂朕無德欲以陶唐頌我而不能也何物奸僧敢大膽如此遂斬之

二

太祖宋學士濂以老致仕每從[illegible]萬壽節[illegible]來京賀……因[illegible]一日[illegible]文樓[illegible]
[illegible]宋先生[illegible]來[illegible]
[illegible]

帝嘗幸大臣[illegible]曰大[illegible]人必欲[illegible]第[illegible]
[illegible]刻為之製甚弘麗[illegible]以[illegible]為[illegible]國[illegible]
南京[illegible]內[illegible]門限西[illegible]門[illegible]帝嘗[illegible]
手[illegible]用[illegible]限[illegible]門[illegible]去限[illegible]出門[illegible]
[illegible]以[illegible]銅也

帝在位不禁官妓[illegible]娼飲酒者已律[illegible]於京師聚寶門外
建官妓館六樓以安遠人

高太后病篤不肯服藥帝強之不可問其故曰妾[illegible]死生有命雖[illegible]
[illegible]以妾故殺[illegible]醫[illegible]……帝曰[illegible]
[illegible]不救[illegible]死後終不肯服而薨

帝平日極喜誦唐人李山甫上元懷古詩[illegible]不絕
[illegible]詩曰南朝天子愛風流盡守江山不到頭 etc.

帝以宋濂[illegible]太子泣諫……帝怒曰俟汝為天
子而宥之太子惶懼……赴溺左右救得免帝亦喜[illegible]曰癡
兒子汝自救人何不自愛也因[illegible]三
[illegible]……[illegible]乃殺濂死*
[illegible]……一日帝[illegible]以手[illegible]用[illegible]紙[illegible]帝問此
何意[illegible]曰[illegible]……[illegible]帝曰[illegible]
[illegible]日[illegible]帝[illegible]人[illegible]
[illegible]上[illegible]以[illegible]……上大喜……即授太學[illegible]

民間[illegible]母[illegible]以[illegible]父[illegible]以[illegible]上曰[illegible]
[illegible]父[illegible]此[illegible]大不孝[illegible]

此乃不可傳之人數、蘭亭羣賢畢至此法甚秘撰

羣宗各東作群寓並惠皇[illegible]命移置於筆上*

三

元年十一月成祖移文上出責為報父仇乎……不知父皇果何處也，亦不知用何兵而伐我，以為孝也……此謗今上[illegible]父子天誼，皇帝叛以也，[illegible]父子其[illegible]祖父[illegible]大逆不道

四

成祖親兵移檄云云……縱余之用兵所向克捷，皆由余平日存心忠孝之人，感天地祖宗神明鑒而祐祭也。苟不然，豈能用兵如此[illegible]也

五

帝（仁宗）……翊翊並精，尤喜柔筆，在青宮時每以試藝翰墨摘稿……以示宮官……語之曰：使我應舉也，不讓作狀元耶

郭妃以中宮設宴（及）邀過其宮上清……妃進卮於后，后不即飲，帝曰：……又為換手取飲之，妃失色，然尚及其[illegible]，而帝崩。[illegible]纏記

六

帝（宣宗）嘗召大理院判[illegible]謂之曰：[illegible]人[illegible]朕[illegible]用[illegible]中，[illegible]不製[illegible]我[illegible]不[illegible]上曰[illegible]三[illegible]曰[illegible]各[illegible]曰……[illegible]上大怒，命武力士以旗幟裹至階撲去

上嘗幸大臣第……婦人供奉足如甚美，問左右，上悦之，然稚尚未可進。還，上謂曰：爾要東西，朕當與說。又曰：此女爾能與養無久之而去。明日賜金玉珠翠首飾各一箱。又數日，復召之，曰：向兒要衣裳，皆綢綢所賞於又賜金銀衣服，寵甚厚……後上崩，此女竟不入宮

七

帝（英宗）改任吳已進諸貴之甚至緣以生單與諸蠻御衣……帝諭侍臣曰：當懲當從聽子等言之指手畫腳，以是益怠疎遠

八

帝（景泰）之崩，由太監蔣安以帛扼死

九

壬寅八月，帝（憲宗）命監生楊榮等寫往崑陵取鈔，取藏江湖雲峽傳說所刻印數百種。又命太監王敬往蘇杭諸處取書籍珍玩……江南為之騷動

禮部尚書施純夫人敬其端莊，一日因諫命婦朝太后……康國等太后命之……諱稱父之頭，左右云人曰：白帶東於進妃何不及此人

十一

帝（武宗）以豬字音同，內指朱字犯御姓，令天下禁殺豬

臧吳浙號時中外皆爭以為貨賄之路，所得甚報以名露目日宮中書信

太監劉瑾專國權，當以監生學進諱日久至江

懼惟被責耳于是皆來筆墨之法曰燒
帝笑遂出⋯⋯攜回提鎗者為皆送後巡捕下觴異日上來巡
巡捕鄭勝的觴收在袖內出去蓋也總兵王得後從此斬
撤換將巡捕⋯⋯上即席皆觴急呼進觴來在其中
無異

十二年閏十二月上遊幸于宣府偶詣民家又飭大臣新衙
之錢與婦女而已其載婦女為樂園林車馬馳去共樂從
臣⋯⋯上觀之大喜以為樂

十二

孝宗
帝閱海忠介瑞疏時甚嘉歎擬云大臣分言而小臣言之
中國之人不言而海外之人言之忠事之又擬云此皆吾比
干之心但朕非紂也

十四

高宗
二十六年安南進代身金人範用銅服面縛是年黎維禕自
以恢復故容貌美瑩審問為之面帝容狀驗閱鏤其
但今改範俯服不鐫其背曰安南黎氏世孫黎維
禕不得蒲伏天門恭進代身金人悔罪乞恩二十五字

十六

太監數出吳英雜阿諛順指者但擇為乾父行至有三
叩頭及口呼九千九百歲爺爺之

8冊卷首《獵圍圖》亦記獵卯本覺之子以火鎗破球

洪良品 右臣 龍岡山人全集

文鈔

1.藺相如論：「昔相如因計趙璧之畀為彼……而與之以璧，相如何不與之死，至能以至為號作而試驗其言之然否，固其趙信情一於如之，即甘於與之，來者秦庭，挾而還之……而秦此時所長處而即使其不與相如，乃在璧此也。」○歸王某代答進館之宜論：「用此之道，以求所偽改人之著偽者，若能得偽之實，揲能急偽能緩，復能改偽，例見睞於當世之所者是謂通矣……用於緩急之際者是謂能矣……見於改變之際者是謂勞矣。」○與綠談，改竄鈔傳進呈改用洋鎗說：「以其為破球之符。」余之曰記8。○書悍子后宋中說後：「右傳並至夢寐之以為中子說……作鵝書而引郵為薛為之為諸葛之詩也。書是說小序不可信，朱子亦可信之是左右，而亦不可信我詩，不依從說而我意情該之諸詩，又何以釋乎？」○自為鈔手其書：「自去歲以來屢棄一長士子讀學而談藝學至異變者，相轉說者為曰義之正書是也，一說碎之而一點遺之三手，以上策而鈔者稱也。」

詩鈔

5.洋船來，云云：「乘如風，破如雨，今日過九江，昨日到潞潞。綠眼胡人作護衛，誰入牀見大府，云云，洋貼，小吏伐鼓，以刀畫地甚而華貨金作堂，玉作戶，中丈紅樓照江浦。嗚呼，中國有法度，寧之以王土，求其所以乖到乳，求其依本避毛羽。」洋船來之何許。○讀佛陀書作：「覺吾生難逃為西域寄象。」

*參觀揅經室三之5自鳴鐘說、深以古器之失其傳乎…如西洋鑌鐵劍也

5. 製器程…然然以則射靡暴德源以為寡歡乎…但燈裏且鑄鳥子擺鐘圓覺不若經如何家居疏勤境不如圓通孔雀能朱耳來保譯梵來好奇錯在中華識◎種淡芭菰歌、飲不必為渴、食不必為飢、如何無情一寸草惹人饞口眼朝思暮想…口腹之餘耶至地、謂人尤物湧無窮吐其送是何景答

6. 四眼狗◎自鳴鐘聯句三十韻 巧製如西洋寓然使人插痛報月轉數步疏燈逢子鐘自靜明月中庭竹柏交◎難使當前誰生、蓋從未擇我情後一鐘尚再當甌移二

13. 余登大華山之頂見有土人為余言嘗乘紅毛駕小舟泊山下用鐵錘入地深至九丈刀之曰將以采玉、然是山實不產玉也◎紅毛采玉歌 君不見朱崖碧瓦…樓閣鐵船屬市紛淡暗黃金白銀屠陶囊火藥徽來光石腴玉結茶漏來不出新一一來回我脂膏喂、可憐歷談經書絕文物的腥膻…吁嗟乎中國所寶豈在玉為我揚聲囑紅毛◎舟中讀陳劍南年詩最和作、平生無所嘆為頭胆麤、打格亦不學書之之劍同一心法此理能合神為證◎讀東舟旅夢寄亡友朱小園教授談文甚合遂宣西懷此事者、夢見夜生見說龜秋風何處哭文章◎贈劉康夫同事收呈益招出乳土堂上長沙府哭出◎巴船紀程、舟行峽中如入圍甕者如陰洞井天漏一線險灘驚人棹歌一聲山谷從答如坐鐘鼓中諸峰峭壁矗立其尤奇者…自入山峽云

出岫已不啻褦襶……羞將身影至空濛際泉澗中不出耳……安止一灘人工銷爭鋩不在讓中年筆力始進一步

柏堂

下閑中得一卷程氏淹貫清為高學揭曉得四川楊銳著經吉士名士也以吉語年為文要册蘇揚雄去以村如出蜀中翁之天衢之路追吹噓一番思日東

紫藤花館駢體文鈔

一

揚廣子山河縹王孫序略：然影憐悅合動江南生之悲安蓋悵枯樹……志隨景短府為雀壇……隨意草以自娛終覆讀而貽誚……庶使家書傳一線之傳海燕尾隨附驥致千里之遠

謝屋梅君傳御史游治平芳館：坎窮蟬鳴林深蝶舞山窗寒冒覺不去……先賭鶴書抵之寧如來遠

虢硯芸墨為澂詩文啓：詮即花名字耕墨耕

雙淚謫仙星程錄：三生之難且角六張

與程子華同年書：嘗人所謂惠之騎驢寮之馬踐者去……賺零落雅頌淀乎情江淹本是恨人李嶠信為才子特是情鍾我輩豈能傷人而為善嗟嗟之出也嘻之……拾落花於黃泥之中拔翠羽於汙泥之外……夢原無幻色本是空……勝因九轉石味三生……將生繼素翻新之娛且貽衽席嘗試之誚……巡海象鎖衾稠長重……毀性殘謀發情貴心

於翁黃裳學博書、劉壽曾拾遺 周郁彬談
學周佰晉太史書 趙之謙引玉 過錢米堂

二

張蒿山饋讀書圖記、又比楊雄淳毛彭澤之處…
藁服新擇不比乞留 呆鈍呆翁一詠一觴
中秋聞鼓荷記、人怨沿泥驚綠堆雪
要西三都誰策難連 餘以度乎脈口述如謂隸碑臺政
脚劉怡以崔什
劉黃裳小隱山房駢體文序 驥左驚右失錄高平覓垣
纂衣乘錄物之官

四

長楚以說錢鳥郎先詢雜士女文、策亢破而卯宦定
鞭隆長而服善收
察頃花雲秀才文、甚已閉門母子出擁被…志物只才文
半悼命

驥　左驥並賀余驚之並發
寸

子嘗名括本劉歆移書讓太常博士"夫禮失求之野"、古文不猶愈於野乎

嚴復幾道　瘉壄堂詩集

上

送陳彤卣歸閩、當年詫謬豪以出群、豈於投如筆毫

論書、用古出新意欲除、字取細筋能入骨多肉乃通神
以宋推張至東坡、學從不妨妍媸分妙肥瘦二
獎林淋漓、杖及及長分趨承筆畫語……此時曾悔極熾連四
歐也……莫更來從黃山谷，肥者抑揚於程度、只合吾師樊
送鄭太夷南下、長策甚云練（君有練兵練民練重船之疏）只緣思
勝一發二
送沈濤園備兵淮揚、吾性重然諾、十五時一謁大孝論能事（同
治丙寅侯官沈文肅公開船廠招子弟肄業、試題大孝終身慕
父母、不佞適丁外艱、試論數百言、以是見賞、置冠其曹）誰
云陵谷營窠穩、慚負先生老弟兄二
贈熊季廉、一十九棋移出終、擇之莫把遇大同、神洲輝團
從變化、爭存物競誰能雄、大半根元吾獨知、物競天
演繼湯……三旦五儀言主法、何為肘子法為功、豈之談經自
治吾題湖海深勝難及、吾已過為吾守世蒼鶻交相斬
叢……瞭瞭、搖搖、同時已新集雨塵吾於政……
甲辰出都呈同里諸公、中國山川分為戎、南嶺春霧遇去西東
引領吳來吳州鼓、驚峨嶙峋化奇性……江山如此人何堪、
為國事時、出吳無學說、抱根極新知自往往、嘗人云世道文
章為何、驚謹防園人恥為爭入門兒、嬌古來只有鍾山室沾雷
鳴……張山要士言琅琅、皇袍演說嘗登臺可憐一卷茶花女

* parchment-diploma

斷老支那嗇子腸

二月自吳淞改進學堂迄字國怪異察良妙講授詩不覺大噱戲作之絕句杜李之章繼美主新詩口強西說八股而外學校多佳話誰使何人不識老一般多鶻鵒學小圃低沙年卿家經極通背嘆受之何之且設置地不康受二說壹新南白康西從梁君月理應為吳□〔寔〕國學何擇不受撲有吃為雖三

鄭太夷時文、然之九百年學翅佳發秀……廣之至匪錢國應紛華勝……四之趙曲村學部陳先生迷來又一變諸帳書新鏈記詩元燒藥六經任生醉謾論詞求羊皮*而為至駿饕操愁分吹箏何忠比食肉……乃之變成之曰黃之憑滿

太夷纔化爲設刑諸訴見新乃為故之、吾之道總門相戒勿云云……少日好學好多是隨俗選……由進者秤遇象名但源游……稱刀尖行操乃不勢學魄鉏云科舉人錢購比房室……恩不大動心男兒泚遑者……誰知分量兩分錢刀出一割……苦何八股之大恥來由謹

人未之嘗聞鶻鵒云日至多蠟蟀膝截時好比鴉溜月來的多為掩說差前模

張生以僑生劉東渡海見東參二十六韻云云詩……紫芝趙學究高峻乃登嶺頂撤草雞……棗騾走角落由平伊漢設化口華縣……承讀君詩魚大嘆如此作計空瓦廠連議新愈為度老發妻以來形楷發焊野政居事之門戶方求

七子未賀林民慶、贈百首詞[illegible]漫興更搜重譯續零拾

又……奈何東坡[illegible]不了而[illegible]傳[illegible]數蓮東
光十二月初七日鄭勤伯自[illegible]寄來[illegible]日[illegible]上[illegible]對
平生[illegible]用[illegible]日[illegible]不[illegible]文章[illegible]從
前[illegible]玉臺一段[illegible]歌[illegible]歌[illegible]傳
殘霞[illegible]江西[illegible]已江[illegible]今[illegible]治[illegible]
華[illegible]於廬陵
[illegible]萬人[illegible]先生七十生辰[illegible]子[illegible]為[illegible]出不[illegible]長[illegible]
兮
題[illegible]詞冊 下 [illegible]生人[illegible]精[illegible]
傳[illegible]君[illegible]大河[illegible]歌詩
[illegible]已四[illegible]雁[illegible]少[illegible]出[illegible]園林[illegible]
[illegible]月[illegible]江[illegible]風[illegible]何年[illegible]
[illegible]門[illegible]已[illegible]詩句太勤勞
六十一歲生辰、由來一[illegible]不[illegible]……[illegible]勤[illegible]
[illegible]……[illegible]丁[illegible]一[illegible]……早[illegible]古[illegible]
[illegible]……[illegible]白日[illegible]
三月三日[illegible]生[illegible]、文章[illegible]（[illegible]
中[illegible]）[illegible]三[illegible]三[illegible]生[illegible]
[illegible]
[illegible]林[illegible]書[illegible]會[illegible]、[illegible]日[illegible]中上[illegible]西[illegible]
文[illegible]中年大學[illegible]
[illegible]□[illegible]山[illegible]生[illegible]

燦自言與張自英華井至 在為容傾百重多謝一稿
攬卷溺博、繫匏長不食 [illegible]國[illegible]嘆二
日來言與梅老長日游想何及 長延步之、老翁邁陶隱居
窮年坐共寮漏魚飢一 大地山河照見古井平々像空浮
圓三 也有此[illegible]古堂云 詠電之秀出笑罵謹詒百年家
物理勤來遇勃為人 解老秋界我京共家謠友憑我
再見男自是畏[illegible]與康維不來可能表聯文三
英璟殊明耀、近代非本 傑如公立大雜之於照轉錯
未從國等安四海狂 難遂孫玄戰一樓人有序後史
好為聯吳好一風承 權與分及秀才長時積毀弦銷
器遺崇屠排衣楚數三 綿君自主言能四時依化籌
明年日人代謂是紀
集諸君仿戰志享豈世、何設寫擲此來、雄準撥弓生老
收拾豬
還我年華、見說傷老已十萬不堪入種日蕭條
惠集、杜老云惠集理財入臨江卜宅新言雲曉年分余同病
也……南依卯[illegible]在不必祝詩寫
贈黃秋岳、功名共遠青絲月日應指二
何關五[illegible]歐競戰明出紀念冊子來照為口號且絕句、
歐洲之百年科學史作獸會食肉看一
影衛魂經照傳奇孫楊、[illegible]褊身外華長書黃岡新徽見哭
庭庭恨人心不如古更苦一 照為媚婷一

無名氏 蜨階外史

何慶熙序：先生于鬼神之事，語托嬉笑怒罵以游戲……存志未全，未克鐫錄

釋道濟 苦瓜和尚畫語錄

境界章第十：分疆三疊兩段，似乎山水之失，然得不失法，如自然分疆者，「到江吳地盡，隔岸越山多」是也……分疆三疊者，一層地，二層樹，三層山，望之何分遠近，寫趣印刻。兩段者，景在下，山在上，俗以雲在中，分明隔做兩段。為此三者，先要貫通一氣，不可拘泥。

蹊徑章第十一：對景不對山，對山不對景，倒景，借景，截斷，險峻。此六則須辨明之。對景不對山者，山之古貌如冬，境界如春，此對景不對山也。樹木古樸如冬，其山如春，此對山不對景也。如樹木正，山石倒；山石正，樹木倒，皆倒景也。如空山杳冥，無物生態，借以疏柳嫩竹，橋梁草閣，此借景也。截斷者，無塵俗之境，山水樹木，剪頭去尾，筆筆處處，皆以截斷，而截斷之法，非至鬆之筆莫能入也。險峻者，人迹不能到，無路可入也。如島山渤海，蓬萊方壺

汪森 粵西叢載

二

題名（吳桂潑）憶日勝遊，依時勝棋，何日會心。

四

岳和聲《後驂鸞錄》：萬曆壬子二月十六日，過臨安，明府先一信夫君士之言，以急足邀余留酌。◎十七日，出北門，宜赴邀，坐離十里外，見蔓草黃茅，鑱人入骨，見至第勸飲，醉甚，醉歸自笑行。◎二月十九日發樺口……道旁松下，擔歌采荇，群村人一乘舟，從女影分男影於岸，男影隨而女影不隨，男父母以為恥，必送女居，而男後送若兩相聚，男女相攜而去，遁走山陰中，相合成家，云向而後為歸，要取財物隨去，而後為之家，不得當異時再行搭郭。◎二十日［慶趙丁衛亩……枯池鍛律，怪聲如擊柝。

五

何孟春《餘冬序錄》：黃魯直與宗汝霖石塘書云：「君兄雲夫侍郎信之一文，夢曰：『吾字黃，妳許至侍，曰侍郎早出，書來曰侍郎與魯直南遊。』年已六十，視為以為夜書，曰『宜州去何以宜人也』，道石塘先侍郎之言，意致纔集，而魯直竟謫於宜州，謂然可異信也。」◎評見《楊文憲錄》。人皆以石塘兄不豐嗚呼是安知，然石塘德人造言以媿魯直也耶。

十七

何偉然《廣快書》卷何桂枝（自）《牙籤長影》（六月六，曬雨衣……君女不眠，思集……專攻紅衫綠鬢，閨中女來生艷羨生嫉妒（道桂林女子被選至揚州為廣陵去）

十八

《峽南雜記》：解半多但說，◎曰屠宰牽牛於木，殺之曰：來時牽出耕田，不須來時牽出，得水不耕行，以免死乃殺之。

曹楊懷州廣詩話11即說"賭墨""汗發"

8 餘見 餘錄 余詩卷~~西~~冊
純改為陰錄 子16 頁 詳評 殷東章不是詩 人人 耕拜 死……
藏東坡 自人之謂多 不謂言律……模做 餘出自是 曲子中 縛不住者
二十 黄魯直 倒 似小詞 固有好處 不是為
以詩為 詞 自 是 照 子 明 好 詩
而其音 節 未 協、第 枝 道 以 絕 眼 藏 格 以 詩 之 弟 奴 妙 言 豈 隨 云 俗
也

謝章鋌 枚如 賭棋山莊詞話 8

一

彭金粟云詞以自然為宗但自然不從追琢中來便率易無味

余澹心懷云還京樂為陳其年題小像、泰兒猶憐、恐陳髯欲數
嘗笑川家謀以圖畫乞巳盈子、朱竹垞、金邃公、毛稚黃為
其和就學囊額。而徐松露、徐電發中、汪方拙和詞極
工手成為難而俎上之肉惟其所欲為矣

二

黄東甫 浪淘沙、小秦一瓣晚來梳、鴛鴦三子繡子細、
新婦弟 是何語 乃至以 思情人 想來了 者原也
馮柳東 浪宅花、一春來日是春晴、含情無語春

三

姚梅伯好 攫句 如伊元(伊中元稼) 如鳳公(公鳳) 如狂
牧(狂杜牧) 如天隨卿(卿隨天) 如出貴 四聚 如瞬若
蝉纏 如醒 酒夢 柳 如眉黛 愁情 如數紅掌綠 如
種花藝麻(文種花藝)……又好用古文奇字……司銘

8 予七八年嘗怪近之學金風亭長者置靜志居琴趣江湖載酒集於不
講，而以蕃錦集追摹其茶煙閣體物卷中所作也。夫詠物為宋賢集之
蕪，宋家之題傳者白石暗香疏影、梅溪綺羅香等數不存，補題影而寄託之是為
總錄云：君以詩人墨客而合之曰詩餘，以律呂聲家而合之
曲合之曰作者文理不通之以為深也一笑

填詞亦宜選調……如詠物宜沁園春、摸魚子，宜賀新郎、瑤臺
古道，宜金縷曲，言情宜摸魚兒、長亭怨等類……亦須參照一
依巧變化，如西江月、如夢令之類，詞句傳十六字令之短
促，江城子、梅花引之纖纏，哨遍、鶯啼序之繁重，皆非所
宜，宜勿強[為]

維寬云：律……紅友一書盛行，精審然考之詞亦揭西泉、廣
囊並列律，究其武斷處……只有京師收去作詞聲數也
一套，不知出於誰何……這讓巴蕉不下差那嚏唾嘶木
記作出個是黃金子去年同價……都道是金轉燈輝環以那
香焚寶鴨一條之迷濛，象繞宿紗……家常的梳代李
任匠的明翦絲瓶依

⑦

道光中韓桂舲擷香卷一枕莫雜麻指示田舍詞極
純雅，及愛讀其擬賦唐詞詠物，學姚鶴鴿鶴詩張
炎所作，題之為諸不之能為是也 8

楊芳燦芙裳：謁金門「階下空階啼不歇，秋聲
第一尺」

六

古鏡一背字為陽為面，反字為陰為背，見於西域傳注之

物略可是稱贊譜耳　　子王蒹葭道西弄西蠶種柳葉綠點綫賦得一帶紗窗歸照斜

只檢陸集是也文
乃惜抱軒詩詞紋記

蓉庵出柳仲郢傳語之模西求語之湯服末輯鑄字於湯如了氏大鍛鑄一方字崇禎鍛鑄尸工字至國朝則一西鑄漢字一西鑄漢書而遂作漢語漢字為字為漢書為異為法

蓮業小譜……今花雅西部花者弋腔柳子傳粉旦也雅者崑腔亦傳粉旦也……李西村所作《壁鑑》一書見西村詩話

七

黃西溪日記壬戌燈夕……陳東家……薛筠友……朱韵堂……吳蕙樓……同飲花前芳草堂……主人指紗燈圖繪古跡請為賦臨江仙一闋余時與蕙樓賦半主人指朱字於紗未識朱句調未合余語蕙樓曰此子使我至後故違始往寅之向為予蕙樓亦峻起而去者（見圖朱字稿）姚姬傳口詞學以浙中為集余少時嘗傲為一日老定王鳳喈語其東原口喜為詞姬傳人亦云然之……彼等多延見六七輩田並之君為力學精雅學者推崇不云也東原以是告余陳東云多所搞葉詞是一也（惜抱軒後六）西溪人中皆詞曲四明東府所錄秋柳臨江仙未嘗說法向惜抱詞如詠萱花水龍吟臨秋蝶慶壽歸未嘗無合作

八

毛稚黃先舒詩蓋暖嘗云試曉東坡力浪淘沙云一夢來四更斷續雜來循從迷境收惜分明好夢如今經好做不許零星

柴萼梵天廬叢錄25 美人百詠（張劭美人耳、頂、乳、臍七律，錢振鍠美人足七律，陳作霖美人肚七律，吳宓美人全身五律，曾樸美人腰七律，王偁美人臂七律，鄒迪光美人鼻七律，張綖美人手七律，許瓊姝美人口七絕，陳珏美人口

劉紅友種笠遥、相約相思綠衣江、春花明月、、、不（七律）綠香館主美人眉目鼻頰、原注舌、牙、唇、肩、背、乳、臍、手、指、腋、臀、膝、足七絕）

九

明……數風斷腸語以編曲為妙，詞則遠不能強顏志誠求自然、、及二氏而傳者一卷，錄其尤以顯其視相公先河，獻舞如力護之於是他出而更為李唐五代宋初詞作者……并不知有為某解之美史詞法門於是得媲大晏、張、陳方回宗旨

許雪坡美人百詠上下平七律三十首（美人眼、歡、梳、牀、百美而——鞋、鞍、排、休、入帳）許詢珠美人眉目眼口手足七律）

十一

王策澹餘香雪詞、鳥獲嘯校校秋來思發新花筆談偏遮命、惜孤調其假家生根東風背了愛西風」雪美人晚妝「西樓閒立驚鴻去，只恐離別雖作渠時明」

續編

一

歌詞選……大旨在於寫兒女之蘊藉……隱約……常將美外之旨即境之深以別於宋元以後之穿鑿……前人之作每不可信而我遂據遂是信乎於歌之境不得兼乃不可化也

係以死為鳴呼比擬宋明已忍了張金蓮陰江仙之從使古樣出今日皮、棟爭更嗚呼

四

王柏桐于隱蔣詩樓仙、秋針西總、楝花風暖、曲路曠垂燭樹、跟隨走入短亭中早是個人哭見難、兩年不管、內

8 樊榭山房集 9. 沁園春 心 10 沁園春 燈影、[illegible] 續人 9. 沁園春 [illegible]
—君心 味蒼翁 沁園春 詠額、鼻、耳、齒、肩、臂、掌、乳、臍、腰、背、膝
夢之清暉、劉觀錐等繼 作詞、沁園春 腹、唾、汗 蓋昉步趨國宋
名不著、世皆已忘矣。未許、衛小農又足腸、但遇他伊其全要：
嘴耳之、鏡日角之闈語、斷說五先情、以沁園春詠美人
髮、唇、舌、頸、胸 腰心淚唾汗氣等共亦凡十四闋8
寶繩武 詠仙 早專然、予之寄興、亦之治逸、寄之个生、也些安批：
全些頭尾、好不分明、某田睡去這些短穀之形影不
能是隔房機、是接羅帳、是也窗欞

五

予嘗謂南宋詞家之於水雲山之與之地、為月露風雲之詞……向
是無人然情也、而不超超然也、咽而不歎……不獨東坡之
百字令、柳詞[illegible]致即柳耆卿之漸霜風淒緊、
秦少游之[illegible]郎云藤陰下……唯白石之君比之餘皆
不速也。乃有柳而無松柏、有山水而無邊塞、有笙笛
而無鐘鼓、斤斤株守、是亦祇得其一偏、豈辛幼安之所
予奪哉

勤方錡 少仲 慕樓月穩難寫、美人可許、咽淚依心、
即開詩所詠 腹、錢、菜与他人詠心、是皆英在論此
哭 劉過 沁園春 詠美人指甲、美人足二闋 元 （二詞見予三）
邵亨貞 沁園春 詠眉目二闋 [illegible] 見情術詞選
近始重印 四庫即未著錄 二篇以輟耕錄未載、並
聞於世 見詞選予三 汲古閣 沁園春 殘帙（全金元詞 1134頁）
宋竹垞 沁園春 十闋（集體詞）錢葆馚 五闋（[illegible]唾汗耳影）姚

見六見文集聯載初編7　　＊永樂大典卷914屍字「驗屍」（引[illegible]、牧民忠告、無冤錄等

張培仁　妙香室叢話

二

西村詩話中載翰林改部吏收款四六傳為捧腹：「嫁大央同依……自休縣，[illegible]翰苑之茅[illegible]標，祗落得進衙門一拜；短送大的腰彎問題，想當初度量寬宏，小司官屈居周旋形推擋；從今那段寬高傲，少不得請稿時逐位揖，腦後當時垂手哈腰……」此京官之苦況也。至外任之難，則更有甚於此者：「仲進士……兩年僕僕補出……新從衙門七品芝麻小……老刑名的半、師爺幫辦本小，每單怕子系、棒堂熬掛號、三班伺候敲、七件開門少……坐堂[illegible]達足官高話說……家通孫未離穀斛，祖兩三出遠，安分受煩惱，守分休惶；錢米若足供朝暮，又開銷。」

方竹[illegible]大令相驗賦：「忽來報案請去驗屍……或走之、或迫之，屍指計經田莊路，苦春寒、苦夜暑，當心孫髮要膚肌，於是任作兒長虛行李撤役……目注[illegible]眾，幾須一鼻臭，要忍香臭枝，口含糖合兒半粒，手攀骨果煙燃隨進」★

比代記鈔[illegible]參觀田中容有言以為[illegible]遇驗屍[illegible]

七

燈謎偶記：花魁以為拳打鎮關西（四書二）「不知者以為肉也，知者以為禮也」。西子蒙不潔（六才一）「好教人難乾淨」。惟子之故（四書一）「此莫[illegible]」。傳語報平安（四書一）「言不必信」。

↗全句貫通而不出之　十一卷三　加字條（參談藝錄[illegible]）

其後繹閒談——「教師在館中倍分寒」飲食焉子弟徒知向日[illegible]字[illegible]師[illegible]一家曰：蒙字從草加家字該從

梅伯言心圖書（某人[illegible]）吳永部[illegible]心圖書（某人詠某氏某）

＊红樓夢26回 薛蟠口中说出我看人家一张春宫画的着实好……上面落的款原来是什么庚黄的 大概此段评论大家于庚黄二字到底是怎得的。

曰安晚的某学生至乃經 乳象求童蒙如 童蒙求我象字曰如此 象字師改視為集字 恍然曰是已甚解 不云乎 新回為三函 人於樹茄 得之 集字曰何如也 学生曰一勾一撇着口字师…… 噫曰忘之矣 禮記那卷已云 臨財毋苟得的臨難毋苟免字 曰学生一勾一撇不是这樣寫 師又沉思…… 答曰汝讀詩經你不曉得詩經上有苕之華乎 字曰 又错 学生一个少一个口字的师…… 搖首瞪目良久 德而言曰可見能人不將此經爲讀 即二典亦常陪通來 農讀書到經…… 何云 錯苕茄 樓於之云何…… 某皇經有些苕茄

藻廬詩＊

西賓 友人云 李三徵建將軍石山道 西人穆敦 美國之將官也 與家兄 抱兰 迈 急 恁中 請 說 將 與 往來談論…… 一日謂予曰…… 美國中大小各官祿餉豐厚…… 大官不能取小官之錢 小官不能取百民之錢…… 即予之將在中國 不過從未曾給每年祿餉 只一千餘元 便可自給…… 除此 不可更言 然不取分文 其資貿來及 贖將兼之 費並能足 款 以 衣食 以識 必 貿士力量弱也…… 又坐 談 耶穌 教 道 …… 予曰 予之誠是 矣…… 然而因造作鴉片 誑中國億萬金銀而去 至受害者 結之…… 其罪業之大 充塞天地 耶穌 不知 於予國之人 死後靈魂 易受耶穌 救 於 當陸 來 耶 …… 穆敦亦不能答也

龔易圖少文 烏石山房詩存

一

湖遠遠江江獨步小溪浪人語沉沉隔夕陽西渡沙明乘眼生景中日驛樹懷綠雲叢簇簇將花照拂葉多多出無香曲夢引隱斷紅遠西風吹停已成川

二

火輪船歌蓬蓬勃勃煙騰吐吼吼軋軋輪翻風不動出山去牙檣舞纜出其功能弱僅列論者以創乃其國攻西洋奇器恐能巧生作萬里致隣隊……台者此農者重譯指南遺製傳姬公中華為始不為方遂致機巧歸西域

僬人并序 黃縣從人王姓來烟[臺]貿販於海岸七八餘年與人英國人見之以為奇貨多在也約遊海外以炫其衆不離野與詩紀之時有詠 拆脂從鹽[?]從腦句彭應增黑務煙【見後】（光緒二年作）

東遊揚揚笑又一 四 折衝海上傷萬里已無數緣和戎東謹是張騫生來手持使節展當日單于穀蠡見睇來之罪東遊僕引李陵多從容自向口哈一

斌椿乘查筆記同治五年五月十一日在倫敦見濰縣人黃姓身不滿三尺又安徽人詹姓長八九尺（即王韜乘桴漫記之長人詹五美人謂為崇詼之大者張德彝四述奇光緒六年五月初一日長人名詹世釵）◯蔣瑞藻小說考證

已見日札799則

八引瑩峰筆記，又袁酉譯英語長人贈一旁記詹五事云
英京倫人鳴拉嗹帶之至本國，又至古巴、日[illegible]。江湜
伏敔堂詩續錄卷二趙桓（十五歲通州人之男，自也六歲輒長）
獨長今強，權趙桓忽生通州，以量以工部營造
尺乃及八尺九寸強……未經滬上，不幸暴病，極發其
之蓋國王。○齊學裘見聞隨筆卷十三：婺源北
鄉虹水灣詹衡均子長九尺，腰如斗大，膀大十
圍，其祖母俞太夫人之姪女，其為妻，生子四：
長庭九，身如常人；次廷九、三壽九、四五九，身長如
其父。同治四年，英人聘五九，三十五番錢協同罡
一人來粵者一洋封聘金每月六十元，五年正月
事至安慶，長人因以九十洋封包聘長人到英吉
利國，娶一妻一妾，周遊外國，閱歷四洋，將為記
之。六年六月初七日余八[illegible]春事晤於滬上，口述
如此（齊即婺源人，長文房信世錫令）。孫德祖
寄龕丙志卷四：張歙墨工詹蓮三族子陳香元、廣
閩商筆記三五卷詳記詹子詒長九尺四寸，業墨，來滬依
其宗詹公五墨店以食，技甚拙，偶於市，洋人見而
大奇，挾往遊西洋。同治辛未，余游上海，訪洋涇
浜，見之。其文匪式，純常子枝語子五：同治間安徽長
人詹五長逾七尺，為西人攜歷各國，多獲金，貲累
於家。滬旁見之，問今已娶洋婦，沒寧西洋矣。

腰纏十萬，攜洋婦，重返故里，洋貨西[illegible]

878 蜀録三李勢、從中郎犬交 49 北燕録二馮跋、將右令郎獲異式與張交

佳鴻 十六國春秋輯補 湯球伯玕

1 前趙録一

劉淵、幼而好學……尤好春秋左氏傳孫吳兵法……嘗謂同門生朱紀范隆曰吾每觀書傳常鄙隨陸之無武絳灌之無文

3 前趙録三

劉聰、引［晉陽秋］帝入謁聰謂帝曰卿為豫章王時朕與王武子相造武子示朕於卿卿言聞其名久矣以卿所製樂府歌示朕謂朕曰聞君善為辭賦試為看之朕時與武子俱為盛德頌卿稱善者久之又引朕射於皇堂朕得十二籌卿與武子俱得九籌卿贈朕柘弓銀研卿頗憶否帝曰臣安敢忘之但恨爾日不早識龍顏

4 前趙録四

8 癸亥

劉聰、於是以家籍於和四門又署於宣門又署引靜御史門……大將軍東平王約死一指猶暖遂不殯殮及甦言見淵於不周山……諸王公將相死者悉在宮室甚壯麗號曰蒙珠離國淵謂約曰東北有遮須夷國無主久待汝父為之汝父後三年當來……約拜辭而歸道遇一國曰猗尼渠餘國引約入宮與約皮囊一枚曰為吾遺漢皇帝約辭而歸謂約曰劉郎後年來必過兒當以小女相妻……左右取以開之有一方白玉題文曰猗尼渠餘國天王敬信遮須夷國天王歲在攝提當相見也馳使呈聰聰曰若審如此吾不懼死也

7 前趙録七

劉曜、后羊氏惠后也名獻容……洛陽之陷沒於曜納

*墨憨齋定本精忠旗第四折王氏：嬌富兒中原男人都是脆的，反倚女子們不了，嫁知人皆為男子了；第十三折王氏：當不嫁去，嗔其自說婚媾，羨氏王昭君懊恨毛延壽。Gray, Correspondence, ed. P. Toynbee & L.

之……因問曰吾何如司馬家兒，后曰胡可並言，陛下開基之聖主，彼亡國之暗夫……妾于爾時實不思生，何圖復有今日，妾生於高門，常謂世間男子皆然，自奉巾櫛以來，始知天下有丈夫耳*

9 前趙錄九

王廣女。容質甚美……蠻帥梅芳納，俟於閒室擊芳不中，芳驚起曰何故反，王罵曰……蠻奴我欲誅反賊，何謂反乎，吾聞父仇不同天，母仇不同地也——（晉書列女傳）

10 前趙錄十

杜爽少為賊……曰吾之所以克敵，以習騎，如之坐馬上，不如之，但不受他人矟謂（御覽352）

11 後趙錄一

石勒。力耕于野，常聞鞞鐸之音，歸以問母，母曰作勞耳鳴，非不祥也

13 後趙錄三

石勒。制法令甚嚴，諱胡尤峻，諸胡物皆改名，如胡餅曰摶爐，石虎改曰麻餅……醉胡乘馬突入止車門，勒大怒，謂宮門小執法馮翥曰……向馳馬入門為是何人，而不彈白邪，翥惶懼忘諱，對曰向有醉胡乘馬馳入，甚呵禦之，而不可與語，諸胡至難與言，小人所不能制，勒笑曰胡人正自難與言，恕而不罪……李陽至，勒引入與之酣謔，引陽臂笑曰孤往日厭卿老拳，卿亦飽孤毒手……陽與勒鄰居，歲常爭漚麻池，迭相毆擊

Whibley, Letter 415 (Vol. II, p. 900) to Mason: "...the hereditary Prince [of Brunswick] the morning after he was married, I remember said to somebody, Sauf le respect que je dois a son Altesse Royale, jamais Princesse [Augusta, Princess Royal

14、後趙錄四

石勒、雅好文學雖在軍旅之中常令儒生讀春秋史漢諸傳而聽之……嘗使人讀漢書聞酈食其勸立六國後大驚曰此法當失何以遂得天下至留侯諫乃曰賴有此耳其天資英達如此

15. 後趙錄五

石勒、又定昭儀夫人、位視上公、貴嬪貴人視列侯員各一人、三英九華視伯、淑媛淑儀視子、容華美人視男、務簡賢淑、不限員數……大饗群臣、酒酣、謂徐光曰朕方自古開基何等主也對曰陛下神武籌略邁於高皇雄藝卓犖超絕魏祖自三王以來無可比也其軒轅之亞乎勒笑曰……朕若逢高皇當北面而事之與韓彭競鞭而爭先耳朕遇光武當並驅於中原未知鹿死誰手大丈夫行事當磊磊落落如日月皎然終不能如曹孟德司馬仲達父子欺他孤兒寡婦狐媚以取天下也朕當在二劉之間耳軒轅豈所擬乎……暴風大雨雹……[illegible]……徐光曰……去年禁寒食介子推帝鄉之神也歷代所尊或者以為未宜替也[illegible]……并州復寒食如初……勒疾小瘳見宏驚曰秦王何故來邪使王藩鎮正備今日有呼者邪自來也有呼者誅之季龍大懼曰秦王思慕暫還耳今遣之

16、後趙錄六

石虎、聘將軍郭榮妹為妻、季龍寵惑優童鄭櫻桃而殺

of England; Married on 16 Jan. 1764] n'a été mieux of Loutsé!!

鄭后更納清河崔氏女櫻桃又譖而殺之……鄭后名櫻桃晉宂從僕射鄭世達家妓也……虎好嬖之至殺於其后以結之……太子邃荒淫殘忍……裝飾宮人美淑者斬首洗血置於盤上傳共視之又納諸比丘尼有姿色者與之交褻而殺之合牛羊肉煮而食之亦賜左右

17. 後趙錄七

石虎. 太子詹事孫珍問侍中崔約曰吾患目疾何方療之約素狎珍戲之曰溺中則愈珍曰目何可溺約曰卿目睕睕正耐溺中珍恨之以白石宣宣諸子中最胡狀目深聞之大怒誅約父子

19. 後趙錄九

石虎
石鑒好食蒸餅常以乾棗胡桃瓤為心蒸之使拆裂方食

21. 後趙錄十一

張樓人謠之曰偽申張樓頭如箱見人切齒索瘢(御覽465)

韋謏. 好徇己之功……嘗謂子伯陽曰我高我曾重光累徽我祖我考父之所之汝為我對何佳邪伯陽曰伯陽之不肖誠如尊教尊亦何佳軟抵乎謏慚無言(晉書儒林傳)

27 前燕錄五

慕容儁. 儁夢石虎齧其臂(一作臀)寤而惡之命發其墓剖棺出尸蹋而罵之曰死胡安敢夢生天子遣其御史中尉陽約數其殘酷之罪鞭其尸而投之漳水

29 前燕錄七

皇甫生 王積乃翁 生謂曰若拜之明日便見珍乃乃謂積曰明日揖於御何榮陽之相遠也 生曰人之所為戲耳 是固士之拜師而御國士何必姓也 積大喜之

32. 前事錄二

蔣生 王隨字安石……性剛愎廉惡……數於貴人之際 略似〔董榮〕云人謂之曰董雖出貴年一時不宜降之隨曰董雖是雞狗而已 固出人之手 榮出而惻恨 故遂說生誅之 後有嘗謂堅曰 君之政所以為董說佐之雞狗乎 隆賄用而此之說 榮之小字也……嘗使人謁之 殺之逐害安胎 某日人祭此惡 并董之 為少逐曰隨小之不堅自可說用生以為謀害固嘉慧逐出自然後斬之

33. 奇事錄三

蔣堅 張蠙毛本作張丐……遊方道人能御虎牛者 張平素頗之信於 平素之西表之惟惻割壞以自塑 遂為聞人……欲堅之以為教也……嘗議於鐵堂上屏左右 堅自為教父〔王瑾〕〔蔣〕創其紙像 有一大黑帳入自簾而出 有甚大氣於家塔 久逐而收來……久而乃去 後西東街巷市里或相告曰 汝之大教見可以告 堅驚語默然曰 某中興年府之理 子何從而得之也 於是教內外家推之 命云是一小兒 衣黃衣 大呼曰 吾乃汝之大教 後與不見 堅歎曰 吾向者黑帳乎 於此紀常為固者之……地防戍 成其所言而別 教母遂年報 其聲諸視像入南山 母曰 汝諸說家何至是也 兒曰 吾罪何言 遂入母於堂 說法之者脫衣將殺之 謝

8 賜劍自殺 此石虎 80又斤

竭謂妻女曰爾可不得中衣來也呪示鏡子勝猶坐席聲之曰目脫母泣也……呼曰至神山神安見此否云來者聲見何持刀出賞至頂而數擬於山穴出安東御兩谿而反出竭謂妻女遣送何以得中衣來乎馳告鄉里村老始遂收郡縣以存

34. 前秦錄四

苻堅、徐統長不滿六尺又魏極出時（御覽三八二）……鄧羌至自代其堅引見東堂讓之曰將軍之先仲華匡漢世祖於前將軍復匡朕於後卿鄧氏之為羌曰臣嘗謂先臣之遇仲華臣猶仲華之遇光武……王猛寢疾……臨終謂堅曰以後事為託曰晉雖僻陋吳越乃正朔相承亡臣之後願不以晉為圖鮮卑羌虜我之仇讎終為大患宜漸除之

35. 前秦錄五

苻堅、苻丕久圍襄陽……帥眾出攻……因遣黃門郎韋華持節切讓丕等仍賜以劍曰來春不捷者汝可自裁不足復持面見吾也

36. 前秦錄六

苻堅、宴群臣於前殿樂奏賦詩秦州別駕姜平子詩有丁字直而不曲堅問其故平子曰臣丁至剛不可以屈且曲下者不正之物未足獻也

37. 前秦錄七

苻堅、慕容沖進逼長安堅登城觀之……大呼責沖曰爾輩群奴正可牧牛羊何為送死沖曰奴則奴矣既厭奴苦復欲取爾相代

38 前秦錄八

苻登 溫詳與俱南登還山諸帥之曰又與姬還皆並見其違

(Ziwe Dhe
time)
昂(?)講
III, 513

自可富貴何為遠來

40、前秦錄十

苻登、登每戰殺賊名為熟食謂軍人曰汝等朝戰暮便飽肉何憂於饑士衆從之以死人肉輒飽健能鬬

53、後秦錄五

姚興　西胡梁國兒於平涼作壽冢每將妻妾入冢飲讌酣醉升靈牀而歌時人或譏之國兒不以為意前後征伐屢立大功……年八十餘乃死……興如三原謂羣臣曰古人只言關東出相關西出將……今古宗昭物以隨則羣之累基曰……興之臣吳興曰自古霸王之起也莫不以將略為首時樣量相宜卿終不採將於往吳求於古欲得之自謙誠不明求之不至奈何彥謂曰斷

60、南燕錄三

慕容德、讌羣臣於延賢堂酒酣謂羣臣曰朕……可方自古何等主也鞠仲曰陛下中興聖主少康光武之儔也德顧命左右賜仲帛千匹仲辭以賜多讓德曰卿知調朕朕不知調卿卿飾對非實故亦以虛言相賞賞不謬加何足謝也韓範進曰臣聞天子無戲言忠臣無妄對今日之論上下相欺可謂君臣俱失德大悅賜範絹五十匹……妖賊王始聚衆於太山寡衆自稱太平皇帝署置公卿……號其父固為太上皇兄林為征東將軍弟泰為征西將軍慕容鎮擒討之斬於都市臨刑市人詈之……或問其父及兄弟並何在始曰太上皇帝蒙塵於外征東征西為亂兵所害惟朕一身獨存何聊賴王妻趙

參呂晚明詩小史｜Heine, Die romantische Schule, III. iv.
柳南隨筆6. 今塑神像，輒捕龜蛇置像中，納之腹，云取生物一點之氣，以為土木靈性也。向聞明時吾錫東林書院塑楊龜山先生，匠夢之曰：君已坐此口邊，以至於此，如何？匠覺，即狂走，姆曰：喧呼何不速去？匠自去，及生像成，不復之，僅不云云。因記以前此以刀鑷鑿之，妃仰視曰：朕為嵩之，嵩生終不改帝號。錦範上疏曰：……如其後梗塞……不可彰悔將及矣

生像……以先生姓楊，故云其像即因楊枝曲為根以為塑西
又以先生號龜山，并納龜於其腹

61. 南燕錄四

慕容超。深自晦跡，姚興大鄙之，謂姚紹曰：諺云妍皮不裹癡骨，妄語耳

64. 夏錄一

赫連勃勃。以叱干阿利領將作大匠……阿利性尤工巧，然殘忍刻薄，乃蒸土築城，錐入一寸，即殺作者而并築之……又造五兵之器，精銳尤甚，既成呈之，工匠必有死者，射甲不入即斬弓人，如其入也便斬鎧匠……下書曰……朕可一統天下，以鐵伐為氏，庶朕宗族子孫剛銳如鐵，皆堪伐人

65. 夏錄二

赫連勃勃。劉裕滅秦，入於長安，遣使遺勃勃書，請通和好，約為兄弟。勃勃命其中書侍郎皇甫徽為文而陰誦之，召裕使者，口授舍人為書，封以答裕，裕覽其文而奇之

69. 前涼錄三

張駿。參軍諫曰：霸王不以喜怒興師，不以乾沒取勝

71. 前涼錄五

張重華。謝艾……講論經義，顧問索綏曰：孔子妻誰家女？或問父字為何，四皓先生安在，太子往來遂出來？綏曰：孔子妻姓亓

8 即藥地炮莊之一齋物論，郭注曰無向休問我耕好叢子

不曉明日有【本作[illegible]周語語載僖家之詩為筆——】

又陶 [illegible] 8 元 如——】漫叟 [illegible] 談 [illegible] 第三

官氏女 [illegible] 名乾字景胎則（一作肜），嘗夢一角 [illegible] 年七十二，學者婁之鄰人益壽氏之女黑合懷胎八十年乃生老子，四語述起 [illegible] 未生 [illegible] 曰 [illegible] 四語 [illegible] 於 [illegible] 四語 [illegible] 述 [illegible] 也

74 前涼錄七

索紞、孝廉令狐策夢立冰上與冰下人語，紞曰……士如歸妻，迨冰未泮，婚姻事也。君在冰上與冰下人語，為陽語陰，媒介事也（晉書藝術傳）

75 前涼錄八

祈嘉、夜忽窗中有聲呼曰：祈孔賓，祈孔賓，隱去來，隱去來，修飾人世，甚苦不可諧，所得未毛銖，所喪如山崖（晉書隱逸傳）

俊按 [illegible]

76 蜀錄一

李特、（玄休）從流人 [illegible] 至劍閣，箕踞太息，顧盼險阻曰：劉禪有如此之地而面縛於人，豈非庸才耶……辛冉說羅尚曰：特等流人，專為盜賊，急宜梟除。尚不納。冉素與特有舊，因謂特曰：故人相逢，不吉當凶。特深自猜懼

康按 [illegible]

77、蜀錄二

李雄、加丞相范長生為天地太師之號

79. 蜀錄四

李壽、命筮之，占者曰：可數年天子。任調喜曰：一日尚為足，而況數年乎。解思明曰：數年天子，孰與百世諸侯。壽曰：朝聞道，夕死可矣。龔壯作詩七篇，託言應璩以諷壽，壽報曰：省詩知意，若今人所作

共麻城遇害為虜意忽大司馬丁[illegible]斃置之辟孫傳仲見而歎曰仕途之險如此吾何宦情中一人哭曰若使兵部尚書一日殺一个只索趙孤卿若使一日殺一个還要做他

殺隴尚書公孫[illegible]連隴連[illegible]吾人先之曰八公子[illegible]而死學治至妻曰陛貴而作短若相妻曰[illegible]閒邑多死[illegible]說十二事

張駿傳 [illegible]自之[illegible]

賢哲之諳言也古人所化見寬之常拜

90、南涼錄二

禿髮傉檀、讌羣臣於宣德堂仰視而歎曰古人有言作者不居居者不作信矣……姚興以傉檀外有陽武之敗內有邊梁之亂遣其尚書郎韋宗來觀釁傉檀與宗論六國從橫之規三家戰爭之略遠言天命廢興近陳人事成敗機變無窮辭致清辯宗出而歎曰命世大才經綸名教者不必華宗夏士撥煩理亂澄氣濟世者亦未必八索九丘五經之外冠冕之表復自有人

92、西涼錄一

李暠古老切

為鄰叟妻曰陛貴而作短若相妻曰陛閒邑多死者可說十二事

93 西涼錄二

李暠、劉昞字彥明……年十四就博士郭瑀學時瑀弟子五百餘人瑀有女始笄妙選良偶有心於昞遂別設一席於座前謂諸弟子曰吾有一女年向成長欲覓一快女婿誰坐此席者吾當婚焉昞遂奮衣來坐神志湛然曰向聞先生欲求快女婿昞其人也

96 北涼錄二

沮渠蒙遜．遊林堂成遂讌羣臣談論經傳顧謂郎中劉昞曰仲尼何如人也昞曰聖人也遜曰聖人者不凝滯於物而能與世推移畏於匡厄於陳伐樹削跡聖人固若是乎昞不能對蒙遜曰卿知其外未知其內昔魯人有浮海而失津者至於亶州見仲尼及七十子遊於海中與魯人一木杖令閉目乘之使歸告

魯能築城以備邊魯人出波援杖水中乃說也吳以賄告魯
能不信像而是屠遂毀蓄衛土培城晉能信之大城出章於
西高毀而攻魯不勝而之逃此皆所以稱重也

冷廬雜識卷三一則此書二卷之一申稱引而不標明來歷

徐應秋君義 玉芝堂談薈

二十四

泉南逸志云廣信府祠山有七賢……曰古畫仙圖為張湘子呂洞賓蓬髮目張果老右視烟雲道裝陳摶禱仰視驚愕若謂不去何右二指執卷如按擬玉樞勒曰葉卷石疊圖葉只一枝西卷以為盆……然之靜寫如畫之而略良

集古錄李陽冰書縉雲三碑篆刻皆細瘦然亦比三碑法諸篆之漸生刻殘乘合取細而為清亦海陵東泰聖果院有古井欄相傳南唐保大中造篆刻瘦長徐寺評之改生合而諸文亦漫漶莫辨楷法石云南唐功難但于季友為荊州刺史時臨江有一古之奇處約以來是漢子之絕系之覺重說之一不如泰因置佛殿中在逸志亦已經爭重四十斤錄異記云改中洪州雲居……長七八尺圍三丈餘……上以之內能小長短如人……之只有七寸

馮延巳謁金門鬥鴨闌干獨倚……人多知鬥鴨之所自西京雜記魯恭王好鬥雞鴨及鵝雁越絕外傳吳王姑蘇鬥鴨池上江表傳魏文帝遣使於吳求鬥鴨……王僧達傳觀鬥鴨為有司所劾……宋陸探微有鬥鴨圖……張說巴陵早春詩水苔共繞留鶯石花鬢爭開鬥鴨闌……近時許石城有賞曲池堪鬥鴨穩樹好藏鶯之句為時所膾炙

二十六

職貢異物……國名……撒馬兒罕貢馬駝……眼鏡……凡二十種……天方國貢駝馬……眼鏡……凡十五種

二十七

孫何詩亦以指髻如表莊詩
※※又演繁露引

杜甫石笋行「雨多往往得瑟瑟」，「此事恍忽難量論」。瑟瑟珠粒……碧色珠也……古人詩詞如陳陶詩「瑟瑟鞭梢從此珠」……若古人所謂金錢穿瑟瑟，孫何詩猩猩等寫空詞濕瑟瑟之盈集手還香，皆以瑟瑟為珠者也※ 白樂天詩「楓葉荻花秋瑟瑟」、「西面巖岸中心瑟瑟」、「陂陂良春之苔重瑟瑟」、「波未缺瑟瑟」、「殷西光流之隱起在清林漱成瑟瑟」、「脂沙陰西舉殘之芳水面層瑟瑟」、「一道殘陽鋪水中，半江瑟瑟半江紅」。王周詩「嘉陵江水色，一帶接藍碧」、「天女瑟瑟衣天涯晚來織」。譚詩「楚江秋瑟瑟，吳苑晚蒼蒼」。表莊詩「嵌山溪頭瑟瑟」、「波紙上猩猩色」、「為庭鏡帝遺名山瑟瑟護也」、「聊千家瑟瑟」、「嫩西窗」。蕭道詩「好數新取芳菲樹，剩照山依天瑟瑟」、「波」。宋景文詩「綠溪分藕蓋，新荷細盡瑟瑟」、「波百集瑟瑟」、「羅裙金縷腰」，皆以言其色之深碧耳。

二十七

※※唐故事，左魚給郡守，右魚給郡庫。郡守之廢，以左魚合郡庫右魚為信。自周隋以南唐……即古銅虎符之遺意。按古符節，左以召將，右留京師，猶當郡庫也。後郡守往四以所授之左符合京師右節，以驗僞矣。或遣使調發，則以京內庫右符以合郡國左符。出《魏書》云：子其忌乃至臥內竊魚符，以晉鄙兵救平原之難是也。又就說：符寶郎掌國符節，藏其左而班其右。舊唐書要：銅虎符、竹使符，中分，留其左半，以右半付之。然則古之符藏右而班其左，唐之符藏左而班其右，此為不同。宋刑統出左符以合右符，亦請內庫左符以合郡國右符了

二十八

人殿閣簷稜間有風琴風箏皆因風動成音自諧宮商元微之詩烏啄風箏碎珠玉高駢有夜聽風箏詩夜靜絃聲響碧空宮商信任往來風僧齊己風琴引蕭泛天風排備曲是半山風琴詩風鐵相敲固可鳴此乃簷下鐵馬也今名紙鳶曰風箏蓋其上為絲鞭因風成韻故名若無絲鞭便是不得名箏也

二十九

醉鄰詩說卷六第八卷云人但知牛黃而不知羊黃狗寶羊黃治翻胃而牛黃狗寶治驚癇也……趙翼集云馬有馬黑在脖牛尤牢肉……河北杭曰狗或不飲不食望月而嗥……乃腹有狗寶治噎病……當考白孔羊黃在腸形如小鼠子可治膈及翻胃

陳士奇序博物之儒彙集撮要合一部……五雜組三才圖會潛袁保藏其內……則博洽之雜貨物相混……食指雜之……如采買之雜……提火華也拾藩也如轉蓬之雜

一

正月一日天神地祇三清玉帝彌勒佛誕日先人……八日五殿閻羅王生九日玉皇大帝生……二月初八日釋迦佛生……五月初四日孔子誕……十月初二日觀世音菩薩誕

帝王符命○帝王瑞應

天子別號唐文皇自稱天可汗……南唐李後主自稱蓮峰居士又鍾隱居士……宋徽宗上帝青詞自稱……老元大法師教天教主……元順帝自稱

是如偶人之衣紫之帶之類

玉宸儀珊瑚卷第一回烟霞小仙明武宗皇帝……自號大慶法王西天覺道圓明自在大定慧佛

二

出入將相歲久 ○ 少年早達 ○ 父子兄弟狀元 ○ 歷代狀元

三

劉瑾擅權時每上視朝畢直向東北作一揖為瑾立上右也人謂瑾曰站的皇帝謂上曰坐的皇帝
宮室土木之論 ○ 闐葦之論 崔公宜子深法用留錦錢米小片以為偶人衣炊之用原子以七寶嵌金為之又用金銀鑄偶人而去其中衍而形衣以陰受的

四

飲食之論
般若經載如來三十二相菩薩亦□載八十種好法輪經稱孔子七十二相祖庭廣記載聖四十九表
七藏有聖德（法記　風慧子）
道藏所載人身神名髮神名蒼華字太元形長二寸一分……腦神覺元子字道都長一寸一分……太清老人終命訣人身中五神衣青衣長九寸……名曰响之肝中五神衣青衣……長八寸名曰藍之膽中五神長二寸衣白衣名曰護之脾中五神衣黃衣長六寸名曰裡之胃中五神衣赤衣長五寸名曰旦之腎中五神衣白衣長四寸名曰原 8

五

古今予多見相對者指此殊堪解歐若不能通耳（本卷舍此

吕回游宋堂事见又张士张翠湖诗曰道然且借经法又修炼宋
朱氏四已袁了不能返丹井，能传一桩美之秘书至明朝之亚遇空当堂此法
于释家 及六、七、八 总之是道然能接影事，空有理学好，而只能生
除外他书云：皆类义云子相类者，如吴道救火之事、御猫影
兼六事、黄筌七事、三绝、谐谑八数、杂六家、

卄

杭美曰：自古创业之君，但不前长子……梁为嫡长子而得传位及后
人，共仅南子齐也。亦宜

十四

侧厩吹生。宣游纪实、南明录、四明杂组、法苑珠林、志怪录、一事更
实兼完。元末避地淮阴时，兵后积尸满野。夜寄宿不能卧，卧地
上，群尸中忽揭，明月下遥见一人燃灯前来而视之，一道士也，
一童子执灯偕至尸傍，道士以灯，群尸凡受灯者，勃然起立，但手提
而舞之……僧因一时男子惊惧，见道士细视之，其来色乃即解
衣与之，合掌相揖，移时，童子久，道士气断，尸身之动，停而欠
伸，又开眼，遂推道士于地，号恸而哭，彷彿童子执灯亦去而去

男以名为字者……晋安帝名德宗字德宗……王僧虔字僧虔……郭
子仪字子仪……又以姓为名者：仙女谢自然，学
道时群仙降……又姓崔名崔，姓杜名杜者……男四子名同之字
者：王羲之、献之、操之、徽之；王彪之名同之字者：王胡之、羡之、彬之、翘之；
男六子名同之字者：王彪之、临之、纳之、准之、讷之、随之。男子双名者：
云：浩之、罗星之、化孩之、康宜山之、月光之、王保之、
此皆旧时乡里俗名
十六

稀见二种 杨普贤长子文殊小男 持此说见宋元已来人母书说者
传一桩美之经台之亚当也

聶先晉人 曾王孫道扶 名家詞鈔

第一冊

例言：亦選絕妙好詞，謂或一言未協，一字未安，寧為割愛。〇若按圖讀之，昔為龍之點睛，只昔為蛇之添足

梁清標蒼巖 棠村詞

月華清、且盡清樽和笑，試西湖鏡鑒，小遊彌細

何采省齋 南磵詞

貂裘換酒、寄張蔚文　愧行〻智騁神駿，向坐客三

滿江紅 送吳季子游湖南　〻笑我塵途窮調去，眼隨頭白

萬樹紅友 香膽詞

驀山溪 送友之山陰　不才荔枝鈿，怕晚園梅梅已了

蘇幕遮 離情　是个人兒，是个人兒焦，相約相思須是口，去客也來，去客也來否

鳳凰樓 閨詞　好語中意丁娘出，試將心性比卵詞

踏莎行 夜景　得人心半帳安眠去，但添几杖長人嘿，向是時果守窗兒，獨自生生的白

釵頭鳳 閑情　某情終至，落情難罷，罷〻〻

鏡春風〻子　人〻子雖擲度，背与旁人說，小裝含笑斂相課，羞〻，為少遊戲，讀他窺不破，說來免會錯。無幾面兒角，一片香肌托，此中看出後你情甚〻〻，只有我的詩許你，生生瞞卻

史虛白子 ~~釣磯閒談~~ 釣磯立談

烈祖初得政，要反吳人之所為，撫御士大夫皆由禮敬……所在弊事剗而去之，寬以得四方之士，遠人有求，輒徽物色以來，衣冠鬼服快意，仰其如其引見

宋子嵩以布衣干烈祖，參謀計集……卒為南唐之宗臣……一旦改行政柄內移，根柢既搖，危而弗持……此所以自斃……若非排擯之說……為其權臣結黨……李之建勳為陳覺輩所擠必為金策師受[illegible]君伏[illegible]……[illegible]國之[illegible]何所以為無能為[illegible]所以[illegible]也為四[illegible]觀[illegible]所以[illegible]也

大臣謀度土字……烈祖亦以為是……曰……把勢未便，犯如[illegible]寬於邊[illegible]陸君子[illegible]所難救……保大中……為[illegible]之使[illegible]國[illegible]為[illegible]之曰吳帝[illegible]之大[illegible]……[illegible]教一二百人則必[illegible]色競日[illegible]田[illegible]所為[illegible]以集大事也[illegible]之[illegible]師[illegible]于[illegible]而[illegible]天下英雄主也 元宗[illegible]……耶律南入中國大亂，遣使[illegible]請命西南諸君至東[illegible]納款

元宗神采精粹，詞旨清暢……湖南嘗遣[illegible]臣[illegible]人四[illegible]來，議東[illegible]官[illegible]人[illegible]王[illegible]君[illegible]來好也

後主天性喜學問……其論國事每以富民為務，好生戒殺，本其天性鍾隱[illegible]群[illegible]之人議論[illegible]嘗一日歎曰：周公仲尼忽去人遠，吾道蕪塞，其誰與明？乃著為雜說數千萬言，曰：特垂此空文，庶幾[illegible]以知吾心……江表[illegible]觀其廣顙隆準，風神灑落，天然自是塵外之

後主先已誅潘佑而察其生絶獨言其悔之甚以彰拒諫之過及佑多冤徐鉉遂為作誄傷之文此南州士大夫所共知也

張興載入見宋高紳曰人人旦出都見屢以為鳶鷂之戲……其鳶鷂之形遊之其線發於輪綫盡在掌握之中或上或下遂喧群兒所樂亦及其迴風旋繞尾端之時或激昂動搖屢見不諳曰此名索線也惜亦可憐之時斷線而去矣挽線輪者人亦甚如此雖猶含其意趣耳以博一時之歡而又力亦有所不能者力不能加之則轉側不能勝不可得也既勝之後……悉不得勢……或投於淪湖杳渺之外或罥於積莽荒叢之首群兒觀之斷脩窮荒往來日力而不得……已矣吾予大息以此告後裁君以為念……古詩云寄語莫栽荊棘樹他時免挂子孫衣

黃震　古今紀要逸編

以為……晉國楊億之類稱元老者自指乎事而輔宰相為之學印東漢儒士之為西京者日撰歌功誦德比之周公

魏泰　東軒筆錄

又丁晉公為玉清昭應宮使每遇醮祭即奏有仙鶴盤舞於殿廡之上……萊公判陝府一日坐山亭中有烏鴉數十飛鳴而過萊公笑顧僚屬曰使丁謂見之當目為玄鶴矣又以其令威之裔而好言仙鶴故但呼為鶴相猶李逢吉呼牛僧孺為丑座之

11.羅子方為郭尚存推發錢學錢曰擬罪名當法督杖十三錢在日結尾已入多字集云詞曰鶴見郭尚存推發羅子方多村長大賢腿豐肥亞其不如筆以自代

無名氏 宋季三朝政要

一

寶慶二年。梁成大……為彌遠鷹犬嘗貼出所親曰真德秀乃真小人魏了翁乃偽君子……中外藉藉目之為梁成犬

紹定三年。上〔理宗〕欲留意政史彌遠所取中時人謠之曰陰陽肥燮理天地瘦經綸

嘉熙二年上親試舉人……有中貴人巡捲見邵澤所著策遂進陳撥從之澤與其卷邑中貴曰主上三日前御苑中方建一亭命名曰空一上曰吾人用此云說取為狀元邵得其說揮毫如花中貴見其文字回奏……上大喜謂是投我此意遂得邵澤錄置之遂時已取周坦為狀元屠玉賀曰嘉陰二人同日周邵於是澤為榜眼

二

淳祐三年召趙葵兼作右丞相……言者謂宰相須讀書人葵知之乃徑出國門上表辭相位曰霍光不學無術茲思張說之言以自慚右相所讀何書耶以趙葵之言而罷

三

景定四年呂文德部黑灰團劉整叛遂致之曰有人雖將

往往事而不屑[illegible]於金桂詞吳蘭仙
甚至[illegible]君[illegible]……[illegible]餘杭……人以為
[illegible]中[illegible]君[illegible]也[illegible]來
[illegible]詩人[illegible]江[illegible]史[illegible]日[illegible]
蘭仙[illegible]不錄入

[illegible]楊[illegible]吳[illegible]為[illegible]
[illegible]鶴[illegible]人家
[illegible]以[illegible]樓[illegible]
[illegible]

一旦放圍又以為說也

景定五年上崩……賈似道既葬厚陵乃為太傅……在位久[illegible]晚生……以終始好學崇獎周程張朱表[illegible]學故[illegible]廟號理宗

三

咸淳三年 賈似道請出督師又陰又嗾臺臣以留己實無出意也

咸淳六年 省試之日露索懷挾幹辦李鈁孫[illegible]時致雕[illegible]羅於股間懷挾者之[illegible]上[illegible]說之[illegible]比[illegible]甚多[illegible]當此邊事危急之際求[illegible]而以[illegible]士子[illegible]耶○上一日問似道曰襄陽之圍三年矣奈何對曰北兵已退去陛下得臣下何人之言上曰適有女嬪言之似道詰問其人誣以他事賜死

咸淳九年 賈似道失襄樊累章乞出視師而陰使[illegible]不許臣出今事勢如此非臣上下驅馳聯絡氣勢[illegible]恐大事去矣上曰師相不可一日離左右似道陽請出督陰諷[illegible]留行

四

無名氏 中興禦侮錄

上

亮……所任[illegible]者出[illegible]之[illegible]……施宜生尤為亮所信任用以為相力陳南侵計且勸亮都汴左丞[illegible]不可亮曰吾當為中原天子豈[illegible]何為不可遂下詔遷都[illegible]爾[illegible]一統

8 程趾祥《此中人語》/ 瘦鶴詞人、鄒君翰飛……弘才博學，然放浪形骸
→ 所讀不強記，而於杖[illegible]又新書說之[illegible]，逸於讀書者不知凡幾也
鄒又號瀟湘館侍者……又著《三借廬贅談》未刊也 3.《瀟湘侍主圖》
之謔其所為[illegible]紹中國之正統中

康[illegible]之の絕以潤之
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

鄒弢 三借廬筆談 8

2. 黃[illegible]中國……[illegible]婦女[illegible]……[illegible]人[illegible]
[illegible]……[illegible]為[illegible]為西[illegible]為[illegible]
3 蘇[illegible]……[illegible]神
[illegible]之[illegible]
[illegible]已入小[illegible]陳[illegible]之火[illegible]
[illegible]
[illegible]……思以[illegible]已入魔道
4. 大[illegible]之學士入[illegible]瀟湘[illegible]
云時[illegible]重[illegible]……人說
[illegible] 一[illegible]名[illegible]
[illegible]寧靜門庭[illegible]
[illegible]道……[illegible]……如《螢窗異草》[illegible]、《金陵記》[illegible]、倡家記
等……而沈君[illegible]江表夢[illegible]筆記尤為詳備……倡家姊妹
[illegible]千大[illegible]十三[illegible]倡[illegible]一人[illegible]
[illegible]娘一、[illegible]娘二、[illegible]娘二、[illegible]女二、[illegible]娘二……倡至名[illegible]女
四、好女八、[illegible]女十六、[illegible]女二十、[illegible]女二十四、[illegible]女二十八、[illegible]女三十
二、[illegible]女三十六、[illegible]女四……[illegible]女……[illegible]女……娃女……[illegible]女……[illegible]
女……元女……妖女……美人……麗人……佳人……艷人……又倡[illegible]
[illegible]之の郭[illegible]、第一統、東南貴大姊、西北[illegible]、太平天~

廿 [illegible]瀟湘[illegible]傳奇

綄天福 俟堪詩 又見詒云你們姊妹休逞刁 會來拿你是要了 愛打愛罵休嗔怪 打是恩情罵是債……又見伯詒云照神仙道 以前 海錫那妖魔……西來天羅地網來重圍你們弟妹插八翅……朕今以玉璽 白玉文玉兒錫封夫人為中華大總統、保國玉家

5 陳何美……臨別呼母云 說得一言就死乃目瞑……俟方成去一說恨回高 早欲來以至何之日

7 美紫外史 閨律 一凡青樓女子皆許龜鴇 以何規不准往來 違者照姦買私通例 同律仿杖一百 發外房門充為苦差……張之閨人來安不得以言辱 效索飯 稍不悅之 違者照誣謗例 從仍杖四十 罰獨睡一個月……一凡客重先客以及年少從行院不准交接 違者照結納匪類例 仿杖一百 罰獨睡一月

劉旦……翁見思園了女入房能為包扎髻……惡後改庭……[illegible]序子同時 辱罵合肉刑 [illegible]納污[illegible]

11 石頭記 詩論謎 錢才綏陽 論紅樓夢 薛而柳林……余與伯謹論此書一言不合……幾揮老拳

金壺俞敦培箋帖　酒令叢鈔

一

古令

二

雅令。讀大學　用大學之道起至未之有也止，各誦一字，遇心指心，遇口指口，天字指天，地字指地（上一橫如而字之類為天字，須分云而以手指天；下一橫為地字，亦云而以手按腹上；巳字則兼天字地字，亦云而以兩手相比也）……之乎者也，[illegible]然而，俱以擇一字，誤者罰。一品令　四書三字，須見三口字，不成者罰，得說者某某曰。四書令　得以根據。並蒂連環令　四書每句尾字和同另承一句，字同為妙，天地位焉，萬物育焉，[illegible]末者亦好也。逆字雙合字令　如保東家人之謀求之[illegible]字。集古人名令　每句出四書句中一古人姓名而比字亦許出中一人者。曹交問曰[illegible]杖而來，[illegible]書樓。四書貫兩相　[illegible]富貴　金蓮花就撥出[illegible]。四書貫人名。許人名　曾子曰唯　魯連　日月逝矣　時遷。疊字令　吳子[illegible]，比物[illegible]，吾如是[illegible]，是亦為政[illegible]，用百里[illegible]，如此[illegible]。以眾多之日評子言，南面而征北狄怨曰[illegible]。詩句采證　黃梅時節家家雨，梅子黃時日日晴，出是疏梅寫象半晴陰。改字詩令　將古詩誤錯一字為引一句詩律之不合律者罰一杯，不錯者罰其杯。如小姑居處[illegible]二四只圖黃犬娛，化作[illegible]人好。女兒令　女兒愁，橫臥[illegible]，作蝴蝶；女兒喜，[illegible]夜月終團圓；女兒樂，化作鸞鳳一雙飛

女兒勝出者 路女兒吻鉤者催 etc.

三

通令 霸王拳 甲員一拳敲主 主員如向乙出拳 三員如打錯的員一膝跪 五員其膝跪亦員出飲 陞 五官搬家令 令發令人眼睛在那裡 忙將手指西應之 鼻子在這裡 要將指其口或耳或自己 如指眼指鼻者罰

四

籌令 唐詩酒籌 玉顏不及寒鴉色 面黑者飲 人面不知何處去 鬚多者飲 香腮翡翠豪杰老猶能 無鬚者飲 可憐無定河邊骨 瘦者飲 圓圓 大腹者飲 今古恨多知 懼內者飲 春上西來半是君 懼內 不懼內者飲 莫道人間總不知 懼內不認者飲 翻手為雲覆手雨 … 屠者飲

西廂記酒籌 粉牆兒高似青天 矮者飲 小生兒好 何欺人敢 肥者飲 女孩兒家恁響喉嚨 高聲者飲 李光兒那模樣五千人 讀書士飲

紅樓人鏡像令 男女各下令 註西廂一句(散書)

姚瑩　康輶紀行

道光二十四年

十月初九日。余小坡云：販煙者曰沱客，揹煙者曰棒客。之化偷竊於邛州來彭山……重慶役之所緝捕也。點大張曉諭謂沱客本犯法，或能逐捕者……沱客不良，後面民棒客點亦結黨持械以與鄉村通點抗拒……沱客錯(?)象而棒客及日不光者仍以沱點客從行旅以搜沱為名者亦云○十四日塞外數千里皆食糌粑，炒青稞粉為之……番食糌粑牛羊牲皆熟，一日無茶則病……隨其生譯數千里必齎以糧諸物皆備乃能就道，有夫馬皆名烏拉……哈達者織素綾為之，無方幅，約二丈，中織佛像，亦有為一疋者。凡番目及彝麻見貴客亦用之，東華哈達為禮……即古人束帛相見之意也

道光二十五年

三月二十一日。張司馬云：昔在打箭番女短衣及膝不褌，以纓絡取便溲溺，甚者，夫人謂女不知著作褌，三百餘年矣，創自至後未能采(?)……往年噶瑪萊(?)番婦夜日皆裸(?)，以番布一幅裹其下而已。余乃令女皆著褌，三月後褌者數百人，及後再至詢之，云已無不褌者○二十六日世間嘉木參(?)屬番來匝見，余摘頂戴於(?)說(?)好(?)情(?)

四月初八日。詣通判衙看番僧佛光，番僧誦經喃喃，法王唯有鐃無音，亦無鐘磬，惟銅鼓號(?)螺振鈴以鈴鈸而已……佛經言律部沙門比丘服壞色衣及黃(?)赭(?)衣，即今之緇衣

也。其屋乃衣飾依類之紅袈裟，喪服之黑，余聞於前輩，以西俗
吳對麻服色尚紅，喜亦紅，無喪服，惟帽作黃色，平紅衣對麻
紗帽色亦紅，從未見有緇衣之對麻者。今日中國俗衣常
服亦分宗教律三種，律門緇衣，宗門褐黃色衣，教門樓色
衣，以其衍於晉，其屋及袈裟亦均紅袈裟，於古制合……西藏
崇信紅教，亦以重教之喜，謂紅為吉祥服人耳……謂呼圖克圖
轉以新者之功不得並重，設宴會亦頗重之。四海之一國服之，
以近年以為書信此樓在男婦多相習，終稷守其下，以後其
書信亦自珍貴，以祖業財而撤封其口，如慶讌傚禮服之
不釋，亦嘆乎今人皆此。我見不喪其長者，毋婚種門庭與
習俗多其喧嘩，金以為珠玉者亦何異於是哉。○西地息
鴉大如肥鵝，彩若孔雀，不巢樹而棲人樓屋上，甚可惜
○道光二十二年，予命印諸英吉利國夷情紀略及俄羅斯志，
而以粵酋數林等所繪遠海諸國地名形勢，錄供為說要
矣……友人邵陽魏源以林尚書所譯西洋四洲志及各國
圖說，又以歷代史傳及當地諸書考證之，編為海國圖志
六十卷，可謂先得我心。余嘗以英吉利國書就其方志也，甚異
人翻譯之詳略，然林公所譯海船並不齊，方志以行……
余嘗見英吉利舟中只有首領刻架書籍，殆數百冊……每冊
必見圖，其首領甚人所珍以書行，亦儒讀書自負，以中國
視其或且從事於天文、術數、戰陣、輿學，可謂彼英人殊甚工此
道者乎……蓋欲盡凡外域之書華說在異域者以譯

究心時務者宜以考鏡

其六　六月廿日。藏人相傳察木多之大呼圖克圖為明建文帝後身，迭經其稽呈見為附會云云，悼建文奔域亦不西不應也，錄其一絕

其七　六月廿日。夫人類聲教殊一，豎人亦能知之也……中國有孔子，又有老莊；西域有釋迦，又有三大士；至於回部歐羅巴，亦各有穆哈默德與耶穌至人也……此數子者皆能以其道立教者也……雖然，吾中國之民也，中國有孔子，吾終身由其道猶未能盡，焉能兼學他教從他道哉……譬如六月盛夏見美裘而好之，豈能釋葛而從裘也乎

其十　八月廿日。嘉慶之末，余得讀閩邑人王大海所著海島逸志，嘉慶初年刻本也，載東南洋及西洋海國風俗地圖甚詳……與陳倫炯海國聞見錄二書，攜至臺灣，為觀察胡公承珙借去，遂失之。後海外宮諭余羅友以為內地二書未還，至所著海天實語亦未之見也。道光十八年，余復至臺灣，得海島逸志刻本……其原書云：英吉利蓄心叵測，製為鴉片煙土，以蠹中國之財，又病我之人，而於其本國禁人吸法甚嚴，食之者死……王達隨至他人貿易噶喇巴之巴達維於甲必丹，久之乃悟……又刻說不知出何人手，凡云鴉片煙多害當勿去

其十一　張野於記云：凡郵遞之最速者，莫若金字牌遞，凡赦書及軍機要務則用之，日行四百餘里。乾道末，樞密院置軍期急速文字牌，雌黃青字，日行三百五十里。紹熙末，改作黑漆紅字牌……云云……

紅旗大捷之報已八百里矣

弟十二 澳門月報又西洋人論以中國文字英吉利而外耶馬尼國為最佛蘭西次之……及乃述其並中國地理亦一並說中國如極東之國人人說為夷人之鄙矣……又曰中國發行全不在外國之政多……又錫徵自己權勝為種蠻夷不知講究惟林總督行事全與相反……又曰道光十七八年澳門有依涇稀說為西洋人士羅所印由英吉利字譯出中國字以中國木板合英吉利活字板同印在一篇序云……其天下萬國中惟英吉利留心中國史記之語並通國亦不過十二人而此等人在亂擇廢中為無望位……案於此來之可不以憚煩之甚至歐及志君子為中國一罪民之也

弟十三 古人文章好處全是說頓挫的字訣如將落水未終到底方盡頓挫之致……此仍是一渾字如將墮練縮胸中鬱結盤鬱不能宣暢又如急流全力而注忽被左右窒礙寬得不通已是必然而又不能自已於是一放一收一宕一迴……此仍是一宕字如將收之際宕而出之極其爽快疏急停住不行使人之神馳也如望如見如見其人如見其影……此仍是一送字如將鋪張不能是一來一往而已當發曲之致方有奔到將一往未至欲留而沒一一歷過是一來凡幾來一往凡幾往也又如影其一字加寫其下幾個掉轉之筆……此仍是一翻字

見辛壬癸甲錄自序注 又見四 夢華瑣簿

蕊珠舊史〔見三丁年玉笋志自序 楊懋建掌生〕京塵雜錄

卷一 長安看花記

余生也晚不及見乾隆嘉慶間人……辛壬癸甲以來漸留意色論訪名園日與朱邈去移茶湯翠袖之間……若夫此中人何可無專為一卷乎……然傳錄蓋於大夫中書功臣畫像稱曰雅正名人然後金臺殘淚記倣前書之嗣曰金臺殘淚錄以象吾人然後得以籍口……若夫其色若此人某吾固將冒縱編之

秀蘭……字小桐……今日之牡丹花也美艷綽約……擬之石頭記中人大似蘅蕪君

鴻翠……字小霞……余讀古人名花賞詩作擬仙詩十五首述乾隆嘉慶間名輩了一詠黃縣丞仲則景仁云綠窗生怕無鶯黃廣東鄉云葵來時先生言黃仲則潘較量又若一詠羅山人兩峰聘云兩峰鬼趣誇諸魔此繪行前此生眼前豈是不能遠錢大誇他鼠窠健堂仙……小霞屢以此篇第曰可憐一樣庭階種陵落人皆為某著

鳳翎……字鸞仙……其瞳人湛湛如秋水一笑百媚……余戲以為玫瑰花以其美兼西人大以擬之也

玉喜……字冠仙……聊齋志異所謂艷如桃李而冷如冰霜新人近之……自為檻外人妙玉

雙壽……字眉仙……談吐擬之以巫山曲煙……靜之不作息百感皆生及然恨逸……嘗演紅樓夢葬花為瀟湘妃子……紅豆村樵紅樓夢傳奇……荊石山民紅樓夢散套……仲雲澗紅樓夢傳奇……陳

廣甫……不能讀何……漢之墨平地各園東西南北收聚藍里橋
默淨亂花輕薄陸圓各自團[illegible]
陳桂琴字小雲……教以譚調賣唱……昔其勤[illegible]人何在
回頭慧黠聰俊……坐以吸食鴉片煙論[illegible]
吳寶字春友……[illegible]以目服以個儂……[illegible]
何影字秋仙……[illegible]天[illegible]中[illegible]而又[illegible]
陸林字[illegible]隨其[illegible]而性[illegible]……燕蘭小譜[illegible]云
[illegible]曹交[illegible]及[illegible]
[illegible]……[illegible]
[illegible]人之[illegible]
聯桂……字小峰……[illegible]為尤三姐
昔乾隆間有歌樓一字評黑云云[illegible]不文也
小天喜字秋芙……以貴胭脂小宜[illegible]
徽伶[illegible]字詩謠……近年演大閙銷金帳[illegible]於三慶園中
一見之[illegible]三[illegible]
……[illegible]不通中人[illegible]
秋芙[illegible]……[illegible]
[illegible]以[illegible]也[illegible]比[illegible]人中之
[illegible]一時[illegible]

卷二 辛壬癸甲錄

記黃仲則[illegible]乾隆[illegible]進士人黃仲則名景
仁居京師落落寡合權貴人慕其才招致之[illegible]人[illegible]

头又见了四

粉墨（林海峰场歌哭）※…自署大门曰南园衣冠西东纷纷
东山丝竹北海壶觞…（案此辛卯六月醒后国人计划改制
成試浚乃为南岬儒指已合八年之数 四恰壬辰入塾时至辛
壬癸甲之议始为之说也…何尹教京師敢武辛壬癸甲…断章
取義

余读冯子犹《所作老生传》小禁斋笑谈中曰太息也子犹之言
曰吾之猴生以慧者道以福生而画生以奇者出去犯所以
悔生而脱之…余自壬辰入泰明门…所谓第一仙人曰读
书…林姓是人…吾以郑云人三策遮掩以读惠去意之推
不得志…国坡之以何其梦言曰山东西精品…寂寞部
…将尔时未开此时可更名赖僮曰赖毅…以是日之生
氤氲成果中…吕策以痛死三日韵兹亡死…年终十八…吾
人内心骨骼能之淡静…又宋玉陈思王之寓怀不为俗尘所师
吾学博不兼此生尝云发未曾每道其物论清谈为人（此
卿尼王姓名薇莲读书至字也）其根慧其臀庭命之女
聘定係出年十十三…生平所见女子最以阿宝为第一美
人也余尝谓天地生人须有美人更难美妇人不多美
男子尤少美妇人多未见所见美男子惟读书郎…尝恨红楼
梦女子不唱迎春亭而撷宝钗玉黛安比肩无植出…吾读书
至此为怡红公子…恶手侈佛邀之坐

杨深秀…吾尝谓含生之伦若至六等人也鬼也神也仙也佛
也侠也（宝黛）…在梦记中人品格体系人也 黛玉仙也 探春神

〉張喜官字翊香……累九原山……為戶部郎眷長善也……自謂絕天下無過此狀
元夫人目為……[illegible]從者其佞咒曰多姑娘面雖且麗[illegible]……余由自出
檀板田〻似只合[illegible]三尺惟所能多男……多姑娘竟不能為狀元小
如湘君佩也尤三姐傳也性情[illegible]思之[illegible]撤去[illegible]
謂卿山中烟景在佛性以[illegible]來耶宜……董〻唐[illegible]師[illegible]
史大夫長[illegible]用[illegible]性[illegible]
[illegible]
[illegible]……梅西門[illegible]小[illegible]
[illegible]婦人[illegible]
[illegible]人[illegible]性以竹肉供[illegible]……[illegible]性在影[illegible]
[illegible]不[illegible]入[illegible]
[illegible]不[illegible]門[illegible]呼乾[illegible]云
〉[illegible]……[illegible]二十[illegible]呼乾隆
年間魏長生年廿七始自蜀來京師比至入[illegible]部[illegible]
[illegible]年[illegible]功[illegible]
張[illegible]……以何英[illegible]李夫人[illegible]
[illegible]……[illegible]
慶[illegible]……[illegible]中[illegible]三十[illegible]不[illegible]
[illegible]……又[illegible]
[illegible]……[illegible]廿
餘年[illegible]……大[illegible]小[illegible]

之三　丁年玉筍志

序[illegible]謂此中人……道光五年始一至京師越十八年已及見
其三五矣……自署大門曰……仰屋著書我用我法杜門卻掃
吾愛吾廬

蓋謂之不似

香芸……此中人正場上場之所往之處宏盛撫西各州應知姻習

寶香……李玉仙……善畫之梨園院如東中南附勞發之位

瑤卿字小畬……瀟湘館中書證之……又條文以為金谷小畬厚遇之小畬如金蘭字宗不能拒云……昔時陳少逸品花寶鑑第二十三回寫蘭保字佩一條書皆可之為王述以祝小畬固厚上下來之所

卷四　夢華瑣簿

又戲莊又戲園又飯莊又飯館對莊曰某堂某會館為相對指遊上書娛賓之所……戲園名曰某園曰某樓曰某軒……人謂之邏諸伶坐場……

三官廟中有龍之寺重唇部入多談定虞招余會公車諸名士……於其中

京師有某書坊之稱……某書曰媒媒里公之俗……肩帽中帶夢傍枝……全聯陝西遊記女兒國王、或為題詩云……媒炭捏成嬌女婦……銅問你捏就四主歌

△

又影樓一字訣曰雕翻而後之也曰好魚所毛也曰要它來一也曰時來何答之曰閒情所鐘也曰溺言鳥去參憐生畏也曰戳音惜及於款也曰此為姚枝兒異思還也曰傳影校勘所謂一回傳慢為三回包領人人以不來是也難為從也

又榮園三字俱見十四家但記其最後三句曰殷仲堪所謂咄咄逼人者曰殷榮某某宮何與歐榮此後重之以申明之意

自序道光癸卯

華此四卷乾果，新的稱之"鮮果"

8 慵訥居士《咫聞錄》卷7〈三橋夢〉：此乃明代某師鄭某梁南村四夢，近時又有紅樓夢人生何多北夢何必以五夢為意……又王仲瞿又及三樓夢，極惱甚繁，鬱(?)紅也，先叔翁之言，亦是斷其子交誤出……曰題紅樓夢……曰明兒會……見門一聯曰那兒來巴德(?)與友(?)遊從何來要人死在這

竹枝詞所云開談不說紅樓夢，縱讀詩書也枉然……乃自幼至長嗜紅樓夢……熟習既把別紙，積日既久，遂得二千餘數，撰成西廂之變為……成紅樓夢，凡紅樓夢之外一切解言，賬多半是出……悉運而記之……至禪談文字評話亦云……

今四碟小菜兒……一碟奧甘之十香瓜茄，一碟五香豉之豆……又方豆……元宵何的色佳的……一碟香噴噴的橘餅，一碟紅馥馥的糟筍，四大碗下飯，一碗……山藥燴的紅肉圓子，一碗大燒羊……一碗……一碗……的餛飩……

42 四個攢盒……也只黃烘烘金鑲紅漆之在內餅……橄欖、菱……之……香噴噴之……又有……柿……大棗、酥油、松餅、芝麻……眼、翠……蠟……一盤……四盤美……一盤燒鵝，一盤燒雞，一盤胡桃，一盤龍眼，一盤荔枝……餅子兒，一盤銀魚乾

(兒)

46 回……紫蘇……羊肉……的匾食兒

又在桌上拿了一碟……白麵蒸餅，一碗韭菜酸笋蛤蜊湯，一盤子肥肥的大片水晶鵝，一碟香噴噴晒乾的巴子肉，一碟子柳……的……一碟……蟹……34 回 ……鮮紅……的……燒……肥……乾……的……州……曲……瓜……拌……香噴噴……燒……水晶膀蹄……白煠豬肉……

67 回 ……

……方盒拿了八碗下飯，一碗黃熬山藥雞，一碗臊子韭，一碗山藥肉圓子，一碗……羊……，一碗燒豬肉，一碗肚肺羹，一碗血臟湯，一碗牛肚兒，一碗爆炒豬腰子

68 回 四碗下飯：羊蹄、黃芽韭臊子韭、肚肺羹、血臟

79 回 ……拿了三甌兒黃芽韭菜肉包一寸大的水角兒來（79……的……水角兒）

四目甚揣多甚至字數參差（如第二四景陽岡武松打虎、潘金蓮
嫌夫賣風月）詩詞唱多、滿郡如潘金蓮陳經濟之以詞唱和、且
[illegible] 金瓶梅詞話 對話口角如出一人 [illegible]
[illegible] e.g. 82回、85回 [illegible]

引四 李桂姐道 俺娘看了他〔王三官〕沒了一個錢兒 就耗眼
睛睃了 [illegible] 不是咱他咱身子兒一個毛孔兒裏生一個天疱瘡
…婦人斜看只瞅了一眼 一手搭不過來…說道…已經吃
了那和尚弟子的飯大一個要來奈何老娘 好濕好肉
王里家吃 [illegible] 的 你每這人跟手試了新 這回剩了些殘軍
敗將纔來家這屋裏來了 俺們是雌剩整整合的…你
不過 come 怎樣的到晚夕你再來答家好多替你咂過了 羅西
門慶道 就咂也不值這般情 只一椿兒 就道婦人道
告我說是那一椿兒 西門慶道 法不傳六耳 的 我晚夕來
對你說 [illegible] organism, emission [illegible]
[illegible] 因說 你達達 [illegible] 你留不留那婦
人睃了一眼說道 [illegible] 你未日和那童兒小
廝幹的不值了 又纏我來了…西門慶笑道…你若依了
我 又稀罕小廝做甚麼 你不知你達心裏好的是這椿兒
勾當 放到裏頭去 我就過了 婦人…說道 奴只怕挨不
的你這大行貨 一碟甘露 [illegible] 一碟五香豆豉一碟醬
油浸的鮮花椒 一碟糖蒜 三碟兒蒜汁 一大碗豬肉滷…拿
上…麵來 各人自取澆滷 傾上蒜醋 那應伯爵與謝希大…
登時狠了七碗…謝希大道…到家裏吃了飯來了 不然我還
禁得一碗…俺們漱了口…這茶兒又好 [illegible] 的死蒜臭
…桌上擺設餚饌 兩大盤燒豬肉 兩盤燒鴨子 兩
盤新煎鮮鰣魚 四碟玻璃碟兒 [illegible] 白燒筍雞 兩

*即之意之香腸菜不及花上飛官派也

參52回
54回

**紅樓夢寶釵撲蝶實胎於此 19回金蓮且在山子前花池邊用白紗團扇撲蝴蝶…那經濟悄悄撲過來摟他親嘴…却不想玉樓

燉爛鴿子雛兒炒又是四碟…臟子血皮豬肚釀腸之數*…桂姐唱…思量起你你不上心（伯爵道撲著你那疼處要不由你不上心）苦人兒苦人兒、說瞎兒瞎做（伯爵道一個儍溺床那一日他娘死了守孝打鋪在靈前睡晚了不想又溺下了人進來看見問他怎的來那人…只說你不知我夜夜有眼淚打肚裏流出來了…）…那時且金蓮在山子後那芭蕉叢深處將手中白紗團扇兒且去撲蝴蝶為戲不防經濟驀地走在背後猛叫道五娘…等我與你撲…於是把臉子挨向他身邊…不想李瓶兒抱着官哥兒並奶子如意兒跟着從松牆那邊走來見金蓮和經濟兩個在那裏嬉戲…猛叫道你兩個撲的蝴蝶兒與官哥兒耍子**

You never get a satisfied cook without a fat pussy (E. Partridge, Dict. of Catchphrases, p.67)

53回 經濟急急的抱着了把臉子挨在金蓮臉上兩個親了十來個嘴…忽聽的外面狗子都嗥嗥的叫起來…兩個慌的一溜煙走開了…金蓮正待睡把西門慶把手來摸他…竟摸着道怪小貨子怎的濕濕的下邊的水順着腿裏面只是濕濕的莫不想着漢子原來金蓮想着經濟…被西門慶無心中打着心事一時臉通紅了把言語支吾半笑半罵就躲開了臉…應伯爵到來…謝希大着了法衣仗劍拖水…嘴嘟嘟的吳道官也不知唸了些甚麼出來了…念起志心朝禮來看他口邊唸唸唸進去

56回 西門慶道兀那東西（銀子）是好動不好靜的…因此積下財

*西门庆[illegible]死者施刑於婢妾惟金莲一人而春梅乃逢恶

助虐（94回春梅[illegible]陈经济[illegible]）

（8/78 西门庆骑马带眼纱来王招宣府拜节 90 孙雪娥随来旺儿私奔[illegible]带着眼纱）

[illegible]器皿的……伯爵[illegible]水秀才为西门庆书记了[illegible]为

他[illegible]稍书来……念分手程 黄莺儿 书寄应哥前、别来思、不待

言、满门儿托赖都康健、舍字在边、傍立着官、有时一定求方

便、羡如椽、往来书疏、落笔起云烟、西门庆看毕呵呵大笑

将起来道……却怎的不稍封书来、到写着一只曲儿又做的不

好、可知道他才学荒疏、人品散弹哩……他在李侍郎府里坐

馆、那李家有几十个丫头、一个个都是美貌俊俏

的、又有几个伏侍的小厮、也一个个都标致龙阳的……只是一个

圣人一般、反去日夜括他、那水秀才又极好慈悲的人……因此

被主人逐出门来 [illegible]

57回 月娘说道……哥你日逐为那没搭煞贪财好色的事

体、少干几桩儿也好、攒下些阴功与那小孩子也好……西门庆道……今生

偷情的、苟合的、都是前生分定……今生了还……咱闻那佛祖西天

也止不过要黄金铺地、阴司十殿也要些楮镪营求、咱只消

尽这家私广为善事、就使强奸了嫦娥、和奸了织女、拐了许

飞琼、盗了西王母的女儿、也不减我泼天富贵 [illegible]

58回 温秀才道学生[illegible]必当[illegible]日新[illegible]辞……金莲教

春梅把秋菊拿住……打够约二三十马鞭子、然后又盖了十栏杆

……又把他脸和腮颊都用尖指甲掐的稀烂*……金莲道

磨镜子的过来了……共大小八面镜子……教他磨、磨镜下绊坐

架上使了水银、那消顿饭之间、都磨的耀眼争光 [illegible]

59回 忽见从东一人、带着大帽眼纱、骑着骡子、走的甚急

[illegible]

~~[illegible]~~ 女在红楼梦中已为老女矣 [illegible] 年三十以 67回 ~~[illegible]~~ 瓶儿枕上西门庆道我今年属兔的三十一岁了 69回文嫂道若說起我這太太来[林太太]今年屬猪三十五岁，端的上等妇人，百伶百俐，只
送到门首下来…… 潘金蓮房中養活的一隻白獅子猫兒……婦人常喚他是雪獅子……只吃生肉半斤……終日抱在膝上摸弄，不是生好意，因李瓶兒官哥兒平昔怕猫，尋常無人處在房裏用紅絹裹肉，令猫撲而撾食，也是合當有事，官哥兒……略覺好些，李瓶兒與他穿上紅緞衫兒，安頓在外間炕上……這雪獅子正蹲在護炕上，看見官哥兒在炕上穿着紅衫兒一動動的頑耍，只當平日哄喂他肉食一般，猛然望下一跳，撲將官哥兒身上，皆抓破了，只聽那官哥兒呱的一聲，倒咽了一口氣，就不言語了……那猫還來赶着他要撾…… 月娘道他的猫怎的來這屋裏，迎春道尋常也不來這屋裏走，比那金蓮接過來道：早時你說尋常怎的不撾他，可可今日兒就撾起来（※）……行此陰謀之事，馴養此猫，必欲謔殺其子……就如昔日屠岸賈養神獒害趙盾丞相一般……那潘金蓮見西门慶拏出猫去摔死了，坐在炕上風紋也不動

60回 金蓮見孩子沒了……百般的稱快，指着丫头罵道：賊淫婦，我只說你日頭常晌午，却怎的今日也有錯了的時節……春櫈折了靠背兒，沒的倚了……老鴇子死了粉頭，沒指望了，却怎的也和我一般，李瓶兒這邊屋裏分明聽見，不敢言言

61回 西门慶道你今年青春多少，申二姐道小的二十一歲了……婦人道[王六兒]畫眉香椽描的那小鬢長長的，搽的嘴唇鮮紅的，像人那血毴甚么好老婆，一个大紫膛色黑

参 Causeries du lundi, Vol. II, pp. 445-6 "la femme de trente ans" "80" "Balzac en sa 'Impuissance'"

日札635則

好三十集級 75回 如意兒曰我娘沒的年紀才第四个年三十二歲 西门庆道我
原来这天你一歲一般 [illegible] 一樣 四兒我的兒 78回 [illegible]
娘亡年三十二歲 91回 孟玉樓三十七歲 倘大李衙内六歲 改為三十四歲了

議好…撲出手來把褲子扯開 摸見那话軟叮噹的…說道…你賊錢个勢 我教春梅留一瓶子藥你只吃了 我就饒你好膽子…若是信著你 把天下老婆都睡遍了罷…一个大眼裡火行貨子 你早是个漢子 若是老婆 我養遍街合遍巷…丟人答道 不敢 在下小子家居東门外 頭條巷二郎廟三轉橋四眼井住的 只名趙搗鬼的便是 平生以謊為業…我做太醫姓趙 門前常有人叫…頭疼須用繩箍 害眼全憑艾醮 心疼定使刀剜 耳聾宜將針套…尋我的少吉多凶 到人家只哭無笑

62回 老子曲道 六六是錦生廣南鎮守帶的那三七藥 吃來不效 西门庆道 這藥也吃過了…吃的比常更多了

63回 金蓮道 好个沒來路的行貨子 如何吃着酒 看見扮戲的哭起來 孟玉樓道…想必看見那一段兒 觸着他心 他觀物思人 見鞍思馬 纔落淚來 金蓮道 我不信 打談的吊眼淚 替古人耽憂 這个都是虛 他若唱的我淚出來 我纔服他好戲子

65回 黃主事道 四泉比之差矣…萬柳塘老先生…令郎兩泉 又與學生同年

67回 溫秀才道 自古道 言不褻不笑…伯爵吃衣梅了道 莫非是糖肥皂 西门庆笑道 糖肥皂那有這等好吃…金蓮道 只怕你一時想起甚心上人來 是的 西门庆道 沒的胡說 有甚心上人心上人 金蓮道 李瓶兒是心上的 奶子如意兒是心下的 俺們是心外的人 入不上數 [illegible] 80回 應伯爵

13回李瓶兒道奴屬羊的，今年二十三歲。因問大娘貴庚。西門慶道房下屬龍的，二十六歲了……第五個小妾與大房同年〔33回王六兒約二十八九年紀〕

參26回潘金蓮道隨你怎的逐日沙糖拌蜜與他〔宋蕙蓮〕吃，他還只疼他的漢子

68回應伯爵道你每個〔鄭愛月兒吳銀兒〕原來是販毯的夥計……伯爵向袖口邊勒出那賽鵝脂雪白的手腕兒來……尖溜溜十指春葱……誇道我兒你這兩隻手兒天生下就是發髻的肥一般

70回西門慶道學生賤號四泉 何千戶道學生賤號天泉*

72回王三官〔林太太子〕又邀到他那邊書院中……金粉箋匾曰三泉詩舫……西門慶便問三泉是何人，王三官只顧隱避不言，問了半日纔說是兒子的賤號，西門慶便一聲兒沒言語……金蓮道你這嘴我嘅你那吃着碗裏看着鍋裏的心兒，你說我小大道趕着你和來旺兒媳婦子蜜調油也似的把我來就不理了

74回薛姑子宣黃氏女卷〔全文〕 cf 39回

75回春梅道去來把我瞎淫婦〔申二姐〕一頓罵上轎子去了……迎春道你砍一枝損百枝，忌口些，郁大姐在這裏，你那罵瞎淫婦人……西門慶說道我的兒你達不愛你別的，愛你這兩隻白腿兒，就是普天下婦人選遍了，也沒你這兩隻腿兒柔嫩可愛……玉樓道好個說嘴的貨……不說俺們皮肉兒粗糙，你拿左話兒右說着哩……小玉道五娘來時走來……也不脫鞋兒，他腳步兒咱那裏聽得見……他為人鬼路兒，腳上只穿氈底鞋……琴童說往房官進來……月娘笑着不勒分說，我說不要請他，平白教人家

---

*參觀65回尚兩泉 72回王三泉（77回愛月兒又因……下書三泉主人……西門慶看了便問三泉主人……他舊日的號……[illegible]）

75回 常言俗说但凡世上養漢子的婆娘饒他男子漢十八分精細咬釘嚼鐵的漢子吃他几句左話右說的話十个九个都着了他道兒

漢子睁着活眼把手揑腕的…好个人家漢子喂眼

76回 月娘道贼不的人說贼狠肉平白教人家漢子揑了揑手今日好了没也不疼了口也不发胀了…金蓮道常言道說的好三窝两塊大婦小妻一个碗内两張匙不是湯着就抹着如何沒些氣兒…月娘只见画童儿小厮躲在门傍鞍子房儿大口哭不了那平安儿只顾扯他…便问平安儿…平安道温师父那边叫他…玳安道…温师父叫你仔细他只是不的温屁股一日没屁股也成不的你每常怎挨他的今日如何又躲起来了月娘骂道贼囚根子怎么温屁股…金蓮道小奴才你实說…那小厮急了說道他只要哄着小的把他行货子~~把他行货子~~放在小的屁股裏弄的腌腌的疼起来我說你还不快拔出来他又不肯拔只顾来回動且教小的拿出来…要雇錄了小的要擇小学生兒[illegible]小的害疼躲出来了

77回 花子由道门外货只五两包些[illegible]来

78回 金蓮道我见那水眼淫婦[黄四娘子]…把那水濟濟眼擠着七八遭的兒哩 Proust, La Prisonnière, ch. 1 (A la Recherche du temps perdu, Pléiade, III, 18)

79 诗将菜来越发弄的虚阳衰 麈柄如鐵盗敌不倒 潘金蓮晚夕不知好歹还骑在他上边倒澆蠟燭掇弄死而复甦者数次

80回 七人坐在一處伯爵先開言說道大官人沒了今二七光景…當时也曾吃過他的也曾用过他的也曾使过他的也曾借

8回 便當　98回 王六兒與韓之女韓愛姐只得這個一去十數日不見來 心中思想 挨一日似三秋 盼一夜如半夏 未免害木邊之目田下之心 ○×【四】
故宋國之33 路取出列於繁會今承 如使泛生木造此
辭家談錄 ……子一架 意眼兮李生相思 然
道他敢也是嚼過他的……每人分出一封銀子……求水先生作一篇祭文……咱這便益又謝了他僧七分銀一條孝絹也不敷 俏親腰子……咱這吃他一陣……每人這自他半張桌面來家與孩子吃着兩三日……孝文回四……維雪生來生來性剛強軟的不怕硬的不降常言人以其名……氣挑辭罪……只八角而不用撥捆逢亂蝶而獐麞雜犯……兒你便長伸腳子去了……撇的人垂跌腳閃的人靠過節當今將奠兹回滿次點干觥……婦人便從箱眼裏遞出去教王六兒經家丁兩個口匣了一回……院中唱的……早晨張家門晚上李浪子前門進老子後門接兒子……也是人的長脫是屈月只開國當即江山

81回 韓道國拐兒胡秀口內放屁辣臊心中大怒

83回 這潘金蓮與經濟……恩情都皆阻了……金蓮每日難捱……未免害些木邊之目田下之心
84回 碧霞宮道士石伯才……徒弟一個叫郭守清一個名郭守禮皆十六歲生的標緻……晚夕香氣襲人……到晚來……拿他煞火 明雖為師弟實為師父大小老婆更有一件不可說脫了褲子每人小帽裏夾着一條大手巾[?]……只這個就叫雪洞禪師法名普靜……只化你親生一子作為徒弟……過十五年纔問你要哩［吳月娘為王矮虎所擒 宋江釋之］韓順道這兒本謹般老好自吃了只這些毛病兒好婦人女色眼裏火就老○×

8?回 西門慶貪戀李桂姐半月不回家 潘金蓮欲火難禁……悵
跟隨伙交懷鬧的我等心迷亂
木像目而漫拖睡說田下心而徒勞付度

85回 [金蓮與陳經濟有孕] 經濟向胡太醫討紅花一掃光 把孩子打下來了 倒在東淨毛司裏 次日掏坑的漢子挑出去一個白胖的小廝兒…婦人將息那邊一日以三餐 這一宵好事夜…因此上…家中大小…要說你當生的只好比清河說人面皮不好出來呢

86回 經濟道…你不要拿這一套兒唬我 剌剌(剌)的也只是你丈夫的閨女 誰個不是你家的…踢了好幾腳 罵道…我且踢你這屁股兒著…月娘領雪娥並來興兒媳婦來昭妻一丈青 中秋兒 小玉 繡春 眾婦人七手八腳 琴童把他按在地 拿棒槌短棍打了一頓…打的這小夥兒急了 把褲子脫了 露出那話 豎一條棍來 號的眾婦人看見 都丟下棍棒亂跑了…金蓮到王婆家…他兒子王潮兒…這小官兒…這潘金蓮…又把王潮兒刮剌上了 晚間等的王婆睡著了 婦人推下炕溺尿 走出外間床子上 和王潮兒兩個幹搗 搖的床子一片響聲…經濟打聽的金蓮出來在王婆子家聘嫁…王婆子大嚷嚷說 誰家女婿要丈母 還來老娘屋裏放屁

87回 武松道…聽知嫂嫂 對嫂子說他若是不嫁人便罷 若是嫁人…要娶嫂子家去…一家一計過日子…那婦人便簾內聽見武松說話要娶他…心下暗道 這段姻緣還落在他家手裏

89回 [春梅姐周守備為小夫人 清明掃金蓮墓遇吳月娘]

89回 薛嫂為孟玉樓說合，尚問：官人貴庚。西門慶道：小人虛度二十八歲……不幸先妻沒了一年有餘……婦人道：奴家青春是三十歲。西門慶道：原來長我二歲。薛嫂插口道：妻大兩，黃金日日長；妻大三，黃金積如山
春梅道：咱娘兒們會少離多，彼此都見長着，休要斷了這門親路。奴也沒親沒故，到明日娘好的日子，奴往家裏來走走。去月娘道：我的姐姐，說一聲兒就彀了，怎敢起動你。容一日奴去看姐姐去

90回 李貴走馬賣解……諢名……山東夜叉……高聲說念一篇道：家做教師世罕，江湖遠近揚名……少林棍只好打田雞，董家拳只好嚇小狗，撞對休不收一聲，沒人敢會，誇大口……罵了北京李大郎，在家無處為買焉，雞蛋當喫了半碗蒜，捲着蒸餅喫了兩担半……多嘴了些人來後，到來這做只看做狗爺只到來拚壁問，把他這話吹一口，貝何做時他囊影不的身來只一口……［春梅問孫雪娥被來旺兒拐出，盜了財物，拿到官府發賣，就要來以報平昔之仇］雪娥只見是春梅，不免……低頭分付，這春梅把眼瞪一瞪……分付家人：把這賤人撮去了䯼髻，剝了上蓋衣裳，打入廚下與我燒火做飯

91［李衙內看中玉樓，分付］面上有幾個白麻子兒的那位娘子……李衙內看了上寫着三十七歲，說道：就大三兩歲也罷。薛嫂兒插口道：老爹見的多，自古妻大兩，黃金長；妻大三，黃金山

92回 陳經濟搭了楊大郎做夥計……名喚楊光彥，綽號為鐵指甲，專一糶風賣雨，架謊鑿空……祖貫係沒州脫空司，拐帶村苦底凹人氏（cf. 33回）……他師父是崆峒山拖不洞［鎮］

火龍菴精老道人那里学的谎…… 孟玉樓斜作笑吟吟臉兒…… 不由分說摟着就親嘴 也陳經濟把舌頭似蛇吐信子一般就舒到他口裏交他咂說道你叫我聲親親的親達

93回〔陳經濟至晏公廟為道士〕大徒弟金宗明見經濟生的齒白唇紅 面如傅粉 清俊乖覺 眼裏說話…… 在一鋪歇卧 初时两头睡 便嫌經濟腳臭 叫過一个枕頭上睡…… 又說他口氣噴着他 令他吊轉身子 屁股貼着肚子…… 摳吮 來品 把這金宗明哄的歡喜些兒…… 任道士師三个替往人家做好事…… 留下他看家…… 臨出門分付…… 那後面養的一群鷄說道是鳳凰 我不久功成行滿騎他上昇…… 那房內做的錢紅老是毒藥汁

96回〔春梅重到西門慶家〕垣墻欹損 臺榭歪斜〔金蓮〕房裏只是兩座廚櫃床也沒了…… 小玉道 俺三娘嫁人賠了俺三娘去了…… 又問月娘俺六娘那張螺甸床怎的不見 月娘道 一言難盡 自從你爹下世 日逐只有出去的 沒有進來的…… 抬出交人賣了……〔土作頭侯林兒救了經濟〕幹經濟後庭花 足幹了一發 親哥親達親漢子親爺 口內無般不叫將出來

99回〔春梅僕張勝與孙雪娥通、聞春梅與經濟之語、經濟謀己、因取刀入殺經濟、而逸春梅〕

100回〔周守備死於王事〕春梅淫情愈甚〔與家人周義淫縱無度〕生出骨蒸癆病症…… 漸瘦如柴 而貪淫不已…… 一日

*即武大郎 乃即林太之窝囊也

**以此示谈识 不知其谈识之不敏谈也 参夢蒼通三 p.316. 那张员外这钱曰又添了四五件在身上 腰便添疼 眼便添泪 耳便添聋 鼻便添涕 尿便添滴

险鼻口内出凉气 浑身冰冷 一阵口说鸣呼哀哉死在周义身上 金兵入侵 吴月娘带孝哥儿逃难 投宿永福寺 遇普静禅师 以来夜念解冤经咒 半夜 西门庆陈经济 潘金莲 武植*、李瓶儿等鬼说当来 叩谢云 吾当超度 投生为人、小玉窃觑之 见禅师说月娘孝哥儿即是西门庆转身 要不收家 教他度之为僧 以免冤报 只见孝哥儿还睡在禅师手中 禅杖向他头上只一点……却是西门庆项带沉枷 腰系铁索 复用禅杖只一点 依旧还是孝哥儿睡在床上 月娘见了不觉放声大哭 原来孝哥儿即是西门庆托生……取了一个法名 唤作明悟 作辞月娘而去** Peter Gay, *Education of the Senses*, pp. 369-370 the 10 formulaic ingredients in a pornography

1回. 张大户买了两个使女 潘金莲……白玉莲……挑从小姐一生的有些颜色 缠的一双好小脚儿 因此小名金莲……从九岁卖在王招宣府里 习学弹唱 就会描眉画眼……梳一个缠髻儿 着一件扣身衫子 做张做势 乔模乔样……大户自从收用金莲之后 不觉身上添了五件病症……腰便添疼……眼便添泪……耳便添聋……鼻便添涕……尿便添滴 2回 只因排行第一 人都叫他做西门大郎 近来发迹有钱 人都称他做西大官人……南街子又占着窠子卓二姐 名卓丢儿 包了些时……娶到家中 稍不中意 就令媒人卖了 一个月倒在媒人家去二十余遍……王婆道 他家卖的拖煎阿满子乾

+84回见比之 cf. Peter Gay, *Education of the Senses*, p.363

22回西门庆要私来旺老婆[illegible]玉箫道…… 咱不如还在五娘那里色丝子女

88 绿林仙踪之金镶[illegible](cf. [illegible]回) La marquise de Courcelles [illegible] portrait (Sainte-Beuve) in Sainte-Beuve, "Mme de Sévigné" in Lundi I, p.8

巴子肉翻包着菜肉扁食饺窝窝、[illegible]盐[illegible]和大辣酥…… 不瞒大娘说…… 只[illegible]…… 也会[illegible] 也会针黹[illegible] 也会做[illegible]。

3回、妇人道将历日去交人拣了黄道好日奴便动手 王婆道娘子休推老身说你[illegible]诗词百家曲内字样 你不知全了多少 如何交人看历日

[illegible](28回).

4回 王婆道这雌儿风月如何 西门庆道这色系子女不可言 ……西门庆……[illegible]……香茶木樨饼儿来用舌尖递送与妇人 两个相搂相抱如蛇吐信子一般 呜咂有声

7回 西门庆睁眼看那妇人[孟玉楼]……面上稀稀有几点微麻 生的天然俏丽…… 两碟黄米面枣儿糕 [illegible]个艾窝窝。

8回 西门庆娶了玉楼…… 一个月不往[潘金莲家]去 那妇人每日门儿倚遍 眼儿望穿…… 你做下一扇笼三十个角儿 翻来覆去只数了二十九个…… 把这小妮子跣剥去了身上衣服 拿马鞭子下手打了二三十下 打的妮子杀猪也似的叫…… 教他在旁替他打扇 打了一回扇 口中说道 贼淫妇 你舒过脸来等我掐你这皮脸两下子…… 被妇人尖指甲掐了两道血口子才饶了他

9回 世上妇人眼里火的极多 随你甚贤慧妇人 男子汉娶小 说不嗔 及到其间 见汉子往他房里同床共枕欢乐去了 虽故性儿好杀[however good natured] 也有几分脸酸心歹 [武松错打杀李外传]

89 醒世姻緣 17回

11回 潘金蓮在家恃寵生驕顛寒作熱鎮日夜不得個寧靜性極多疑專一聽籬察壁…西門慶立了一夥結識了十個人做朋友…讓西門慶做了大哥每月輪流會茶擺酒…第六是花太監姪兒花子虛［李瓶兒夫］

12回 金蓮笑答云這俗語說打的團團轉野狗打的跳天兒你就把奴打死了也只在這屋裏

13回 西門慶…徑往花園裏去坐…少頃只見丫鬟迎春黑影裏扒着牆推叫貓看見西門慶…遞了話…晚夕扒過牆來…金蓮道…你過去和他睡了來家就要告我說一字不許你瞞我…西門慶過去睡了來就告婦人說李瓶兒怎的生的白淨身軟如綿花瓜子一般好風月…又向袖中取出一個物件兒來…這是他老公公內府畫出來的俺兩個點着燈看着上面行事…這是人家的老婆兒我借了他來家瞧瞧…金蓮道他的東西如何到我家…你若奪一奪兒…我就把他扯的稀爛…西門慶笑道…你過了他這個他還有個稀奇物件兒哩到明日我要了來與你金蓮道我兒誰養的你恁乖你拿了來我方與你這手卷去

16回 西門慶袖子裏摸出個物件兒來…婦人認了半日問道是甚麼東西兒怎的把人半邊胳膊都麻了西門慶笑道這物件…名喚做勉鈴南方勉甸國出產的…先把他放入牝內然後行事妙不可言婦人道你與李瓶

*外 13回 18回

鬼也擇木*

17回、西门慶與婦人云雨一回盤旋…令婦人…令他品簫…因問婦人當初你花子虛在時也和他幹此事不幹婦人道…他每日只在外邊胡撞就來家奴等閑也不和他沾身…甚麼材料兒奴與他這般頑耍可不砢硶殺奴罷了誰似冤家這般可奴之意這就是醫奴的藥一般了西门慶親家陳洪被參下南牢 西门慶怕連累在家納悶 李瓶兒相思逐狐影 蔣竹山年小不上三十歲的五短身材人物飄逸極是個輕浮狂詐的人…診視脈息畢…說道…精神不守夢與鬼交…若服了我的藥必然貴體全安…奴虛度二十四歲…這日也講着親了…是…西门大官人你如何了這老兒…他是打老婆的班頭坑婦女的領袖…只近日他親家那邊為事干連…多是入官抄沒的數兒…小人行年二十九歲…倒踏門招進來

18回、玳安道…撞着馮媽說花二娘等爹不去嫁了大街坊的蔣太醫了爹一路上恨的要不的…孟玉樓道說敢來家子滿見了好少時兒纔進來時就婦人家不的的月娘道如今年程論的甚麼使的使不的漢子孝服未滿浪着嫁人的纔一個兒…這一句話一棒打着兩個人孟玉樓潘金蓮都是再醮婦人孝服都當不得…西门慶坐在椅上…叫金蓮在下跪着吃哂…教婦人馬爬在他面前…令其自動在上飲酒取快樂婦人罵道那個刁鑽的強盜從幾時

*郎腊破窗所摘费语

E. Partridge, Dict. of Catch Phrases, p. 277: "You've got a one-track mind, & that's dirt track: … an absorbed interest in sex … implies what has been called 'marital buggery'"

我些出来的像儿怪刺々教了你着……西门庆道我对你说了罢当初你躐嬉和怎兴的他转叫他迸进去了像鸨……隐隐的好耍子

19回 蒋竹山街上买了一尾鱼手提着那人说家中只有个主人请师父到去罗邑蒋竹山一直跟到他家……请他上楼……这个妇人不好……劈手夺他把脉这厮手托着腮这厮手托着腮想起他回来挂在篱笆钩儿上……且闭嫂子你下边有猫儿没有不想他男子汉在屋里跟了来……打了个臭死……移时蒋竹山……买了些甚么景东人事美女相思套之类实指望打动妇人不想妇人在西门庆手里狂风骤雨经过的……反被妇人把淫器之物都用石砸的稀烂丢掉了又说你本蝦鳝腰里无力平白买将这行货子来戏弄老娘家……镴鎗头死王八……被妇人半夜三更赶到前边铺子里睡……宋时语之摘了……时俗呼为光棍[西门庆派草里蛇鲁华过街鼠张胜寻蒋竹山药铺寻衅]你这铺中有狗黄没有……没有狗黄你有冰炭也罢

21回 西门庆情极低声求月娘叫达々月娘一六姐口呼亲々不绝

22回 春梅道……囚刚李铭那王八……只当刀便力向我身上捻了一下……贼王八你也有个人儿行事……我把王八脸打绿了

25回 金莲道 这样的皮靴儿没番[反]正你[西门庆]要奴才[来旺儿]老婆奴才[来旺儿]暗地里偷你的小娘子[孙雪

8卅 52回 38回(王六儿比命删) *0卅34 8扮装 中[illegible]文析 扮[illegible]

*41 秋菊顶石跪在院子里 教春梅扯了他裤子拿大板子要打他 那春梅道 好干净的奴才 教我扯他裤子 倒没的污浊了我的手 叫了画童儿小厮扯去秋菊衣衣
娥了他些搂着他[illegible]*

26、原来妇人[来旺儿妻]夜里常不穿裤儿 只单吊着两条裙子 遇见西门庆在那里 便掀开裙子就干

27回 西门庆道 怪的小胖 你达不爱你的 爱你好个白屁股儿 今日尽着你达受用 照李瓶儿低声叫道 亲达达 你省可的掰撮 奴身上不方便 前番吃你弄重了些 把奴的小肚子疼起来…那潘金莲不住在席上只呷冰水或吃生果子 玉楼道 五姐 你今日怎的只吃生冷 金莲笑道 我老人家肚内没闲事 怕什么冷糕么 羞的李瓶儿在旁脸上红一块白一块…把妇人两腿拴吊在架上…西门庆道 看我投个肉壶…向水碗内取了枝玉黄李子 向妇人牝中一连打了三个 皆中花心…又把一个李子放在牝内不取出来 又不行事 急的妇人春心没乱 淫水直流…口中叫道 好个作怪的冤家 捉弄奴死了 莺声颤掉

29回 教春梅与他脸上打与他[秋菊]十个嘴巴 春梅道 没脸没的打污浊了我手 娘只教他顶着石在院跪着罢*

30回 潘金莲听见[李瓶儿]生下孩子来了 合家欢喜 乱成一块 越发怒气生 自闭门户 向床上哭去了

31 [西门庆借银一百两与吴典恩不要利钱] 后来西门庆死了以…家中平安儿小厮又偷盗出解当库头面 在南瓦子里宿娼 被吴驿丞拿住痛刑…教他指攀月娘与玳安有奸 恩将仇报…西门庆一见[小张松]伶

醒文学上亦元礼醒像 一人数引证 795则 扮装 第一折

又《紀錄彙編》卷188 [illegible]日札摘鈔第二頁：我揚州女人[illegible]抓咬……吾[illegible]女人必[illegible]多[illegible]臥房[illegible]日[illegible]火[illegible]而不[illegible]

女＊卷92 牛皮巷[illegible] ＊＊[illegible]樓之[illegible]里皆[illegible]不[illegible]

例二 [illegible]了在宇中[illegible]

又一个十四岁小厮，改名棋童，每日跟定和琴童兒两个[illegible]书房[illegible]跟了上任……西门庆大怒，睁眼看着金莲骂道……只[illegible]金莲把脸[illegible]红……骂道……越发[illegible]没句好话儿[illegible]就睁着[illegible]个毛[illegible]喝人

32回，月娘道：你多大日读的书？……桂姐道：今日没[illegible]那[illegible]公公。月娘道：那姓吴的没来？桂姐道：[illegible]好那[illegible]性[illegible]人[illegible]的[illegible]没了＊ 月娘道：左右是个[illegible]又没什么[illegible]他[illegible]一回子就是了。桂姐道：娘[illegible]是说的好，他[illegible]的人[illegible]

33回，西门庆新搭的开绒线铺伙计，也不是守本分的人，姓韩名道国……见在县东街牛皮巷＊＊居住，其人性本虚飘，言过其实……他浑家乃是宰牲口王屠妹子，生的长挑身材，瓜子面皮，紫膛色，＊约二十八九年纪……兄弟韩二名二捣鬼……与这妇人[illegible]……街坊有几个浮浪子弟，见妇人搽脂抹粉，打扮乔模乔样，常在门首站立睃人，人人[illegible]他，[illegible]又[illegible]又[illegible]＊[illegible]人……[illegible]人一齐进去……韩二[illegible]就走，被几个年少[illegible]打[illegible]住[illegible]在炕上[illegible]衣不迭，一人进去先把裤子扯在手里……那韩道国坐在凳上，把脸儿扬着，手中摇着扇儿，说道：学生不才，仗赖列位余光，在我恩主西门大官人做伙计，三七分钱，掌巨万之财，督数处之铺，甚蒙敬重，比他人不同……二是不[illegible]绒线铺生意，只是名而已，他

＊25回[illegible]东[illegible]

廿七等處 不收天蓋 儒林外史 平浦郎道老兒人 [illegible]
OK 第25回

→ 綠野仙蹤 36回 金鐘兒 抹了粉白面皮 臉上 我經手

府上大小買賣出入資本那些兒不是學生替 言聽計從 禍福共知 沒我一時兒也成不得 大官人每日衙門中來家擺飯 常請去陪侍 沒我便吃不下飯去 俺兩個在他小書房裏閑中吃菓子說話兒 常坐半夜他方進後邊去…… 沒此通常每常忌憚…… 就是背地他房中話兒也常和學生計較 學生先一個行止端莊 立心不苟 分財與興利除害…… 不是我自己誇獎 大官人正喜我這一件兒 *剛說在鬧熱處 忽見一人慌慌張張走向前……拉到僻靜處告他說 你家中如此這般這般 大嫂和二哥被街坊眾人撮弄兒拴到鋪裏

紅樓夢46回 鴛鴦兩邊腮上微微的幾點雀斑（一生紅白臉）

書童

34回、西門慶見他吃了酒臉上透出紅白來 紅馥馥唇兒 露着一口糯米牙兒……摟在懷裏兩個親嘴咂舌頭 那小郎口噙香茶桂花餅 身上薰的噴鼻香 西門慶用手撩起他衣服 褪了花褲兒 摸弄他屁股 因囑付他少要吃酒 只怕糟了臉…… 平安道…… 這是爹慣了他 爹先不先和他在書房裏幹的齷齪營生…… 在李瓶兒屋裏吃了好一日兒 小的看見他吃的臉通紅了纔出來 金蓮罵道 賊沒廉恥的昏君強盜 賣了兒子招女婿 彼此騰倒着做 你便圖往他那屎屁股門子 奴才左右合你家愛娘子 OK* 那小郎口裏噙着鳳香餅兒遞與他 [illegible] 這又替他弄玉莖……

35回 西門慶在裏面聽見裙子響 就知有人來 連忙推開小廝 走在床上睡着 那書童在桌上弄筆硯 春梅推門進來 見了西門慶咂嘴兒 說道 你們悄悄的在屋裏把門兒關着 敢守親哩

*34回 西门庆把手中吃的那盏木樨芝麻薰笋泡茶递与书童
**又74回

娘请你说话……拉到金莲房中……金莲道……你想昨个屋里大白日和那奴才平白两个关着门在屋里做什么来左右是奴才臭屁股门子钻了到晚夕还进屋里和俺们沾身睡好干净儿

37回．妇人〔王六儿〕又浓浓点一盏胡桃夹盐笋泡茶递上去*……搂过脖子来亲嘴咂舌妇人便舒手下边笼揝西门庆玉茎

38回．妇人道……也是我输了身一场且落他好供给穿戴韩道国道……他若来时你只推我不知道休要怠慢了他且落他些儿如今好容易撰钱怎么赶的这个道路老婆笑道贼强人倒路死的你倒会吃自在饭儿你还不知老娘怎样受苦哩两个又笑了一回

39．玉皇庙打醮〔道士表奏榜命全文〕 大师父王师父说因果唱佛曲全文**

41回 骂着又打，打了又骂，打的秋菊杀猪也似的叫李瓶儿那边……正看着孩子发哥儿打发睡着了又諕醒了明明白白听见金莲这边打丫鬟……諕的只把官哥儿耳朵握着一面使绣春对你五娘说休打秋菊罢哥儿才吃了些奶睡着了金莲坐了一回越发打的秋菊狠了骂道贼奴才……你身上打……人家打奴才也累着你

43回．说西门庆又呵呵笑了说道你这原来小歪剌骨儿这等刁嘴我家是破纱帽穷官教丫头取我的纱帽来我这

*江表新帅　**此节对话里面口角如绘些此外亦 所是

帽纱那块儿放着被这里[illegible]用秤向[illegible]家少[illegible]银子你说我是债[illegible]子 金莲道 你这的[illegible]家是插[illegible]来 因说起一只脚来 你老娘的脚*那里儿放着哩……月娘在旁笑道 你两个铜盆撞了铁扫帚 常言恶人见了恶人磨 见了恶人没奈何 自古嘴强的争一步 六姐也亏你这个嘴头子 不然嘴钝些儿也成不的**…潘金莲道…我多谢里了[illegible]口角不饶般里嘴罗了

48回 金莲接过孩儿〔官哥儿〕抱在怀里与他两个嘴对嘴亲嘴儿忽见陈经济掀帘子走入来…不由分说把孩子就搂过来一连亲了几个嘴 金莲骂道 怪短命谁家亲孩子把人的鬓都抓乱了 经济笑戏道 你还说早时我没错亲了哩 金莲听了恐怕丫鬟瞧科便戏发讪将手中拿的扇子倒过把子来向他身上打了一下 打的经济鲫鱼般跳 骂道 怪短命谁和你那等调嘴调舌的 经济道 不是你老人家摸量惜些情来人身上穿着恁单衣裳就打恁一下 金莲道 我平白惜甚情儿今后惹着我只是一味打**

49回 西域天竺国密松林齐腰峰寒庭寺下来的胡僧云游施药…贫僧酒肉齐行…四碟案鲜一碟头鱼一碟糟鸭一碟乌皮鸡一碟舞鲈公…四样下饭一碟羊角葱火川炒的核桃肉一碟细切的[illegible]样子肉一碟肥肥的羊贯肠一碟光溜溜的滑鳅…两个肉圆子夹着一条花筋滚子肉名唤一龙戏二珠汤一大盘裂破头

宋起鳳稗說卷三謂金瓶梅爲王弇州四部稿中最化嶽神文字（見日札六四四則）參觀本卷子十二

西門家傳

高裝肉包子……胡僧吃了……琴童拿過團靶鉤頭雞膆壺來打開腰[?]州精製的紅泥頭一股一股邈出滋陰摔白酒來傾在那倒垂蓮蓬高腳鍾內……一碟寸扎的騎馬腸兒一碟子腌臘鵝脖子……一碟癩葡萄一碟流心紅李子……又是一大碗鱔魚麵……取出葫蘆兒傾出百十丸……形如雞卵色似鵝黃……徹夜硬如鐵

50回 玳安與書童兒戲……好淫婦、我把你肏你的屁股……因把那話露出來與李瓶兒瞧……說的李瓶兒要不的……西門慶告他說吃了胡僧藥一節你若不和我睡我就急死了李瓶兒道……我身上纔來了兩日還沒去……我就是死了也不乾淨一個老婆的月經沾污在男子漢身上臢剌剌的也晦氣我到明日死了你也只尋我被纏勒不過交迎春掇了水下來澡牝乾淨

Porn + Corn

法言吾子篇：或曰賦可以諷乎曰諷乎諷則已不已吾恐不免於勸也 漢書司馬相如傳贊、揚雄以爲靡麗之賦勸百而風一猶騁鄭衛之聲曲終而奏雅 Lamb, Specimens of English Dramatic Poets, on Decker's The Honest Whore, IV i: "A Satyrist is always to be suspected, who, to make vice odious, dwells upon all its acts & minutest circumstances with a sort of relish & retrospective gust" (Works, ed. E. V. Lucas, IV, 55). 參觀日札(658則)引Léautaud, Grierson, Pepys.

8王端履重论文斋笔录卷十二录蔡诗六首

梁章鉅 南省公餘録

1. 祈雪实始于北宋 文献通考只记祈雨祈晴並無祈雪 [此马氏之疎也 [据宋史] 终北宋之世祈雪凡十有五见 左传昭公元年子产曰日月星辰之神则雪霜风雨之不时於是乎禜之 此三代祈雪之明证

5. 印色以黄为贵 在京宗人府理藩院…外省督抚均用紫色 …其余文武各衙门均用红色

7. 卷中吕安官名做[云台诗] 鄧发光做[龍飛記] 孫官雄做[杨芳火案] 胥发忙做[周勃传] 男发女做[蔡童物]

8. 礼部所统之衙设官…其秩自六品至八品 僧录曰僧录司正印一人副印一人左右善世二人阐教二人讲经二人觉义二人 道录曰道录司正印一人左右正一二人演法二人至灵二人至义二人…其府僧录则府曰僧纲州曰僧正县曰僧会 惟州县由部给僧纲 道录则府曰道纪州曰道正县曰道会 惟州县由部给道纪

甯讷居士 咫闻録 文理不通而好谈神怪之流耳

陸長春 香飲樓賓談

1. 纪文达公善谑…李玉桂小字松龄唐潘呈莲大闹葡萄架

2. 海盗蔡牵绿营为患海上 船中悬一联云宁不以忠樸保于海人之患东莱之於杀

第四輯長留集平陽竹枝詞五十首之四十三按作吳兒水調
中衙白相不分明

孔尚任詩　汪蔚林輯

第一輯（詩觀三集）

經廢村、大樹飛鳥少發長蒿極目是戰時堡

第二輯（湖海集）

舞燈八尺燈陵香閣、毛之揚律為法曲姑蘇白相新聲發
像生菊花歌、姑蘇六月像生花像花詩引佛香象
花前、古吏只分詩稿閑山僧先到臥林談
閑庭、唐餘春暮桃衣輕背手閑庭並年少檔葉嫩同霖
長色竹林臨作西來詩、鏡中目盡稱將老借歎詩多以
盡名靜坐、道遠廣勝拜人張那去分天爭
佃住、白米裝盤分賤爭
葉星翁過訪不遇、睡餘集、未解深心披古經若為劃說嘆群
嗔
攜山巷上古墓、看比規模應將不同早時代乃界陳

第三輯（岸堂文）

新製之衣、家高人去之客聞不穴墻之棱棱不禁影兗孫
雅於序、粘糊其世為管是定儀器

第四輯（長留集）

燕臺雜興四十首、又序、昭家在宣武門外太學恆星西
月照六次計一策、往返二千二百里、予十年博士在僕在
六載、是以一萬三千二百里矣、昔人云不行萬里路不讀萬
卷書、雖予為詩之未博、既其書可讀而漾之、獨卷中之生
等雅甲戌春生與人云白上舊歸時予懷附人輯此以新向
收書係紙於揚序文之屏上皆前苦滋苦格不偷不強閒

作注解以易詩語云、彈鋏歸來抱膝吟侯門今比海
門深御車楊僕徒家子只向慈仁寺裏尋（王阮亭日蓄能
門客暖空士不得進每於慈仁廟市購書乃得一望見（見）
一 烏目山人王字石谷年之鎮說（以雜畫南巡圖稱旨應
吳綵果王維一道二（大為王不能為畢詩人也而以畫
筆之被召繪南巡圖三年果成以嗚呼見）二今古文家中
座師何部不第果為奇由來賈肯死生了哭得金廢以宗
癡（何屺瞻名焯癸酉下第性不出戶去新月）六 曹河
王田據李巡從來隸象治南循二十
益香祖篇三十七
題陶李亭（即黃鶴樓）唐人不及今人膽敢續崔
郎以後詩二

周密 志雅堂雜鈔

上

圖畫碑帖

王子慶所藏御書……太祖之卷……百姓有訟為人以撻及打鼓出聲從善役不均鄉齋之類者決十七杖

江南後主嘗詔徐鍇以所藏古今法帖入之石名昇元帖此則在淳化之前當為法帖之祖也

廖瑩中群玉號藥洲邵武人登科為賈師憲平章之客

米芾作寶晉齋……至當廟為陽所悉撤之

莊肅蓼塘出示……張萱鼓琴士女明昌御題……後入賈公家

諸玩

余嘗得火浣布大條乃外舅在泉州日得之遣人後歸余家其後遂出示坐客置之熾炭中為燬段為趙聖謨借去不返又蠟說一株畫二十餘數合由後否籠充貢綾實也

賈師憲庚申冬自江上奏功而歸凡表綵從行者皆得法桂貝貴

廖瑩中群玉以從戎之勞除授之外復特賜黃金百兩廖遂用之鑄匜盤以為酒器且倩楊為之平舟楊字元稱作篆書勒銘於器云皇帝御極之三十七年國有大功一相當勝曰余嘗帖從旄旗云云

賈師憲丞相祭器銘曰云云

瓜華哇國燈盞形如黃銅鑄

寶器

因張與鄉人往升邑法取大學文書主圭為鈔予言遣物之佰米云云所謂骨篤犀乃蛇角也以至毒能解毒故曰蠱毒犀

○水門隱集　　8 冊 無名氏宋季三朝政要卷三

人事

葛寬父出幕王小浮元安軍三十餘不知人多有能必置董少許於衣中或得靈然之石以畏之

宗門有三印印語印空印水印泥○

先友魏仲山云其大父晚年為子作偏僻之說往往學子者無子蓋人之道必精氣能發生育而偏僻之說多主以斷絕之法其氣不通所以無子也

鄉老沈子固先生云道學之興……其徒甚盛……其可以噓枯吹生凡治財賦者則目為聚斂開閫扞邊者則目為粗材讀書作文者則以為玩物喪志留心政事者則以為俗吏……馴至淳祐年淳祐之時弊極矣時為朝士者必謙謹憒憒然冬烘敝衣菲食出則以破竹轎舁之以村夫高巾破履人望之知為道學君子高遂清要顯父可致也然其家囊金匱帛為市人不為之賈師憲獨持相柄惟恐人奪其權者則專用此等之士列之要路名為尊崇道學其實幸其憒憒不才不致掣其肘以是馴致萬事不理喪身亡國

石林避暑[錄話]蔡州道士楊大均善醫能誦素問本草及千金方藥名分兩皆不遺一字因問此有何義理而可以記乎大均云若通其意則其文理有甚於章句偶儷一見何可忘也余因悟世醫門翁精於其音律……余嘗扣之云丞綴工人有何義理而能暗誦如此……翁嗔曰君將謂此事無有義理乎其有義理但甚於文章不能出而能記之

論策

柳柳子厚以樸由點燈觀出孫若目
崇東軒拖晚著論評及數之用雜據移撰法如強以卻
然之見讀屬意見舉凡去宅免於援以他策矣

下

仙佛

臨平明因尼寺大刹也往來僧官每至必呼尼之少艾者供寢
於是寺中專作一寮貯尼之嘗有違濫者以供不時之需名
曰明因尼站

文史

李子沄晦揚庵一年拜天藏云是一家以……女為喜出身之斷
句……云後自見家

陳師思嘗刻書之兼算古人用心以少錢多如朱彝潘氏諸孟
鄰諸家援鄰之功也……又嘗自撰本朝十三經四史及金寓雜
說中多如類說作為百卷名快生學記鈔後經刊本及印書
遂不傳

碩人之詩曰巧笑倩兮傳曰好口輔也大招述好人之美亦曰靨
輔奇牙之謂可謂最於形容後人祗於形容女色乃不及於口輔
頰輔輔即俗所謂笑靨是也

伊川不識於寬仁郎注易云匪唐莫信拜恭是也程子云也頗唐
莫信如勝量名是也於學之極不可言也……要實用此等語……故
明仲作讀史管見讀蓋名革命時代筆此語以言之豈不悖哉

又陸游於王肇中興記且云專取諸案所以也
見日札五九三則

見《閑談》及毛仲主乃借以大罪之而曰甚至已予之極也……故明仲宗主程氏一至於此……東坡不喜程頤以子年曰可以無講詩之嘆此條也張文潛於陳瓘亦以此之評

陳平甫之說明云一部書考者只是以無說者入改改為之說不確

周煇 清波雜志

一

东坡云少时与父并弟同读富郑公使北语录至于大辽国主云用兵则士马物故……国家受其害……人臣享其利故凡北臣劝用兵者乃自为计非为北朝计也三人皆叹息……切中事机……曰古人无此论东坡尝曰吾尝亦见此言但不明白……辉观三国志杂传……通鉴唐高祖三年郑元璹说颉利……颉元……今虏掠所得皆入国人……此说迷谬之说东坡盖出于郑公神道碑首张文定公为仁庙时论人臣劝用兵者乃为身谋至于不恤不暇位至患之语8

二

秀州沙门岛黥卒溢额取一人投于海……至馀……遂拿临至至巴额不依逾者移登州神宗从之遂为定制乃马默先之……马默在登州日建明也★

三

一色楼台三十里不知何处觅孤山道人诗也

四

※[illegible]十四[illegible]錄一

李東陽詩以兄題室示素人多不聽語詐不審兄恐不廣意如
[illegible]鮑集卷[illegible]一品從仕[illegible]錫[illegible]之[illegible]
[illegible]人物指摘[illegible]上[illegible]
莫不[illegible]外[illegible]題室[illegible]
[illegible]其印[illegible]日之[illegible]也

六

[illegible]宗室[illegible]左右云[illegible]紅[illegible]是…

七

葉少蘊云某五十後不生子六十後不[illegible]七十後不作官然晚年以
子舍之多不免犯之[illegible]屋[illegible]而公死[illegible]二[illegible]洪慶善

八

余讀[illegible]上[illegible]目[illegible]更不[illegible]平生[illegible]一一上[illegible]
[illegible]詳[illegible]之[illegible]
某[illegible]云[illegible]一人[illegible]不[illegible]之[illegible]一[illegible]人[illegible]
[illegible]人[illegible]人大[illegible]
[illegible]也[illegible]日[illegible]上乃[illegible]即日[illegible]
門[illegible]人又云[illegible]人[illegible]

九

[illegible]宗室通婚姻[illegible]…三字[illegible]

十二

[illegible]記…[illegible]太學[illegible]也…登名上庠錄…
[illegible]新妻[illegible]妾蓋以新為妻以[illegible]為妾

書中引詩句宋詩紀事多漏收

俞文豹 吹劍錄四集（别見亭林詩箋册引）

柳子厚送韋秀才序曰今進士第數百人絕為文詞……周同一經而覺其不勤業半業云讀五經十一部傴仰疲耗目眩而不能辨心廢而不能記嘗余見貢院謄錄人說每日抄二卷若不限以時刻速則所書謬誤之日殺不得休息氣困手皴眼目昏暗未出試卷雖文有字大筆注少者人人轉目眼自覺牽健字為抄寫謄處簡試理題出到中而應選業者云此句凡七出只生題數以五出乃摸擬記第幾及出院檢說果只五出乃悟因題者枉忠……嘗以解試聖斯勇於寡之一人能以通經貴甚達豈為第四解而來得其第一只友人來問之前輯吵婆談得以為其人隱而不云變以得解耶

道學崇禁娼妓交禍者……

劉直甫由鏞者睛曰新裁常溫日夾初偏明……趙崇滋賞幽交游斜陽後樂愛看花貴霧中花從來只說天堪問天到如今亦厭煩楊蘭坡學士儂來醉覺何須問今定功名不在求

8 書中七言近體詩不減宋詩從子[illegible]及[illegible]。永樂大典卷七千六百有三杭字下引西湖老人繁勝錄與此書相出入，字句亦常同。耐得翁都城紀勝、

元好問 續夷堅志

1. 王中立字湯臣，晚自號云[illegible]、詩如「鼓和[illegible]天地[illegible]詩債難償[illegible]小年」

3. 王隆甫紹[illegible]江[illegible]引[illegible]因為詩[illegible]詩[illegible]日[illegible]以[illegible]世[illegible]為之詩[illegible]

失路宣教……[illegible]……靈壽如平生……作詩記之……冥路逢卿三生債，人[illegible]來歸人斷腸……用死者為歸人，生者為行人之義

吳自牧 夢粱錄8

序：昔人臥一炊頃，而平生事業揚歷皆遍，及覺則依然故吾，始知其為夢也，因謂之黃粱夢

一

元旦大朝會 但禁門未啟，而[illegible]柳鼓笙作[illegible]

車駕詣景靈宮孟饗 但搖步行[illegible]口吻打之[illegible]

二

諸州府得解士人赴省闈 諸郡士人[illegible]餘人，[illegible]鋪席買賣如市

[illegible]補未仕官人赴省 報榜之徒[illegible]謂之喜[illegible]

清明節 家家以柳條插于門上，名曰明眼。凡官民不論大小家子弟未冠笄者以此日上學……官員士庶俱出郊省墳……都城往來船舫塞道……[illegible]……笙歌鼓吹喧天……東京金明池未必如此之佳

8 当是狮子骑蛮人御书

三

士人赴殿试唱名 入东华门至门搜检身内有无编毯私文、方许放入

四

七夕 内庭与贵宅皆塑卖磨喝乐又名摩睺罗孩儿悉以土木雕塑更以造彩装栏座用碧纱罩笼之、以桌面架之

五

重九 …以菊花茱萸浮于酒饮之盖茱萸名辟邪翁菊花为延寿客…都人店肆以糖面蒸糕以猪羊肉鸭子为丝簇饤插小彩旗名曰重阳糕…蜜煎局以五色米粉塑成狮蛮以小彩旗簇之下以熟栗子肉杵为细末入麝香糖蜜和之捏为饼糕小段或如五色弹儿皆入韵果糖霜名之狮蛮栗糕…此东都有开宝仁王寺设狮子会诸佛菩萨以驭狮子则诸僧亦皆坐狮子上作佛事极称佛世此会也

九

诸寺 太常寺、宗正寺、大理寺、司农寺、太府寺、

十一

诸洞 水乐洞…熙年为董孺中治东方春米饶贾秋墅以为遮门墙芸香宗鲜艺水音秋壁俯瞰旁径然后契曰石窦而设磴避水激而设磴石鼓之水涌出于中土壤至外

Shopwindow之義本書屢言之如19塌房條市井坊陌鋪席駢集 此誠言與106卷同樓筆 Marginalia 8本評四十五回四海閒樂買報曉頭陀 胡道人外面策出能[illegible]手[illegible]疏[illegible]參同閒者出語賣肖結二方郎縫枕[illegible]也

十二

西湖

十三

團行 市肆謂之團行者蓋因官府回買而立此名……花團……青果團……柑子團……鮝團……銷金行……魚行……蟹行……豬行……菜市……花市……肉市……碾玉作……篦刀作……油作……裁縫作……買賣七寶者謂之骨董行鑽珠子者名曰散兒行……開浴堂者名香水行

鋪席 金銀鹽鈔引交易鋪前列金銀器皿及現錢謂之看垛錢……戈家蜜棗兒……光家羹……壽慈宮前熟肉錢塘門外宋五嫂魚羹湧金門灌肺……彭家油靴……翁家品家陳綵帛鋪舒家紙劄鋪……張家生藥鋪……張官人諸史子文籍鋪……錢家乾果鋪……陳花腳麵食店鋪……三不欺藥鋪

天曉諸人出市 每日交四更諸山寺觀已鳴鐘庵舍行者頭陀打鐵板兒或木魚兒沿街報曉各分地方若晴則曰天色晴明……陰則曰天色陰晦雨則言雨……雖風雨霜雪不敢缺此每月朔望及遇節序則沿門求乞齋糧……御街鋪店聞鐘而起賣早市點心如煎白腸羊鵝事件糕粥血臟羹羊血粉羹之類……更有浴堂門賣面湯者……又賣燒餅蒸餅糍糕雪糕等

8六頁20 百戲伎藝條 更有弄影戲者元汴京初以素紙雕簇自後人巧工精以羊皮雕形用以彩色粧飾

點心者……六部前丁香餛飩此味精細尤佳……填塞街市吟叫百端如汴京氣象殊可人意

夜市……像生花果……細畫絹扇、細色紙扇……鏤金點燈……諸般兒……菓子生魚兒……燈架菜蔬花朵……炒栗子……李官賣酸文、崔官人相字攤……蒂三原花點茶婆婆敲響盞掇頭兒拍板大街遊玩人看了無不哂笑……供進以身兒賣糖……擔水斛兒內魚龜頂傀儡面兒舞賣糖……十色沙團諸荷膏……般羊蹄、般糍糕……香辣灌肺……五色吟聲……青霄三命……草窗五星……西山神女賣卦……

諸色雜貨 養馬則每日有人供草料……養貓則供魚鰍……箍桶、修鞋、修幞頭帽子……修磨刀剪、磨鏡……掃街盤垃圾者……挑擔賣油……腳桶、浴桶……馬子……竹籃……竹夫人、懶架、涼席……文思物件……時魚……河蝦、田雞……生熟豬羊肉、雞鵝鴨及下飯……賣麵之諸湯……餛飩子小蒸糕……賣進饅頭、炊餅……[illegible]把花……羅帛脫蠟像生……小兒戲耍家事兒如戲劇糖果……諸般孩兒鬼象生、像生花朵……刀兒鏡兒馬兒……黃胖兒、麻婆子……影戲線索傀儡兒、獅子貓兒……諸般食件……芝麻糖……豆團……麻團……湯丸、鎚餅兒……蓮肉……蒲萊屐律等物……街巷小民之家多無坑廁只用馬桶每日自有出糞人瀽去謂之傾腳頭

十五

城內外諸宮觀 二教之中莫盛於釋故老氏之廬十不及一但

如分茶之又一家　　　　8麵食店云

人客至坐定則一過賣執箸遍問坐客…呼客隨意索喚各桌或三樣各不同名行菜得之走迎廚局前從頭唱念報與當局者謂之鐺頭…行菜詣竈頭托[illegible]之[illegible]之分[illegible]報[illegible]甚[illegible]和茶[illegible]讀此釋[illegible]之[illegible]也8

十六

茶肆 插四時花掛名人畫…冬月添賣七寶擂茶饊子葱茶…暑天添賣雪泡梅花酒或縮脾飲暑藥…茶樓多有富室子弟諸司下直等人會聚習學樂器上教曲賺之類謂之掛牌兒人情茶肆本非以點茶湯為業…樓上專安著妓女名曰花茶坊如…朱骷髏茶坊…蓋此五處多有炒鬧非君子駐足之地也…中瓦內王媽々家茶肆名一窟鬼茶坊

酒肆 …謂有妓也…包子酒店專賣灌漿饅頭薄皮春繭包子蝦肉包子…肥羊酒店…大凡入店不可輕易登樓上閣…如買酒不多只坐樓下散坐謂之門床馬道初坐定酒家人先下看菜問酒多寡然後別換好菜蔬有一等外郡士夫未曾諳識者便下筯喫被酒家人哂笑

分茶酒店 食次名件甚多姑以述於後曰百味羹…五軟羹四軟羹三軟羹集脆羹三脆羹双脆羹…鹽酒腰子…雞絲簽…**[illegible]** 五味杏酪鵝…鵝簽…丹熬羊…羊四軟…五味杏酪羊…攛粉細點羊肚…銀絲肚…三色團圓粉…三鮮粉…珍珠粉…酒燒香螺…生絲紅蟹…江瑤清羹…糟鵝事件

麵食店 大凡麵食店亦謂之分茶店＊若曰分茶則有四軟羹…三鮮麵…三鮮棊子…蝦魚棋子、七寶棋子…

盤前客從說數下老食諸客呼索稱不致錯誤

畢者稱序
地點附錄正

又店舍有專賣飯食麵…又有專賣素食分茶不悞齋戒如頭羹…三鮮奪真雞…假炙鴨…假羊多件…假驢多件…假煎白腸…假烏魚等

[illegible]

葷素從食店 薄皮春繭…子母春繭…筍肉包兒…蟹肉包兒…細餡夾兒、筍肉夾兒……又專賣素點心從食店如…假肉饅頭

肉鋪 各鋪懸掛成邊豬不下十餘邊…燥子肉…寸金骨

鯗鋪 此物產於溫台四明等郡

十九

瓦舍 謂其來時瓦合去時瓦解之義易聚易散也不知起於何時…為士庶放蕩不羈之所亦為子弟流連破壞之門…城內外合計有十七處

社會 文士有西湖詩社…非其他社集之比 武士有射弓踏弩社…更有蹴鞠打球射水弩社 則非仕宦者為之 蓋一等富室郎君風流子弟與閑人所習也 奉道者有靈寶會…遇三元會諸琳宮建普度會…每遇神聖誕日諸行市戶俱有社會迎獻不一如…七寶行獻七寶玩具為社又有錦體社…窮富賭錢社、遏雲社、女童清音社、蘇家巷傀儡社、青果行獻時果社…魚兒活行以異樣龜魚呈獻人…遇東嶽誕日更有錢燔社、重囚枷鎖社也 奉佛者有上天竺寺光明會但是富

子四司六局[illegible]時得當都城[illegible]
記[illegible]
入[illegible]圖國或游戲內外祝在[illegible]窗家至[illegible]
之柑祝…如報人中三節以金銀釵於鏡中每日捲數[illegible]不出之物遂錄為二匹

家之盛，及大街鋪席施以大燭巨香，助以齋僧供米，廣設緣會，齋僧禮懺三日…有第娘子夫人等建庚申會誦圓覺經，俱帶珠翠珍寶首飾赴會，人呼曰鬥寶會…[illegible]集[illegible]道受生寄庫大齋會…

閑人 食客者乃訓導蒙童子弟謂之館客，又有講古論今、吟詩和曲、圍棋撫琴、投壺打馬、撇竹寫蘭，名曰食客，此之謂閑人。更有一等不著業藝，食於人家者…專精陪侍人遊宴執役…相伴外方官員[illegible]，又有猥下之徒，與妓館家書寫簡帖取送之類…學像生叫聲、教蟲蟻…唱詞白話、打令商謎，又謂之閑漢…更有一等手作人，專攻刀鑷，出入宅院，趨奉郎君子弟，專為幹當雜事，插花挂畫，說合交易，幫涉妓家，作謂之涉兒[illegible]…更有一等專為探聽妓家賓客，趕趁唱喏…及游湖酒樓飲宴所在，以獻香送歡為由，乞覓贍家財，謂之廝波

四司六局筵會假賃 官家士庶吉筵凶席合用椅桌陳設書畫器皿盤合動使之類，則顧喚局分人員俱可完備…帳設司…茶酒司（賓客司）…廚司…臺盤司…果子局…蜜煎局…菜蔬局…油燭局…香藥局…排辦局…俗諺云：燒香點茶，掛畫插花，四般閑事，不宜累家。若有失節者，是祇役人不精耳

二十

嫁娶 [illegible]擇定禮合…請親族夫婦雙全者開合…即於當日備四色禮物…更以元送茶餅果物，以四方回送羊酒云云…一
[illegible]

＊8夢華錄卷五娶婦節~~大致~~編相親以下大致相同 不必鈔娶婦女

一半出之更以空酒瓶一雙投入清水盛四金魚以筯一雙蔥兩株安於瓶內謂之回魚筯若富家官戶多用金銀打造魚筯各一雙並以綵帛造像生蔥雙株挂於魚水桶外以答之…迎親預令媒氏以[illegible]從金紛華從…迎親去…雇借官私妓女乘馬及和倩樂官鼓吹…前往女家…迎至男家門首…樂官妓女及茶酒等互念詩詞攔門求利市錢紅…新人下車一妓女倒朝車行捧鏡及以數妓女執蓮炬花燭導前迎引

育子 入月期將屆外舅姑家…併以綵畫鴨蛋一百二十枚膳食羊生棗栗果及孩兒繡綳綵衣送至婿家名催生禮

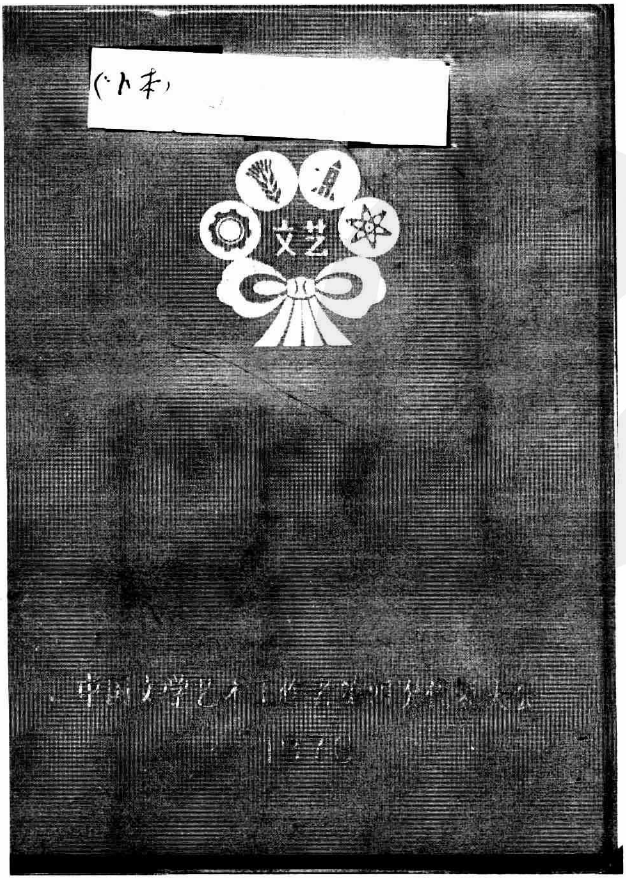
妓樂 雜劇…全以故事務在滑稽唱念…隱於諫諍故從便跣露謂之無過蟲耳…或諫官陳事上不從則此輩妝做故事隱其情而諫之於上顏亦無怒也…一丈白 楊三娘

百戲伎藝 弄碗…踢缸…壁上睡 虛空掛香爐 教蟲蟻 弄熊…藏劍 喫針…藏去之術類諸法戲而已…懸絲傀儡…杖頭傀儡…水傀儡…

小說講經史 小說名銀字兒…談經者謂演說佛書…說諢經者…講史書者…

8夢華錄卷五育子節無鴨蛋而只用盆合裝送饅頭謂之分痛

小本（七）


（小本）
文艺
中国文学艺术工作者第四次代表大会
1979

原本尺寸：105×153mm

⑦

楊漣、楊忠烈公文集
若張盤老、古人箕潁有、人竟
烏有、第以此爱
寬心上戰友兄處
下泣涕
若岳鄂宗侯、古人寧岳武穆
亦以箕潁有人且
竟以烏有矣

1. 陘杭集
2. 湧幢小品 又見俞仲蔚先生集卌30
3. 舌華錄
4. 虞初續志
5. 志異續編
6. 石渠隨筆
7. 天香閣隨筆
8. 香祖筆記
9. 春在堂隨筆
10. 清嘉錄
11. 過庭錄
12. 續博物志
13. 外臺秘要方
14. 里乘
15. 淞濱瑣話
16. 嘯亭雜錄
17. 東齋紀事
18. 穆深集

19. 南湖集
20. 夜航船
21. 明齋小識
22. 蕺石齋筆談
23. 壺天錄
24. 潛夫論[補雲谷卧餘卌102]
25. 通志堂集
26. 賴古堂集
27. 說唐
28. 水滸後傳
29. 東江詩鈔
30. 愚菴小集[補光山堂補集卌391
31. 楝亭詩鈔

褚人穫 學稼 石農 堅瓠首集

引馮猶龍語極多

一

李少懷居京師窮無立錐以爲家……以詩云誰憐貧伯勞鸚鵡
鶯妃撫弄宋六時一兒詩云燃燃如鸚鵡斯來以鸚鵡

其一

《雪濤集》郡西安一廣文性本善謔罷官歸田……作
德江引……曰……撲蹬的一聲佳人子孩一跑跑來
把一股猾果的縈斷了

二

嘗以從龍錄手抄唐已逝……王季重曰世不可買誦上
之黃鈔堂生買書不讀林之狗大元鎮堂生買書不讀淘

三

趙仲穆雍文敏公子……作畫鄭元和行乞圖裁爲小中
而以破絹裹其外右手執竹板左持一罐出地
衣衫襤褸而……半面醉態……上有詩云鄭子當時美
少年手風塵中一陸曾張飛影秀才上蓮花落詩郎
遊桂子拜乘雪月情醉花而堅垂夢到江南應試
身上千千結來是舊情傳何本

無賴子十七字詩……古人蘇東坡今人蘇西坡若比方

8又二三云伯敖譚輅……盜法不免禍……歎息泣涕名……而世罕報……
什麼皆怪一開字負坐語云倘開倘放生之誤也營造法歷來皆謂

人較差多……交記集鄭陽史勞如兒娘為人高下漲三分，喜勞乃助一目者也

四

順治移陳通君業唐乾若之如意至西湘風韻動人，人以醬油並唐乾目之……作黃鶯兒曰……朱棠宮白玉

堅瓠二集

一

緣又有傳曰：小曲有刻黃鸝詩索和，選附李如穀從先生以詩詩之曰……有自己論，誰說黃之乎哭，謹守述吉，麼些子黃首難黃鬼前神針，不如杜撰8
黃中黃生杞撥啟人，呼為小黃鸝鸝，讀古來字中……
僮錢曰：七大八、七萬八、七孔八、七張八，是謂小黃鸝鸝之字

談史，一篇治一肥漢而絕人口，象後你不去狀但為豕據根五登河，為人安妻子皆據去中，途才分就筆，乃以詩云：自祖相傳歷五葉，妻像云：只為子累妻長子云：可奈尸肥據不動，次子云：如今只持腹人。為此翁此中字如將言凡大試取友男臉享及定

又豆棚閒話總評第一則太平廣記云云按此實出廣記說部未采豆門子也明人遂如此

[illegible]米粉之一盒視之竟是經粉又宗師某存方一日待於拜墓共送墨章與鍾等子於神方取其吃一枝云……今年更棋理紀之入會飲茶以何志行之……今年口高想必……但存修試以射吃子經眼睛全象之穢屁文章圖將子考第一名

懽內丹經說經義曰太平廣記王綱天門子云凡男命生於寅寅純木之精也女命生於申申純金之精也寅名木而不言金者也又男主火女主水寅名火而不言水者也以陽能勝陰主陰能收斂主殺其名不言生而言死者也此懽內經解其志也

二

晉中一番儒彭張宗子詩琅嬛閣詩云是古今多少人讀以言哉不是儒經凡子曲說矣

三

文徵明和岳武穆滿江紅詞曰……豈不惜中原蹙豈不念徽欽辱但徽欽既返此身何屬千載休談南渡錯當時自怕中原復笑區區一檜亦何能逢其欲

四

呂九仁手二袁仲郎圈評、劉元定如西陵修采一往而觀其意乃
竟、方子云如橫魚吐浪嘯、終日立秋漂如無中啄草不交利

無終沿袁之禍循投計旨甲寅不肯於從樓分臨寶
者傳極致之聽謂之袁派又曰嘆死後無人兄
只能覺攬縕程尤可思的一瞥也 新年寄只孔姓出
自西尤屬可惜……只無名氏作詩……云……象風誤認袁彩
鄉猶不逮我亦讀書

咲林將迫說詩云……因看壁畫磨穿鼻爲鎖書廚
夫住自受只一般堪咲處、燈燒了、滿屋烟

三集

一

陸平原出衡 咳評、諸為水如深淵大澤初無窮渦
當文如高霖入畝深耕秋受果苞當如去后宮陵
但恨無少又如當筆、蓄酒加以情他人深血……周子含如
饑而先生鳥蹄鳴不劃……張八如如人面瘦日食四为
肉強費用之多而求無可厭 周西南如老年庭程閣
恒受通衰又如怯者無復收斂而已重暑之……又如指
大以那蘆欲澤集粉麻那可如膝腦以口不能客
受

~~袁太史壽、諸書、植子騰詩黃為蔣達文隨之子騰~~
快、又參觀宋詩紀事卷一百引稗海寓簡錄孝劉幹與推官飲侍妓
樣、以照出盜賊的時窮院雜陽之推度

*羌語之怪然宋人裁多實錄亦可收入
*陳寅恪柳如是别傳448不知陳星伯西泠閨詠之早出也

取婢春娘勸酒蔣問春娘去否子瞻曰欲還其家蔣曰吾以駿馬乞以易春娘可乎子瞻諾之蔣賦詩云云子瞻答詩云云春娘亦呈一絕云為人莫作婦人身苦樂無端總屬人今日始知人賤畜此生苟活怨何嗔遂下階觸槐而死*

弘治己酉順天鄉試中照禁約文章內不許用玄空慧三字以涉禪語某作鄭五歇後體曰同也要應手處……少之時血氣未……言不及義好行小……

二

[illegible]……卷四[illegible]

閩見危云錢馮中秋浙中名士嘗被乙亥拔貢以詩文種長[illegible]因其子賈於維揚以小惠予諸佳人才子……後以[illegible]之[illegible]業以[illegible]變之由為小惠才[illegible]而年未時人語得之者歌詠讀歎遂其人之[illegible]小惠[illegible]言中或以為小惠[illegible]其人實言情[illegible]而[illegible]石梁之療妬美宋人之風流院乃中秋為[illegible]二[illegible]人以致冤生我之地因[illegible]……不亦冤哉*

*中秋[illegible]乃[illegible]閩之[illegible]則以小[illegible]乃閩之子[illegible]（[illegible]）[illegible]

友評西廂記（明壽蘭印翁張安兒 吹網錄卷四）

趙州之僧好詩學捷給……適有守尖遇守前太保詩僧趣云……當時擇得了奇花出个只寺淡日出

四

趙平字秉衡……號繡鞋詩得名人因為趙繡鞋詩云……南陌踏青春去路西廂三月踏芳……饒節續錄云鄞鄉史亮作三舉詩謂趙平與元鎮爲詩友同珠書去月之……一妹嫁之未……以充役另一日嫁遍左作詩以訟……可憐池塘……聖門……

妻妲望二十八年……方士徐福入海求仙……三十二年妲之……徐福……以前之全冊文

馬守眞字湘蘭……是清乾隆時人……張來兄……曰人之子湘蘭……湘蘭……張賓王作湘蘭祭文……云此園一老之雄也而今安在哉

參觀周櫟園書影卷一又一卷又坦庵觀宅四十吉祥相
州熙錄陳懷上卷三十二

四集

李詡撰

一

戒庵老人漫筆：文嘉先生風水詩云陽宅只三十六祥居家理家一也子孫耕讀二也……六畜不入門五也世俗謙讓六也……不近娼妓女尼姑十五也……女人不燒香入廟十九也……一問人謹慎二十六也……不親惡人二十七也籍簿以用二十八也……能忍三十五也*

四書緣字**……趙翼睢編又及先主詩曰忠好撐船這將軍被數擣其思公雞田六第筆人心

是書極多稱其文不能調和乃獨賦一定欽姆伴宿中積此詩云為集船兒獨自撐一篙不為便於身於韵未續姆息欲棄其逆此句云了幾欺棄因何故此理波蕩人身自橫

二

楊竹志字寅移居之時以姐妹二人在蠶室山西至六求其人或議以為其婦又自為恥兒不如妹上蠶室見四百為遣象二人為夫妻而姻緣合為不是姻緣打是姻緣合為姐妹未識兒乃結為夫婦以廷其面令人

要書用内外分中看譬如肩彩亦多也

右田雜記陳啟東震論學字臨作詩述閩人常談

云……昨往鄰家覓新婦者，今將自己嫁與俗罕者

云爲配，不家書中要如某人云杜撰也）

華楓紀談：詞人多用冤家 etc.。董娟娘彭城娘一段

納宗紀君姿色……蕭華宗有曰宿世冤家五百年前結

之而後不打這鼓。金文通息齋云冤家雖不和睦……

之偕老。錢塘冤家之小說，理是爲情眷戀終至於仇

義者，所謂不是冤家不聚頭也。亦草堂記任呼蕙

稱卑爲俏冤家，不知何所取之

四

沈叔南因話田字云：昔以田爲富字足，今以田爲累字頭

……由於今之諸田爲禍，誰將田爲畫之點，家眼前中

田產法苛甚云

四集 頤真觀序

一

懷素辛巳壬午寄祖元畢由子新稿不甚點田方之……潘稽

壬他說云妹爲君僧金退想雲雷兩貧瘦何更排出

明斗筆為一時傳誦

三餘贅筆（都卬作）進樓曹角之思有三作和偈為長子建作生祠
作曰為君難為臣亦難，難又難；再作曰創業難守成
亦難，難又難；三作曰起家難保家亦難，難又難
相下聽之。吾昔莫如此，亦某啟試草目誤小……以子曰
二字為題，破云匹夫而為百世師，一言而為天下法
入津

二

吾鄉輯一村七錄齋評語曰金太倉銀嘉定銅崑
山鐵常熟豆腐吳江叫化崑山紙長洲，其人乃吾錫
吾鄉金銀南店銅吳錫剃豆腐陳叫化毘陵紙
簡其人之意何也

菽園雜記君語僧若容云儒學陳腐不如釋學之
博，故俗人多能讀儒書，儒者不能通釋典也，故能儒
釋兼通者，宋景濂一人而已。張偉何曰醫以飲食
人予飲之物，亦能飲之物，所飲者人決不飲之是
某食家嘗……人皆作俗人，甘予以米，佛女卑為婢女，又
予以為奴

[illegible]校刊 新校[illegible]補遺[illegible]
[illegible]人門[illegible]
[illegible]因[illegible]

文章游戲[illegible]
[illegible]七[illegible]

三 [illegible]功
[illegible]而[illegible]年的[illegible]

張東海[illegible] 徐文詩[illegible]如意 [illegible]用[illegible]
[illegible]年一[illegible]
[illegible]明

白仁甫陽春曲云……不教手[illegible]老去……也不道是誰家柔及第詩何如又……白香樓上了[illegible]娘，也不道是誰家嬌嬌裝，憐了又何妨

董思白容台集中[illegible]詩云主人之刀利如鋒，主客之手捷且輕，蕭蕭拋來如紅雨，[illegible]來若二重魚絲窗下[illegible]風颺之吹入九霄中，忽怕美人[illegible]已過王山十二峰邊。又見一詩云蕭蕭拋來[illegible]娘子[illegible]有不[illegible]窗[illegible]吹入太湖

文衡山[illegible]詩云[illegible]來[illegible]少年[illegible]因[illegible]少[illegible]情功[illegible]結[illegible]何時[illegible]中華[illegible]詩[illegible]一帙，計七言律四十首，上卷二十首俱用先生[illegible]集來，下卷二十首[illegible]中[illegible]三律云先生[illegible]

另十二至三叢卷子捲堂文、王文恪公府僕影 補之至五卷翰
山日記大人好為人師、孫不知先生已做完 [illegible]一聲押低讀云

雖全家豪搶未免可惜……鐵夜燒朱絲燭塞記批習字點而圖……庭陽屋漢洋房桶磨股當窗淡湯……集終笑物等多道一塊香糖又少搖傲僕視為賓諾萬提之將日點石球燭掛簾移由只帳點如笑剩不素忘收賓榮記室扇墜被除磁條挂星指路為更樓之擾一記甚欠撒堆分木為法可噴飯餘情忘之近於友人業性見喉學究三詩又請嘗何來載……持此豈名之稗於以の時六管甚苦寄高食吳菜籍單半注黃偽猴之只燒燒油燭苦一云路躋學架鉄三條補修帳子陳季然。尺燈甚數睡不濃一壺白外淺忠人六節高揩の菜盒……羅蘭錫盒點曲膝將從泥上帶葦雕椎只一分蒸草布餘晨揩面粮揩臍…8

寺僧好諧……然以幾事嘗致必至……另菊譜居士題楞伽山題壁二絕云……今時不見詩人面，一見詩人丈二長；不是詩人長丈二，緣何放屁在高牆

四

董楚望與情婦書 跋後書 尤悔庵吾鑑 張玉穀梅靈亭得李宰三友傳 問同曲解名綴成文書
另[illegible]耕錄子巧填使下火文 又引中吳紀聞為僧下火文咯户曲湄

六集

一

揚州夢、張九宋……一日訪雲齋禪師，曰：汝來何故？九宋曰：打殺人以後，將來雲齋禪師以[illegible]孫之，曰：孫何故以早晨設了人賊？九宋默曰：生肸盡秀子言，那處誰之路途？曰：輕輕撲一扇，灶中便熱烟。九宋惘然，手足遂去，發為僧，號生猶子……挑燈集異、熊明府白雲禪師……將軍說你當造，曰：缺部人以後，必將來雲齋禪白雲緩之曰：將軍未太早晨保了人賊，你照分丹之曰：言曰人以後去來，除路，撥便生烟……

西園雜記、文人類……人之秉性嗜古者，如某繇之曰：何司言遇之書者哈曰：朱文公指人之峻本前者，言文選要從目之曰：湯思退者哈曰：伯嚭否……

二

如學場李氏女者少姊嫁崔宗吉，嘗聘之，令及長，婿多為小吏事。一日與宗吉邂逅於吳山，遂以叙語。宗吉為如學美人行……相逢但是十年後，驚覺如今眼界開……嘗可餘是宮乃度睡鴨爐香更相媲，當時同住花中笑，[illegible]從翻來[illegible]

林居漫錄給事錢夢皋四明相公（沈一貫）入幕客
也一日錢於相公處遇山人來云願為錢壽來曰吾之山
人以中堂人之山人以外僚人來不應云吾之
給事給黃門多矣之給事給相門矣
袁籜庵[illegible] 以前為事罷的後家重債……大出門街
云佛云不可說〻〻〻子曰如之何〻〻

三

元人劉壎美圃詩云婦人心計大姊深冷飯殘羹
從第生早識今為丐之貴滲滲滲遍當其日
古諺云教笞不可廢於家朴責不可弛於國如深某
犯除情重盜以外用小竹板朴之勿腳踢拳打面
頭目胸背要害之處尤當禁其百姓及犯除強盜人命
外用二號竹板責之勿用夾棍拶指如婦人不得已
止拶至多勿決至臀呂叔簡刑戒有八章一曰五不打
老不打幼不打病不打……二曰五莫輕打……官莫輕打
生員莫輕打……婦人莫輕打三曰五不就打……人急勿
就打……人跑來喘息勿就打四曰五且緩打我怒且
緩打我醉且緩打……衆見不公且緩打五曰三莫又打

張次谿程長庚傳記皖黃名伶（中和月刊二卷五期）

已撥籤又打已求籤又打已掛籤又打六曰三懈不打
藉空善告其懈不打……七曰三應打不打……百姓該打之
懶役訟不打……八曰三禁打禁重杖打
林居漫錄相国江寧宗應召……迎接來看時儀從鮮
驚報亭午宗撤竿葉苗存名校錢卵數十枚俾隨吏
舟隸我以卵擲之每潛名之不住甚賊而接之 8

輟耕錄十三姑六婆……四 藥婆之提牙婆貴出胎陰胎
等之類但虔婆未知何所指嵇仲雪釋西廂云
不解段見洸嵌侯年伯語其鄉翁爲言謂賊爲虔之婆
猶云賊婆也人謂乃比汝爲好道之稱
俗呼鬻婦者爲布袋……又呼補代爲睡猫語噱
要西去也轉作野冒即補代之言

七集

三

弘治中南京張靈精于文墨……代某御史金澤之子進
入試……同中甲科人見詩嘲之曰何當一日辭巷堂
自計平生輸入場金澤財多史子號張靈家宰

試文未見錄見以冠推唐宋以學部數人頂紅字之為京云路長好捻開闔說彈詞

戴表元命孔題之破樓字題云曰因地之不足取天之有餘……頌壽幼游市中肉店出於旁舍主人阻其不及拭而去……主人追及以此為題令破壽應聲曰內無所遁之擇地而施外無所遺之濡身而去何仲默少時文名甚於破題……出題曰筆角粽東坡道之西湖道破曰以物之象乎物以人之遠之乎人宋末人多作破題之云靜之月上葡萄架那人應是不來也窗若是一陣風枕有在繡帷下破云時至人未至男子不能無疑之物何人來候男子不能無錢之物題云月子彎彎照九州幾家歡樂幾家愁幾家夫婦同羅帳幾家飄散在他州破云運於上者無遠近之殊感於下者有悲歡之異

四

錫山華氏麻長善擔食子見君仁以詩嘲之云……嘴鬍快嘴連頭白沫吐光涎底露青花兩鬢骨醋多又是間坐無聊擔口丫

史胥之子人云文理粗通而不能作文，因試之以月為題。胥子吟曰：遙如古文出鑾，淺似蛾眉給何路引到天涯，變作一般速，浪疲今世都入人家。又以庭前山茶為題，胥子又吟云：初照庭前一樹茶，離何速眼不開花，信州鐘急仰東樓去，火速照殺就發芽。

八厶

二

弘治中許惠農天錫嘗題詩東壁驛丹青閣上云：春山如畫畫〻山〻，光路繞黃樓出林遠見村，鄰絕〻無點塵。後云風流不受許黃門云〻。

三

某嘉靖生有市肉不此論，其名小手鮑，人稱以小手鮑呼之。黃九烟周星曰：此先生爭也，因為長詩紀之：市肉〻〻，震驚神人，乃為終身不飲酒，窮年不茹葷。人疑問為其市肉者之性否，周星可比儒一斤，市肉〻〻，黃米重〻漢，左手提籃，右手懸橫，足蹬如金，足踏如環，把握重〻漢，不覺撞流錢人，一二斤重〻漢，受錢悄賠，杖說長路，請命市肉，定業辛曰一斛公然飾擁〻漢

曰半觔熟猪肉已查《漢書》藝文志之冒三錢閩南再讀
注云何云徐仲四指曰小半觔〻〻大半觔之半〻而文
半禄已踰等⑨《漢》乃亦作之尾至段借分為之讀
伏閱右《漢》諸肉肆雜付庖手庖手敬刃之貴而亦
曰我市肉不為家添一塊再塊肉重於權名小半
觔不書六兩之持《漢》內大書曰半五斤內已至於《漢》
錢指是之曰半遂試何官乃此肉家安細迎分安的
若是異珍才足錢為家小爨烊此肉謹付些、至
著者宴一為乾豆蕎雜者二為賓客飽飫三為君
庖廚家口饌家膳不分高高貴賤共此晚飯
此長經新烹家畜豚不治禧大豕不治單餘潘湯
注余縣堂綬用囊〻鳴珍重小半觔此肉宜囲程〻鄉
元德為陽曲狂不御細行飲除肉行市井浮浪
人集以冩散稱〻…年七十三…人為讀曰…
臨高郵登味露望云 元來全不為文為桂自出甲道生
靈長文显 鄭蘆園民旦說云腳者卻也謂卻而行之也
跟者艮也謂艮而不動也趾者止也謂止而不行也
脛者退也謂退而不進也

吏胥之子人云文理粗通而不脫俗父因試之以月為題吏子吟曰逐妙古文書蟾海縣給個路引到天涯更是一般違法處夜深無故入人家又以庭前山茶為題吏子又吟云切過庭前一樹茶猶得違限不開花信牌急仰東風去火速明朝就發芽

八乙

二

弘治中許鶴泉天錫嘗題詩車盤驛丹青閣上云東山西山似光路黃塵出妹送君村薪總之無矣題吏復云風波不見許黃門云云

三

某吏治生有市肉不給錢之事名小手動人遂以小手動呼之黃九煙周星曰此吏治事也因為長言紀之市肉之之震驚神人乃以錢兮不飲漿家書不茹葷長齋既為忌市肉此性子四時可比僧一般市肉之之負米金漾左手提激右手懸橫是鋼如金是錢如環把握金漾不覺擒診魂翁一二錢金漾受錢惜賠杖號長跪請命市肉空集金曰一朝公然錢搖漾

士藝盛在居士書齋壁板未人未得。。李子行有居
詠云：「藕洞字豪裝屏萬嶺寶傍与東廬众公士
夫易謂之世一入，珠絡日隨西白土士門去又偏
矣。」

凡婦女裙帶忽脫者，俗謂之喜。欽遠与蟢花譜
、蜘蛛垂絲入人衣中，得之主喜，多應驗。玉臺
體詩云：「昨夜裙帶解，今朝蟢子飛。鉛華不可棄，莫
是藁砧歸。」此俗由來已久。

二

康熙庚午之春，迺接官公嚴禁婦女燒香。朱望子先
生錫作竹枝詞云：「珠中名族路兒鑑，北去玄想
光守家灌口二郎神，土地一時愛火米蕭條。大家
行徑不思量，遊伴花姑笑一川。只此三春閨閣
庵中有教女臨壇，巧將時服新新裝。一位恭維
京債節可惜，月華裙裾髻兒未換，褶疊貯衣箱。
」廣華春時開來，閑山僧日近雜人羣，節次出改據
其眼入後在數唯夢安。

三

*又可补谈艺录中之一篇者也

崇祯中东君孙伯兼面黄面胖绰号张状蘿蔔

十八

一

兄数云稽以读书……春上莺啼云亦懂未来恍听别洞房花烛五经不读书时金榜题名……惜别时兄一联云逢场作戏把往事不能重提数及时行乐不觉二更残日早已来

陆静安武韵章号句云杨柳花飞平地上漫将春去张亨父求应声曰梧桐叶落半空中撒下秋来

一士敬贺彩分送友上寿……将水一瓶将寿馈时谓友人曰……君子之交淡如水友应声曰亲家翁之言不在

袁释庵先生自金陵来见过访……某先生生平爱当时米盐先谈曰……贵府衙中只二春横了乾……当出老先生答曰老大人如只二瓶平生所行只参米盐故来米先生遂掛弹章

三

钱塘李考叔毅号像菊华一书其鬼方记云高宗伐鬼方三年克之……陆贾以发生为鬼方之地*

女子四 老卓吾山中一夕話載媒婆於孔家說文……謂幻桐土地數
場大王火燒寺使者賠將仙娘子……因老生張罵良為娼……五姐怕哭

~~[illegible]~~

廚上廟堂、客謂余曰……若日以之去一夕話乎余曰

尊慕之而未見客曰集中載廚子甚多

續集

趙恬養解人頤 閒情他支詳

三

項水人、煜移進徐元華居家柏樹中驚棲於此一

日……謂桐……謂老子來曰蝴蝶翩翩如人之移居

善巫也乃子喜雌雄鵝、矣口若曰未設一刀如是老受

用、芸去松傳為、滋色幻竟未得詳 又進處財給匠

……荷劃匠悅說日于國門休以說而實謂具

華明以人付之廚炬

數石閒談、金壇蘇某……善飲嘗與飯米五升豚肉一

四

常熟老儒朱晚學平生好吟詠 投呈邑令年十四能作節俗七

律曰寡婦之兒 孀寡之生 雁南飛 苦之竹林不受篳伊

咿啞咽舊鼠新泥說春香開口恰似蜜蜂嘴頭

星痛丁東 撇惟恐當楼白 勉強支腰又一通

呂種玉言鯖卷四芋艿澗條引蘭史云宋進士習廣東語者云云

附藝苑雌黃一種蟹[illegible]不計……又但月見其相似多[illegible]之[illegible]為蟹[illegible]食之殺蟹以充[illegible]以為自可食之此說亦不能多食至謂其[illegible]腹中肉[illegible]蟹之殼不能多食也若[illegible]飲其腹中[illegible]以法去肉[illegible]亦無之矣

四

挿不腌 吾常聞挿不腌更好……蓋謂以臕子為挿不腌

芋艿㲉 杭人作飯廣東……天西……比向以厭物便為芋艿㲉……如天西

廣集

李詡
戒庵老人漫筆

一

記程篁墩曰儒者論為學必原留意於著不得一毫錢[illegible]此其傳也是儒者之與[illegible][illegible]者也……若子……講[illegible]人之謀[illegible]之句便[illegible]喻[illegible]學[illegible]子而[illegible]……試上蔡得試數次請于程子之日[illegible]當[illegible]貴好去聽一如先得試之[illegible]然而[illegible]許曰[illegible]如[illegible]試者也子[illegible]為人[illegible]而試之必為[illegible]……從學[illegible]子[illegible]

*參觀《鷗陂漁話》卷六《郝校猶存》條（見《校勘詩韻》
~~（集韻卷十六不記言）《俗書錄》卷一《隸書有異俗書》（隸人誤為二石）~~

生平……現諺詞何害邑學

揮麈錄：陽東為稽人曰……中寸處有二寸有何上
我後

伍蔡屯林居漫錄：人民恒言法曰……的當、緊要
秋，即是的確為當也……王少游先生敬臣書云有一說
然揭中字文二句指理而合於語下置諺後鍾之下
語表之云短康時已長之下且做笑世也

戴名世*云古人求文於筆墨之意作悅論以親眼見聞
學思云曰吾生平未嘗白作文字與鄒睡行白話一般置
言學者數言其數行文作完前曾說遞送之居字民
另一言中鄉記何作文字簡西縣市二字指南京樣
（生平）只之萬所嘗見者以蛟袋西涯去不從出字中人
（居）清之休息者有曰不好此皆當人未求文字之間
學足之性（推）（尊）吾人求文字於視校與（說明）校（問）
曰是說精神不能以（即）鍊為精神也……
翰陳白沙善畫梅求之者眾白沙戲題其紙曰烏言人
又來人不解君語白沙曰白畫亦不為絕俗

~~姻緣磨滅東坡法方尤若在親書靜姣傳之世~~

888 補人卷四 静此石田白眉神詞：騎眉神、掩神面、金針刺帕子、針戳面人臍……帕子收雲繞一方，見《紅樓夢》合學堂

白眉神又名祆神，狹邪家朔望日用手帕蒙神首，刺神面，說子弟姓名，擲帕於地，若子弟來則帕墜於地，乃拾之，則悅而從之。錄見枝山志怪錄：

華一少年狎一娼，以其年少又美且富也，趨奉甚謹……留至數已經年，一日偶倚樓，有暇見娼自攜一魚以入私室，伺分其娣儀……因潛窺之，娼持魚徑入廁中……置魚於其溺器中……又將一器物注溺器中，和而色赤，細審視之，乃月水也，乃大恨而去。按博物志云：月布在戶，婦人留連……是女子以此留男，亦男子以此留女也。又嘗娼不欲接某人，則撥灶入紅撥去中，某人便速急而去矣

今人嫁娶婦必用鞍之寶瓶，取平安之意

二

萬曆中錢若賡守臨江……民以人持錢入市寄店中，他往還索錢，店主賴之……其人錢合盟，公令糞色黃，店錢合數，糞色黃，店主伏罪

鍾書按：此蓋人生異境化數往者之陳治玉先生細證第十五卷第三輯……治數種之證備當時若役佛法四秀才定

另[illegible]貞觀 衢衢行 亦稱謂之一 此語指前 [illegible]
[illegible]

[illegible] 及第[illegible]門文[illegible]……[illegible]致……時文考不以 屢應九次會試 皆落第 以文請教 云當日[illegible] 唯唯 退語人曰 好比是舉人出身 何必說……既而[illegible]王[illegible]冠南 其文[illegible]俗故……[illegible]為之[illegible]不安

北人云 雞不過揚子江 云雞過金山則不啼 [illegible]者見金山[illegible]一紙雞 攜之歸 不啼 南人云 牛不可過嶺 [illegible]牛過嶺者即死 [illegible] 又[illegible]不可從平地[illegible]過之則不啼 [illegible]嶺上過則不息

錢牧齋[illegible]柳如是說曰 吾愛你烏個頭髮白個肉……柳如是曰 吾愛你白箇頭髮烏個肉

三

[illegible]門[illegible]……[illegible]……[illegible]……因生一子[illegible]致書云 [illegible]子[illegible]狸之所生也

[illegible] 單于[illegible]明君[illegible]……[illegible]人[illegible]以[illegible]單于[illegible]之[illegible]以[illegible]

單于用之……傳家昭君出塞以隨延壽遣云曰：「此昭君初出漢帝當今至閼王宮點顧賞只一紅，痛々出塞之……單于大怒……立收傳昭君媵死，及延壽閼行入漢，出餘之時出去……漢主以計乃出其昭君……入胡之後不勝婚單于追之，遂自縊死

四

鼓蓬雜識：長興河之曹甲前出……夫人……殿前一日發宮姬情與夫人自因敗之……逐其夫人語之曰：勝所遣與係女之東男兒男子之笞……前與抵撫夫人曰：此乃難以口舌爭，願飲從夫人賜前出房外于户坐之……哭咬娼閉户……曰：大抵女子之志亦移男子皆由道之柳……傍插枝輒生，雖不得法亦然，若傳子藉沙土亦無不生，墮水亦化爲萍……倒行之人皆然，枝子折而亦活於柳也……以人之去了正如木之離土，望其復活，安一如柳之隨地可活爲之説乃可

五

東鄉處雜記：豐門請吳雖存閨思爲家賀子貢……子夏……乃云富貴易得不當與他二子……可見道時遂

8二條云見古今談概癖嗜部第九好詠詩條引/

吳安於雜組之思謂……從小種分二子通財不除親至人心哉

補集

三

四照新定舟戎首謂傳聲曰放腳之說出山東一詞林吳玉書先已放腳多一疏……蓋明士林並於蔡憲文先生之冤案暗見謝其縫之表二面是……兩論女子百拜稽首上云……葉侵女子百拜稽首上云

四

俞君實先生瑞編　賭影室小錄中調寄四犯之稱小序云……予嘗言自一小二至八子度郎室自一小錄至八子度女子耳

秘人

五

寧好一士押至蜂媽姑出擒藉納蜂孫中而以纏縛之……鄉人不平……訟於官之大怒杖拘姑婦並喚第二婦人……繩縛姑婦送士……乃免官曰人城樓照推采張重為述造歷可免乎……順治中昆陵朱官人為押一丐婦夫人去之意以錐鐵煮至腹而數之事至殺[illegible]於井死

*千里手！小趙手！

媼呼鄰舍親人分給已覓銅匣以鐵絲捺牢之數
年好人稱錢叟隱姓名云云

柳敬亭以說平話擅名……馬進寶……招致署中一日
嘗飯為飯中有鼠矢怒甚取置案上俟飯畢將窮治
膳夫進寶殘忍嗜殺人如戲柳生聞之乘間取
鼠矢嚼之曰是黑米也……遂已其事

吳子麓墻東雜鈔龔合肥以總憲守制家居時士
人投詩日以什佰計署其姓名應接不暇一日有士
投詩署其袋置几上未但之署其擬其詩此曰某某
你這詩帖恩本默詩……詩後有崔某其筆員贈張詩
……其意人蠢蠢若此中人謂其為牛呼其為馬如稱其
詩好又不以其為人因其稱為詩牛

今人輒呼毀詩為難讀不知古人多用此語指其……
稍洪陸使君鹿以杜少陵詩為難經

餘人

二

臨川蔡滿君語尤悔菴云內江有一女子自矜才色不輕許
人讀湯若士牡丹亭而悅之徑造西湖訪焉願奉

*羅隱子　　　　* Dialectic, extremes meet.

無常子云：士以年登第，雖不謁訪，然一日有士躡上寨空，如經歲見有士躡造一角，偃僂於林下，如懸曰：吾生平業，十年始得，然今人莫之知，奇哉此一國無也，遂投谷而死*

朱國楨　湧幢小品

一

君輕天下之人而好殺者，周世宗是也；君重天下之人而不殺者，宋太祖是也。世宗折服諸將，謂天下之人皆可輕；太祖少經離亂，與家人謂天下之人皆可重*

吾朝祖宗相傳之法……一夕夢也先稽首請罷邊民之役，實民所恃也。王振竊柄，……貴集之徒[illegible]……天下騷然……也先請而來，陛下北三帽伏……此語精至，以是詩時某先生夢中之語

神廟二十七年己亥四月廿四日，獻俘禮成，大司寇蕭岳峰大亨領左右侍郎出班奏：……上御午樓，錦衣衛指揮跪御前，高傳聖諭……致詞……末云：合赴市曹，明正典刑，請旨。其數百言之字字若虎豹吼，徐覺響徹，上親傳拿去

二字近玉河東北岸左右勤事日接去之遠為四次
籍又為分為十八班環為三十二嚴，以給大漢將軍三
百六十人高龍虎如舞雷星……宣宗因問大學士楊榮
……一發押之中人文而拔且推之……大司寇畜去西市僅二
十里日晡方達比乃所謂道矣
嘗幼時嘗嘆曰家中有柳條秀才時錢塘某來備不
五六十年又受人非嘗借為皇帝鍍師【孝宗以
為皇長子】第到乃三十年自公子至公孫之數級分步乃於
里黎明講去傍檻勞苦果然老秀才不及小秀才也又云
大學候晨天氣涼出入於役大門衛府來於翠薇殿
錦銀幣等異賞……絕旨諸年皆不次一為登上【神宗
數子可謂極嚴極儉者

二

陸儼山續說詞
乾明門貓十二隻 日支豬肉四斤七兩 肝一副 刺蝟五個 日
支豬肉十兩……西華門狗五十三隻 御馬監狗二百一十二隻
日共支豬肉并皮骨五十四斤

三

徐子能先生嘗言尤子少年美貌者一家數其肖貌詩示
蔡子米先生廣之子以藻繪出集云吾自笑乎甚於以繡
入將塗鴉之鏡出而求工也子以之大歎迥匹又惜
然笑之以不能賦以詩曰自信金聲擲地誰知以
玉繳不如名實從口言傳不為重

四

南京、寶二檔是寶二部也後人譯以洗第三秀媳
婦何算遂曰寶以可笑

五

廣人妃董氏、素貞、只改、董曰不用另言以急
此当絹巻披紗視廣人沈被投見王陷明以葬董為
婦居圖園中女飯必荊里饌祀之、嘗曰絹以用好
云而亡吾以不用好命云而亡

六

近年談大王出葬王鋪儀仗謂極華盛邑一時多見方私
服照片旬の点以上傳四目以余所見以二目莫細多
彩不僅憶也

七

諸參四年乃再解説、共有筆長二人忠勤伯右於秋胆

擯謫左遷相繼惟當時已易左而右屢見者以動諂
故也

洪武十八年乙丑會試……高皇親製策問中云朕諸古帝
西漢孟堅以張衡對以建明中材之士當會解日以
以出三條無異於妙諳人事哉

禮部所存國朝會試錄以洪武四年一本自十八年至
三十年洪錢榜建文諸死難者多缺失以後進士
故多毀之

三場并於八月之試明年二月會試至元仁宗延祐之
國朝因之萬曆戊戌乘會試後趙志皋監試舉子重表以
建議於禮部請改三月用卑本故粉飾弊可清者九
每以其敗之因如此故四月十日殿試館日煩亦何操
筆又云甚者不得暇教學子故不閱卷一焚而已

萬曆己丑會試黃洪憲以命題兩京高桂員客欲彈
武主司趙燿不服萬公咒命題主教京師內江陰至
武之乃主司同之爭之而免……戊戌科會場中聯中
一卷策問因額二字與宋名因東去陳如圍大史房中
之聯一卷策題如圍如讀字與東去朱忠宇太史兩房之

試取一卷以墨命有密字因書名策亦如之

路崇觀變通紳用多吏部等乃和蓋書橫多以出於不另謄之以密出白紙書之題名比遇時其之士大夫朱卿太守謝密遇往出屬亦應指遞其以書之張東可從后遞而後可書出語授於余說面遞其以密設策內日擬遞其策二人不得自作而從他人為之一端

元時有第二三甲亦以狀元為其時第一必蒙古人以中國人居第二故中國自以狀元稱而漢人進士係中國人者亦四等人榜進士佔第二也……如李肅南榜進士肅南之第二也

卷八

舊例巡撫不許攜眷如巡撫制軍業奏給與中書家眷之總督巡撫呈報動經三五七年或一二十年家屬總隔一切疾病婚嫁不能相通甚至其家可報者亦動至官攜妻子寓任所之

六部屬官禮部以清秩與吏部相應戶部之司員爭趨可喚其追日如部亦屬戶部工部又各屬刑部道司馬之

吏部　　　　　兵部

天下第一有事第一大冢宰最有事第一大司馬

二大.

見新智[illegible]陰森實[illegible]

九

今讀謝氏書以為未之罕睹[illegible]仁右人然見傑思者之人尤其余也袁閣而親以之可見興詩之評亦尚見不同處今讀某宋詩以為極詩者不知詩文之佳處只在[illegible]之[illegible]以隱居此乃年譜大略以南[illegible]大同某今人[illegible]之讀之

太倉相公入謗之余再讀不改其處[illegible]魏子再四曰人言此是言[illegible]故[illegible]曰我眼是肥意在言之不必言厲某某公錄新五[illegible]晚年侄謝某某[illegible]真西漸說所謂我們解之

十

民國假託 五十八則 講[illegible]以[illegible]讀[illegible]以文字[illegible]此是[illegible]人上之補第[illegible]年[illegible]此[illegible]擇[illegible]其如[illegible]今人[illegible]之未[illegible]下[illegible]曰擇[illegible]其如[illegible]之為[illegible]也[illegible]天下[illegible]唐人[illegible]此自[illegible]之[illegible]唐人[illegible]之[illegible]于[illegible]之[illegible]之[illegible]而[illegible]大小[illegible]別[illegible]之[illegible]人也[illegible]而[illegible]人[illegible]人也[illegible]險[illegible]一人也

*參見 廣陽雜記8（見山堂叢書之21）

○自己拄門，怪人出路；自己絕路，怪人添秧；自己喫毒，怪人用藥；自己作孽，罵人不肯；自己清廉，罵人貪污。只是自由中發出。○人必一錢不入，方是清官，雖然何為只是貪不到已否[illegible]。貪人也怕官司，清官就只是不貪錢，不能驕學而已。○或曰：聖人說鬼神之情狀，離了本人情又是甚麼？鬼怪之上是聖人如何說的。○凡是君子能教之小人，能大小人亦能教之小人，能否？○世間之人，不可不求功名。○只要不得法，何勞辨他；只要得法，又何苦辨他。

十一

李穆堂先督學江西，試士表，[illegible]介深采民田，最為讀書。鈐山堂已是名，獻者亦推重之。諸生問蔡何集生文字曰：此係佳，何不寫上？蔡獻者曰：固也，為其詞自首至尾不遺一字。且誦之。問曰：如此可謂之人否？蔡躬服曰：古天人也。不肯設談文字長短，兼性高雅，然稱士甚眾，今方謂其同行絕殊。

鄧文恪嘗語人曰：吾有三不貸：官也，錢也，命也。

十二

得臣……曰請與君之士戲之真義也三軍濟河之戲之是
也若曰以兵相見云耳林光朝謂得臣雖用武而不
以為戲之戲學者習而不察……第千古不能覺……杜
預乃獨了了一字正得其解矣

直臂掩臍正君以兩人持刀演為雷車陣又見以兩人持
棍演為一字陣見同上卷

棉甲以棉花七斤用布縫如夾襖兩臂過肩五寸下長掩
膝粗線縱橫縫緊入水浸透取起鋪地用
腳踹實以不胖脹為度曬乾收用見雨不重黴
黰不爛鳥銃不能大傷紙甲用無性極柔之紙加工
捶軟疊厚三寸方寸四釘如遇水雨浸透鳥銃難透

十四

敵若先發……極退遠之……敵若以兵追我之兵
之也……此之云云正已觀其果入險地矣

考亭謂大體軍用之是王安石在熙豐大抵夫體偏差老
孝宗大體健發在王淮大體乃以禁排斥王淮以程
學考亭因程伊川理學互關張栻又讀張浚大
大無已未化矣

十五

凡五月五日生者多不利至欲棄[illegible]如宋徽宗改生日於十月十日遂[illegible]皇后改坤寧節於十二月……為不能免……然則異國殊之避[illegible]又何尤於[illegible]乙辛[illegible]五月……太祖以至五月十六[illegible]請雜之師英宗以五月二十七立皇后[illegible]……[illegible]寧宗於[illegible]……[illegible]五月十三[illegible]……帝[illegible]如此[illegible]

泰山[illegible]崖絶壁不可攀援[illegible]時[illegible]路[illegible]頂而上[illegible]因[illegible]……且不如[illegible]泰山也

[illegible]內官[illegible]人[illegible]不[illegible]

十六

[illegible]日[illegible]吳淵穎先生[illegible]

今日[illegible]猖狂……全不讀四書五經而李氏[illegible]書出熱中人持一冊以為奇貨使人人傳化天下謂[illegible]知能終也李氏諸書出[illegible]人[illegible]

若他字然後事小人皆忌憚……徐渭雷黃文度二語
新辨【全文】李氏嘗曰吾固是之徵西云無不足僭越悖理
明甚是說今日然當可皆從諸語矣李氏直徵事以為
之學之深況也西[illegible]色於文度竟不為讀史[illegible]此比事
於于人皆明證長得于卓吾云……又見大僕雜說卷[illegible]
不喜溫陵人李贄一句……惟焦弱侯善之……耿叔
臺所郵王南中談王子回善上召三个大說不羅離相愛
吏問為誰曰張月峰李九華其山父也焦弱侯推尊
卓吾無所不至謂及余言不應弱侯一日問曰兄[illegible]何不
是聊耶未必是聖人可肩一狂字坐聖門第二席
權臣受枉 郭清螺明唐山先生墓云例及[illegible]神宗江陵
從加非近之上座先[illegible]致[illegible]不為卷之江陵之中卷出甚詳
可見權臣亦不受枉然那好引宜之焉出不皆為然雅數
擬山[illegible]青霞郭損菴先生父子王之禎半河李長沖皆[illegible]
文筆縱橫……袁他受謗受損……即見書字獨斷之評
論之評歷之可操人之子孫[illegible]推之令[illegible]以自緩又
如黃[illegible]笑言以後子孫法推之萬曆隆慶庚辛忠年[illegible]
推之新親家唐摭以前後推之江陵十七年以前以推

之號稱二十二年以前必推之方倉

十七

唐[荊川]先生以郎中差往薊州點視士兵，時總督尚書思質王司馬也。先生自以嘗建言入，中兼文武，又方郎也，出[以]任事因中已嘗同事之人，乃以為信，已而主者甚隆，又多邀迎，要時三策，說先生以不傳者，傳其不利，以固寵及司馬受賂，棄湖先生以一妾不練之兵，而然先生業已察，以迎其隱，然語[此]為詞，而司馬亦不信，以練兵二字為其罪，何曰：去始為飾，兵精，口曰練兵，而不練他。

許敬菴先生，師嘗深歎論曰：說余日，兩謂何不者，多生不喜[此]等形容，設此能動人。師欲無語，曰：此或議諸從子，然不可以訓。一日令師生每中說此說多案之事，因曰：先生以金針度人，多常振之文之，如何？曰：也只要日日自在。徐曰：然在日日，然。余曰：先生毋是語，是甚具語，說句論多了，因生出私意，學者師歎息曰：如日正是學問扼長處。

一日人多論道學人，鄉自命曰學者之貴，余曰：聖人之語切不可截了語意種用，上下不易二字，於他是學之下

又[illegible]瓠騰評說　續編

君子於家之家所取於瞭者但為富貴而家必徵其之理。孰甚孔夫子也不是孔夫子亦何不瞭其為人以是知第四卷從此出

一大貴人某公嗜鱠味饕然搖廚人所以腥汁合作烹飪者以和之貴人甘其味曰某廚何食而佳而人乃嗜華貴人之饌余主其家一日饌者亦然其味廚人見當中饌以此不稱余嘆曰何不用薤為人一嘆而已

十八

宋史叛臣傳李全上下卷於是記李全之事乃大費手之詞矣奸物居於其間之法然可嘆歟……元修宋遼金三史去取不當周以為上書事之誤遼與宋雜不相屬其體記當五代史雖不論可也……宋之為宋遼為遼而已矣金之為金係之以統而於歟宜其分而附宋於宋史真不當揭候斯作是之

道理之肥而害曾……淵明神文之像狀好瞭居謂人因之期佛而反以此推之以突大學之談郭青螺為守嵩以本主證是

~~東坡居士之詩律之怪異情以程頤為那四家學之後氣死~~

[illegible]　　8 郭沫若[illegible]之辯證

浙之文章[illegible]於宋[illegible]四川江西[illegible]國[illegible]度謂[illegible]星新建大振[illegible]外如鄭[illegible]……徐[illegible]……田[illegible]徐文長……[illegible]峰……[illegible]……[illegible]……[illegible]之[illegible]門之[illegible]

[illegible]一元[illegible]中[illegible]不[illegible]文[illegible]……[illegible]之[illegible]三[illegible]之[illegible]三大之法律[illegible]八[illegible]

[illegible]文[illegible]之[illegible]日[illegible]富貴[illegible]田[illegible]二字[illegible]口中[illegible]之[illegible]大[illegible]○[illegible]……[illegible]地三川……[illegible]民[illegible]……文字中[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]九江[illegible]千五百里[illegible]○三[illegible]文字[illegible]上[illegible]

詩上采[illegible]譚為吾人最恨[illegible]譚忍

定之，嚴禁不許出城，此是何等人之說？又如，如之周於周氏

太宗論即位檄諭者，如周洪謨上疏云：御製[illegible]

碑記及遺祭，滿等字，俱存於大臣之字代之，臣又

用字說請去宜之段，正以示將來……上俞之，又同館

官會議，以洪謨所奏正是，搞輔之字一二，異同如是

罷於此。按大經大法，可見云嘗是之何補於治哉？

又如此類，往為煩瀆。洪謨曰：御製大誥碑云其宮城

之民陽宮城，東作都城……御製靈濟宮碑云……民

庶崇信之，改建為榮……御製東嶽廟碑云：輔神之

貴，在昔有像，如若生者，古者重吳為生人，今可謂有像如其

生人。東嶽輔神，就為生人，若無可改為如其式。議以為

既嫌貴神為傳行異姓名改像，御碑云如是，則洪謨

欲改為如其式，不識是何式可看……洪謨曰：御製詠

耕農詩云：有耕氓之來東阡，約去云踏南北田阡東

西田陌……議以為……耕父之田東阡西陌……洪謨曰

御製宗廟祭儀讚云：[illegible]魂不爽等，都將是李

[illegible]之靈至太廟[illegible]又[illegible]云……[illegible]

魂靈不明語以為不爽云云 [illegible] 小雅蓼蕭箋云 其德不爽 [illegible] 竹林神交云神其爽至聰明 長 [illegible] 帝諡 [illegible] 時 [illegible] 漢因不明之 [illegible] 進呈 [illegible] 陳 [illegible] 已 [illegible] 於人上 四 周 [illegible] 誤 [illegible] 之 [illegible] 月

[illegible] 比 [illegible] 也

十九

太祖實錄 [illegible] 到任須知冊以祀神第一 云云 神 [illegible] 而後代 [illegible] 加之 [illegible] 不入祀典而民間通祀者 [illegible] 歷代 [illegible] 相 [illegible] 而太祖 [illegible] 知之也 [illegible] 到任須知冊序云云 比 [illegible] 為 [illegible] 之 [illegible] 樣

嘉靖中 [illegible] 元世祖之祀 [illegible] 云 [illegible] 於天 [illegible] 於 [illegible] 中 [illegible] 云云 比 [illegible] 太祖

存至徽祀乃毋因請父兄為堂科之進士貢甲義
善遇强儒之以帝統禪之以帝祀以掩其衍
仕之之變……北虜方橫祀於虜之君同以禁於虜之
後頗未之至祖大君子出……無改種之字許流於郭扶
之重主欲太祖……安曰朕之布衣又曰朕之以為之百姓
從至善序時以其宅蒼霸所結寰集二公漢不為太祖
後之軍營中起……至宗方議移大兵攻幽又懷虜國橫
議之行

二十

王荊公書宮中一刻策能解出之公割所集出策卷策策策
字一般然之檢出為用

二十二

昔明皇之二子法肥而體又法錢本致其譯詭常往調
注俗至辭時豪貴之注……口占云春伯由來只浚渾分好
泥塑面如盆……並屑使數堆流卷諸之送堪笑大
門至中自謂諸清于是乃怒注云小娘不以潔是大胖
香伯何不如此乎注只應春云……然後以梟鄉其君分不
以手執酒盤脚吟哦

吾友董玄宰於書畫稱一時獨步然與人絕不當及
此錢少宗伯收文敏齋宿余問曰是書法妙在何處因
從留入何以曰未可說耳又曰是自見處也提起後山
上是董子從之中不在這玄宰曰是何言當悟得
極以前皆是文字何多雙比周秦漢唐十餘家字曰筆
意書此皆從從中一筆一畫悉從來處方是古人語
余然之又出贋董

二十四

吳壽字一章因御史張數之家藏吾子張妲祖曰孫
類周秦漢印瓦之先宋畫之此白文一角子朱傳之為
色璽之宋宋四大印七寸廣數寸許六朝皆是文
畫題畫中法小篆字白文一一俱有讀法為第一同也

二十五

御筆書之服為一服綴總分為二等御筆先書次院
判次內使者一道以進御覽之禮因名清寫也太
禧臨崩召見楊奇曰此二前人也予當親向當在
太后前保證諸公在其狀與持之禮院史之
初年太師太保撒迷只兒催接怪者皇后在未

[illegible]進[illegible]爭血了張[illegible]之說用[illegible]事御[illegible]為太監之張
瑞[illegible][illegible][illegible]欽[illegible]劉[illegible]等四人出下獄一[illegible]斬

二十八

[illegible][illegible]亭及兄之傳甚西美見本集[illegible]川南中一[illegible][illegible]
[illegible]之尤也

[illegible][illegible][illegible][illegible]者[illegible]見之西山戒壇[illegible][illegible][illegible]了[illegible][illegible]一[illegible][illegible]
[illegible][illegible]光[illegible]之[illegible][illegible][illegible][illegible]出一[illegible]云[illegible][illegible][illegible]嘴眼珠
[illegible][illegible][illegible]法[illegible]出法不[illegible][illegible][illegible]口[illegible]見[illegible][illegible][illegible]一[illegible]
[illegible][illegible][illegible][illegible]嘴眼[illegible][illegible]牙眼中見珠口中見舌
[illegible][illegible]不禁

二十九

近日見金[illegible]數一門從中又分南北二宗一大抵[illegible]
[illegible]之說雖而多端一[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]而服
食而筆錄[illegible]下[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]以此[illegible]
食[illegible][illegible][illegible]釋子[illegible][illegible]而[illegible]說釋[illegible]不[illegible]三之一為
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]食[illegible]錄一[illegible]一[illegible][illegible][illegible]
[illegible]不[illegible][illegible][illegible][illegible]之說如此[illegible]為[illegible][illegible]今金生一
數大[illegible]是[illegible]食筆錄

三十

安南進代身金人範用囚服面縛萬曆二十六年黎維潭……為之面請容狀，是驗始還，僞之改範俯伏恩賜，鐫其背曰安南黎氏乞恩。黎維潭不以蒲伏天門恭進代身金人懺罪之恩 十五字 按進金人代罪乃其國文飾以載唐太宗去我殺宣德中用之

三十一

余祖月溪翁云：促織瞿〻叫，宣德皇帝要，蓋宣廟最好此戲，采之江南，蘇太守況鍾被敕索千個，不許違誤。此宣德九年七月事也

今豈以蟲為重取。祖制御史不許食鵓鴿，東南人家以鴿乃發氣之物，俱屏不用

三十二

成化中……王良謀不軌……妖書有翻天揭地搜神記經、金龍八寶混天機神經……安天定國水晶珠經……照天達化經……玄娘聖母經……等［九十種］

曹臣藎之 舌華錄

采摭粗樸蓋生臣創記
凡人話錄資口實耳

慧語第一

陸氏兄弟〔何人某〕遊龍潭，兄見一螢穿來曰：是出暗地獄。兄曰：是往極樂世界。

陳眉公曰：杭州西湖只花錦而無月樓，只紅粉而無佳人，於此不無少恨。吳麓長〔即參寥世出誤蒐每一門法對以蒐小序〕寧之曰：先吾此西湖亦得不只此錦鐵隘

陳繼儒曰：凡人當人無時將之，當人無時信之，此滿肚數樣也

郝楚父曰：吾未見憐才而不好色者，好色憐才總歸一致

李如壁問作詩一句分二段東去分緣同大收場，李曰：自然物終久無味

二馮見道問〔黃東井同遊白嶽潘〔之恒即作此者題〕指壁上畫者横看曰：山愛若如此。馮曰：先說此山不應有聲

陳季盤琢橫之壁於花卉之影，此事若陳驥懸曰：圖中日之見此宅亦不陳曰：日之見此不聞不來

吳德予如敏慧，談鋒陳子穎、陳東冢，蓋樂與之往。一日視錄來問，吳指家曰：此吾之知己也。

慧語第二

吳君山長之語友有云：古之游士……吾曰：吾昔讀陳眉公以藝藏道易，欲更進道，最隱身而白，以道藏藝難。藝不難於知之，而難於知隱。我嘗曰：小少穎生以慧藏癡，人老去慧，見老且癡，是亦一道也。

陳眉公曰：寫字畫以淡泊為本也，子嘗手錄是語。

居[illegible]律先曰：吾應從於彼，進宜以揚門彼筆一點，雅昌人求以飛墨筆，勾從未是命一豪，古筆由人。

既同予嘗曰：書法結體未若疏古，好之書法結構不若書之隱。

因吾休壯放酒，陰素不喜之，道學坊人皆謂之迂。吾曰：以語予於講學四座，惡於是類友，而揭之，實為誇以狂矣，不作虛談者子。

陳繼儒曰：饒富人不難於禮而難於謙；貧賤人不難於恩而又難於禮。

寂語第三

我太祖高皇帝親祀歷代帝王廟各帝皆舉爵將於漢高祖特增一爵曰我與公不階尺土而有天下比他人不同

狂語第七

李悅調柳州倅不赴人問之曰賴曰字元小生檢此狀爲吾一旦從鬼上不安耳果然家藏一士於李寧頭士其錄以贈之曰吾長生術不傳汝公攫曰君若生于地百世只謂是著不可安用長生

崔子曰郝公璞之枯書盡之矣此其東南地之西北邊之君我實是如盲不猜謎

諂語第八

唐太宗之征遼作飛梯臨其城有應募爲梯首城中矢石如雨而競爲先登英公指謂中書舍人許敬宗曰此人豈不大健敬宗曰健要是不解思量太宗聞欲罪之

清語第九

羅遠遊家居坎山中曹陸常過之數日不暇一睡

8 李介天香閣隨筆卷之一：萬振凡先生學博 [illegible] 善劍舞，為人剛 [illegible] [illegible]……嘗訪友人，友人出其僕名 [illegible] 念佛，呼之不應，乃在 [illegible]

[illegible] 急以羅漢之……時至飯，面僻山嶺 [illegible] 之 [illegible] 露之表，猶語其曰：汝 [illegible] 從 [illegible] 人 [illegible] 未 [illegible] 記

陳眉公曰：[illegible] 入手 [illegible] 境 [illegible] 來 [illegible] 於此時了無 [illegible] 不住 [illegible]

譏謔第十一

[illegible] 以 [illegible] 一旦 [illegible] 往造之，不出，積十餘日 [illegible] 進士 [illegible] 御史 [illegible] 御史見之曰：你好比面孔猶是往日 [illegible] 日往造 [illegible] 數日之 [illegible] 御史慚而釋之

諷謔第十二

瞿兆敬之母信佛，母日誦佛不輟，兆敬欲悟之，呼之，母應諾，又呼之不已，母慍曰：無事何頻頻呼我？兆敬曰：呼母三四便慍，呼佛千萬不慍耶？母稍悟

諫謔第十三

王 [illegible] 相 [illegible] 子 [illegible] 曰：[illegible] 傷 [illegible] 不 [illegible] 也 王曰：[illegible] 居 [illegible] 傷 [illegible]

名古宿 [illegible] 主念彌陀，名某則

~~呼十數聲，方應曰：何事？當如是問之。呼 [illegible] 十數聲 [illegible]~~
汝 [illegible] 曰：呼佛 [illegible] 如 [illegible] 之 [illegible] 皆 [illegible] 云

鄭澍若 醒愚 虞初續志

六、李漁：喬復生王再來二姬合傳。生前若名伶，以年曰姊……之一身兼喬復生一身者至再來，以不思能之詞狀寵玉之後，摺之況明知之，況不可摺，以自鳴其衰耳

6. 陸次雲：跳月記。苗人之婚禮……及春月而跳舞求偶也……手則翔矣，足則揚矣，睞轉肢迴，首旋神蕩矣……有男近女而女去之，有女近男而男去之，有數女爭近一男而男不知所擇者，有數男競近一女而女不知所避者，有相近復相捨，相捨仍相盼者，目許心成，籠來笙往，忽然挽結。於是妍者負妍，媸者負媸，媸與媸不爲人負，不得已而後相負者，媸復見媸，終無所負，涕洟以歸，羞愧於得負者，彼負而去者，渡澗越溪，選幽而合……嗚呼苗矣

11. 珠泉居士：續板橋雜記。其本籍聲韻撥彈之妙◎諺謂己女得客搖搖擺擺愛情者曰「合意動者」曰「尖貨」。一女而上[illegible]者，次在侍父大賈兰輩，欲以其方便彼此，惜[illegible]難破也◎董三：頰姍人肌膚不甚白而天然韶秀……余戲以蓮瓣子名之……同居二人長董大，眼波如醉；次董二，姿亦白皙，然以較三三之嫵媚，不覺瞠乎後矣◎郭三

鄭傚依中秋日細說板橋集，表佳木樓下，[illegible]橋玉字字如生
設書笥者未知　陳其年句：賓朋照署生先計，今在他鄉記之（註）

名以其子傳人……句未甚佳，以題筆為文，拈筆為書……
余友吳生新生甚善……嘗以詩句示余，云：「子夜空歸，嘗
臥於婿暖鬢肌汗六月湯。」……余笑書此答，余嘗戲
之曰：「子是何言，而肥難不解？」告以六月語，友亦笑，曰：「吾
素不喜詩。」

青城子　志異續編

又《公爸大王》：安陸某孝廉某，以廣東任，為海盜所劫。
海上所傳公爸大王者，盜也……問曰：「公何為？」「讀書人。」乃
擇其稍中宮者，與稱為一登，即擇而來……揖之
曰「大王」，盜曰：「人皆不稱我為大王，庸中者不以為榮。」
改揖之曰「將軍」，盜曰：「又不如大王。」曰「元帥」，盜曰：「我之
將軍耳，能勝此乎？讀書人平日稱呼，定有嘉美之號
來。」孝廉思良久，曰：「汝毋得稱先生乎？」盜曰：「然也，非稱
稱先生，並為稱我為老先生。」某乃拱手曰：「老先生
三字，斷不敢稱，死即死耳，辭也。」盜大笑曰……遂送
之歸，子孫至今，以先生之稱為貴，其事甚奇也

阮元 石渠隨筆

一

梁楷潑墨仙人一幅一仙披衣袒腹全用潑墨無筆描處面目用粗筆點面已所謂減筆是也

王振鵬岳陽樓圖樓閣欄楯户牖細不可說幅上於方寸地細書岳陽樓記一篇款至正七年四月二十四日云云字畫之細目幾不可辨惟於晴日舉目以意讀之也

唐人大禹治水圖軸子設色畫寫山林川禹貌（？）被袞服持笏其下餘皆役夫執鍤者施碓者搆架者絙鏁者不可殫紀右有兒神馭龍於水山嶽洶湧指揮從者擊山象龍騰波濤作逃遁之狀

圖之首畫孔子弟子像凡五十九人……至此影為陽本圖……乾隆五十二年經懋勤殿翰林訂為孔子弟子圖疑誤非本……謂吳道子伊訓其執卷俯仰自背者一目無畫人之法偽於此者南宋只在劉李之前若此孔子弟子像與時一生人物之法筆偽於此陳老蓮當從此入手以較為奇異而去

二

补缘边

韩幹神骏图卷设色画一[illegible]出[illegible]不[illegible][illegible]东[illegible]之持
杖一人衣衫背出一[illegible]髮奴[illegible][illegible]的之一窄红
襖指裙缘白马绕水未毕画支遁故事[illegible]广[illegible]消
夜记載此

周昉仕女图 当人出[illegible][illegible]有髻高於西髻
上半插折子莲花 穿半臂 下着红裙 [illegible]以[illegible][illegible]
绣裙裏之[illegible][illegible]外披[illegible][illegible]半衣广袖出现也
胡瓌番骑图 二人腰子[illegible][illegible][illegible]出[illegible]回纹
状二头二妇[illegible][illegible][illegible][illegible] 一红衣一[illegible]衣[illegible][illegible][illegible]
二着红中圈裹[illegible]以之 又着白巾裹束出[illegible]也
路上[illegible]帽高[illegible]西帽上又見出十[illegible]长[illegible]对[illegible]
黄筌柳塘聚禽图 [illegible]惟[illegible]黄毛
[illegible][illegible][illegible]红白[illegible]毛[illegible][illegible] 赤堆[illegible]面[illegible]毛[illegible]鲜明
不[illegible]以[illegible][illegible]之毛[illegible]绸[illegible][illegible]堆[illegible][illegible]也

宣和[illegible] 虢国夫人游春图
楼[illegible][illegible]日天水[illegible][illegible]张萱虢国夫人游春图南是
[illegible][illegible]之[illegible]……画法[illegible]肥[illegible][illegible][illegible]重[illegible][illegible]白[illegible]下[illegible][illegible]
[illegible]引[illegible][illegible][illegible][illegible]红衣……腰[illegible][illegible]

*卷三馬和之毛詩圖、豳風圖[illegible]之業皆佳，其三頌中宮殿車馬亂柔草木、依約形似而已，以意為經營全無古制……然在以前人作畫[illegible]

董文敏題[illegible]陵晚圖：山高雲淡……然之如[illegible]遠閣……樓觀樓閣細法用界畫細畫，以法古，北宋人畫法極工細入微，[illegible]~~[illegible]十月[illegible]~~ [illegible]十月[illegible]，後人[illegible]陵運[illegible]別而生，為[illegible]畫，集每以[illegible]為[illegible]，法相類，惟[illegible]山圖可據。

董文敏[illegible]山圖：筆[illegible]重疊[illegible]酒樓閣[illegible]，法界畫人物小如米粒。

宋人畫[illegible]遺之獨樂園圖……又文徵明獨樂園圖……余讀……傳[illegible]中獨樂園記，又讀[illegible]……[illegible]亭之詩，更布置[illegible]目……又嘗見温公畫像石刻，[illegible]……宋人圖[illegible]以不依據文畫而布置大[illegible]，此[illegible]文[illegible]而[illegible]，以古人畫[illegible]一門一徑，法及考[illegible]宋代[illegible]……[illegible]以古人講經一字一句皆足所[illegible]以[illegible]全[illegible]理，如文氏所畫名為獨樂園，不[illegible]温公之園矣……東坡獨樂園詩……[illegible]*

李公麟摹韋偃牧放圖卷 絹本設色畫……余細數之為馬約二千餘匹 牧者百餘人 西邦延之 庚子銷夏記載此卷云 馬至萬餘匹 牧者千餘 宏之也 明宣帝墨蹟題跋云……按明宣帝文集不載是篇 亦當時為某手筆遺佚

三

蕭照瑞應圖卷 設色畫 書曹勛序贊 楷書每段之後 圖十二段〔畫宋高宗至自建康至臨安 服飾見蒙贊 詳見本集阮氏祺錄序事〕

劉松年宋中興四將圖 劉光世 韓世忠 張俊 岳飛 皆武將 西方巾 面額 頭皆為自皮紋 從麗 紫絲 張俊 重長袍 寬鞋 纓 兩肩 髮 袍西天四方 廣袖 腰帶 甚 豐 目圓 鼻尖 自以以下 重圍 紫袍 長靴

四

趙氏尺牘指三卷 乃松雪及妻魏國夫人子仲穆與中峯和尚書……孟頫稱曰宗師 魏國稱曰本師 仲穆稱曰師父 詞意之誠懇 肫篤 不啻自以一家

昔倪以此語書是楊雲[illegible]中峰和尚淨土詩一卷…
比擬卿以為禪家大智慧也
張雨題倪詩畫冊……見存別集

倪瓚山水畫…家清閟閣[illegible]文人中有再題
僅有亭宇嘗謂他人畫山水使[illegible]遊覽
倪寫枯樹一二株矮屋一二楹殘山賸水
入紙幅因極蕭疏淡遠之致設身入畫境將
[illegible]之老生 內府藏張雨題元鎮小像卷畫左。
助捧床[illegible]趣亦絕俗然以見[illegible]

五
沈周寫贊[illegible]圖卷…題云祝枝山為[illegible]
[illegible]…沈石田畫[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]三絕[illegible]…
唐寅[illegible]圖 末有小長方朱文印曰江南第一風流才子
唐寅[illegible]圖[illegible]卷 山水樹木亭[illegible]
舉擬唐畫中之極精緻者

七

王肇七集《閒冊》一集《筆煙雨》二集《點書蓮》三集《四照》四集《卷石樓》五集《硯爭傳》……《筆識》云黃鉞高士嘗為陶菊邨作畫冊十種，法以篆為之，前附[illegible]宗作文記……[illegible]姑蘇傳手作王惲[格]畫苑必至[illegible]讀郎世寧西洋人，乾隆首供奉也，言[illegible]畫法洋法設色取理而參中法，西一種精氣神彩與我無相，獨得生之活[illegible]山水人物之象宛然，然西洋人畫為供奉少遜於郎

于文襄敏中云[illegible]嶽樓[illegible]經[illegible]題[illegible]畫成語，取小楷書寫於畫格內，凡楹柱簷瓦窗牖[illegible]皆以字按體依樣讀之成文，比其排[illegible]行款皆[illegible]及佛字皆[illegible][illegible]至楹柱瓦及簷際語字皆不得竟為惟寫此軸[illegible]入機勤敬因其[illegible]所寫凡稿將二年，寫將四一年，實為巨製

李介（介立）天香閣隨筆　參觀遣詩紀事補篇之一

一

余友湯仲曜……游蘭江……過嚴陵……乃見吾道……所攜浙江游記書至……蓋西湖不及浙江者五：西湖南數吳山，北崇孤山，而錢塘至東，以杭城為一面耳……浙江四山擁抱，一水縈迴，天設畫圖，不繇人力，此西湖之不及者一也。西湖之山位置一定，雖人工巧鑿，亦不能移南北之峰為東西之嶺也；浙江之山屢變而爭奇，每過一折，數換世面，前對山非向者之山，水亦非向者之水，此不及者二也……西湖之勝日以削于豪強之侵打破……然湖畔乃於斷橋湖濱乃為葑田，為堤之花柳易於倒映西山根之樓臺，亦易於村落之居。浙江兩岸綠楊樹，天書畫屋，疊金碧，不費絲毫為修營，借筌蹄於造物，託跡于天家也。故西湖乃十年之畫景，而浙江皆百代之休氣，此不及者五也……

漢陽城外大別山有晴川閣，最為名勝，取晴川歷歷漢陽樹之意。袁中郎云：晴川閣與黃鶴樓分峙，並吞城之山川林麓，朱門繡陌，並為之設色者。今登其上一望，但見山童地禿，惟江濤日夜悲鳴而已。

宋[illegible]將[illegible]袁[illegible]書傳家法廣信人[illegible]因謂之曰
[illegible]尔畢生[illegible]錢穀，盡為當事所用，自云[illegible]錢穀，盡為三十
餘人，此乃[illegible]上轄處三十里，封刀授[illegible]
證

二

[illegible]張[illegible]三學以[illegible]鄉士……此書皆物[illegible]令校
文三樣[illegible]責[illegible]如十如至[illegible]論罵名[illegible]不是老師三十
板子[illegible]日

平西王次妃陳氏名元[illegible]人……又[illegible]其[illegible]為姑[illegible]
邑[illegible]江[illegible]金[illegible]二山之子若甫往[illegible]省父其出
許[illegible]二百金[illegible]之[illegible]人不[illegible]二山[illegible]之曰此
貴人[illegible]不責[illegible]金

尹[illegible]收高[illegible]詩箋如[illegible]太子舍人張[illegible]
[illegible]好學[illegible]古人[illegible]於[illegible]
外[illegible]一首未嘗不以[illegible]也……由不[illegible]不知
[illegible]不[illegible]不[illegible]也

尹[illegible]之出甚以[illegible]中書舍人[illegible]收高同年而
[illegible]好收高[illegible]云[illegible]中書不中書[illegible]
[illegible]……[illegible]

汝陽友穎偽詩話曰云林之款上見楊生題友像西詩
云夕陽西、、墨玉宅家、逝人廢子傳一逕白雲分馬練千
年畫不了龍蛇營中丹漆脫花文座上高臺怪孔融
像兒陽林口毫妙不知是月是燈虹影且疏可為上作
款曰溫庭筠與家道出法號聯、、生日出囿不出行伴
人傳名而儒行去、、往來鴻雁西向

王士禎 香祖筆記

一

徐渭路史云唐時高麗歲貢松煙墨和麋鹿膠造墨名隃麋杜撰殊甚隃麋漢縣名地出石墨故以名今之汧陽……又云中山出中山兔毫甚善然今之溧水即古中山也不知何據

唐宋迄明詩人之[illegible]王明妃曲云當時枉殺毛延壽[illegible]三家詩學[illegible]不知[illegible]如此[illegible]三[illegible]又云[illegible]殺畫[illegible]人[illegible]又胡[illegible]詠綠珠云[illegible]明珠三斛[illegible]及[illegible]人[illegible]不得[illegible]耳目所及尚如此萬里安能制夷狄於詩諸公自能[illegible]

祝允明作罪知錄[illegible]韓歐蘇曾六家之文詆[illegible]如人[illegible]衣裳[illegible]三代[illegible]於唐詩人皆尊太白為第一杜子美為外道

二

謫星説小學家詩話雜多佳談，如云詩境貴虛如仙佛
禪釋，詩儒儒者仙佛如未虛釋家多厥釋語
入詩愈近雅，又乃反之，覺先聖作譬乎？如云明詩遠過
於宋。又云世稱僅知名家，惡劇貴聲律，已分懂其貴
唐者，不及宋之人只學唐而未能為劉竊都也。右二
條自相矛盾，當以後說為允。

三

陳子昂上大周受命頌表，諂諛不經；又有進請追上太原
王帝號表。太原王者，武士彠也。其下章時不知已應聖
子也。段況貴之段著之，與始為祖太宗之靈而強 郭家之 江
應時知其筆跡鞍穴親書檯書法以蕭之如人乃至
樓中品之屬他人為之（筆據論）鄭戩、杜黃門二句
余少時嘗自云學以出詐諮詢問臨書如友筆詞唐
方講極盡之

黃白石論詩未免拘泥，復戲亦足發噱云

七

佛經所言多有不可究詰者，如善慧菩薩自兜率天宮下
作佛，在摩耶夫人母胎中爲衆生爲諸天說種種法四

8參觀余嘉錫論學雜著570頁

中時為緣覺說云云說法日晡時又為餓鬼神說法教[illegible]三時亦皆如是　隨西遊記亦不過誑妄如是

郋園居士云董授經中丞藏有乾隆[illegible]刻本[illegible]條上述字或記書[illegible]回[illegible]本或記作多往之原[illegible]以為欽印[illegible]證趙宗穆少宰家藏有[illegible]書其卷首述[illegible]石牀字[illegible]或謂是[illegible]日[illegible]還某人來多一工出之遇見這[illegible]刻[illegible]讀史卷後亦然並以入梓予所見為歙[illegible]讀書[illegible]南昌學時所刻中州文表本卷亦然[illegible]中郎所刻宗鏡摘錄亦皆如是8

八

樸修晉師禪偈以為悟境詩偈以為化境詩禪一致大旨全出[illegible]內書引此正可言[illegible]以前殷東橋以為[illegible]致人語出[illegible]東橋本[illegible]境地[illegible]穩之語

汪鈍翁嘗問宋王叔[illegible]何以[illegible]不及王叔曰正以襄陽書[illegible]孫勝似可證滌然之

宋荔裳說云幼時讀書家塾老師一方嘗甲科過問孺子所讀何書對曰史記又問何人所作曰司馬遷又問是何官曰漢太史令然進士也遂取西觀之

也即呢字

讀宋一二以獅抑子案曰亦不悖佳例用讀為
陽亦陳鐸呈維嶽年之謙之形人若手寫以卷之道
遲樂友人曰寫為手讀下之但疏的卷必摘要張庭
而收之至的卷必取要勞策而揚之劉潛夫以一覽輒
擲去皆所可取已而棄也

九

余邑子又名嗜食金魚者天地間自無不得
宋玫作之滑曰玫思說表箱於記云春工記桌民學
玫奎丟量銘曰時文思索郎人丟玫作之和群玫思院

十

予觀宋某文匯說若一字不來歷而對仗精確
允讀案卷其不能迴允而復以設何及
人死為鬼鬼死為聻李石以聻為滄子廉音積
又名作指物為魄可筆家名述修

十二

俗人俗語說鄉又絕了咲在夜打陽鼓敲西北
君家俗時西門家更大族陽吳二氏自言是西門
嫡室吳家潘氏之友一日社会是虔演劉吳之族便
~~演水滸記潘友說月至妖聚眾大鬧且打望於船~~
合

未印的說遺談 遺也

俞樾 春在堂隨筆

一

物茂卿論語徵、中井氏之因，謂子路為季氏，謂能為千乘
大夫為百乘，謂由為之也。好千金之子說張計然之書，適于
西之諸侯」學則之間，謂不固求一師。傳曰「博學無常師」孔
子無常師，其適也，其義也。其羣書經義，徹經比況其所
道莫及，潛藏疏曰：其言治經親疏，其羣書經義，道象
疏曰其適之親疏。莫之疏，乃知適莫為親疏」
君子無居下流，謂紂之為惡也甚也。邪曰：無之惡，此皆
吳江張澹其水陸惠璞「元之詩而始其書」其小印曰
文章知己 已也 患難夫妻

湘鄉公因余號之著述，戲之曰：李少荃拚命做官，俞蔭甫
拚命著書，吾皆不為也

明吳從禪子的西湖打船歌、山居飲食寢處常往來，而每
有詩，山居後山前西橫斜一舍不易，而每作幻
以大傳詩云張君詩張章少處，嗚呼張文之數見於
古人所謂見善必至身長於己者也。王補帆同年小於余
其為輩，年少者同鄉，謂以余自稱，因之於東上加眾
送至寓曰：周公輔見曰 輩

8月5日記 陸璞卿姐地上去水已也 接往自從

三

何子貞丈嘗為余言：治經之人靜細，治史之人浮躁。予居京師久，見嘗充座主之請門生者，以一柬招之，則無不從之。而主人不邀出也，客畢至然後乃出揖之，坐則坐，命之飲則飲，惟其所欲言無不諾，此治經學也。又嘗見門生之請座主者，先十日而來請，衣冠詣門而呈柬，屆期然後踵趾接來，客至肅以入，僕(首)馬而趨，僕行而狂悍者不為意之，此經學也……經為治史者學，余則曰經學者庶史學者邪。

湯氏姚平泉先生瑣談二卷，其云：凡人以君子之心度人，求必中也，我不失為君子，況中乎。以小人之心度人，求必不中也，我不免為小人，況不中乎。

金眉生著錫為清貢才堂叢談云：今多自西子之學者，大吏多喜言我有生猶主知識曰人知我知何恥而不知我不錢而求知之更可恥也。錢堂戊午作恭書說云。

四

宋于庭先生翔鳳紅余移居五柳園詩其云：去冰自是萬樹煙好雪花生春底蓬

余少時嘗作筆記語一二，久不屑為之，亦不能為也。人生天地間，何一不為鎖鑰，目前處境而乃難如是。筆墨文字亦何可免鎖鑰之患，以聲譬以錢為先，這比語譬為之雙鎖縛何限。吾以文字以為詩詞，甚精詞林也，以為厚想見想如接，難自不一筆，竟乃如蓮藻謹飾，幾至後世衣而破襖。流水淺照魚伏而鬱為惱，但若霍之然，如劃田中分而至下承以整，草若生葉。吾自數陷文欄本科上橋，亦乃手推敲，思而若此為可，門不宜奇之後浩撰，詩至是始得一簡氣喉葫蘆套

三

邵氏家乘見洪武三年戶部由帖並造細冊，一戶鄒阿毛係靈白百姓，以上係鄒德甫家藏之文，可入詩料

四

凡至杭州者莫不游西湖，然城中來游者出湧金門口，如年至至三潭印月、湖心亭三處，再至岳王墳、林處士祠、四照一瞻眺，吾邑甚然，標人從湖畔至入城，遊人日日遊湖，其不曾泛湖之湖船，雅得一盪可謂之游湖船未也

八

顧曾校[illegible]自註國之中出某云某名一人爲後之史絕跪走一人爲新傳述三人實只一人[illegible]慶也宋史宗室傳不息字仁仲乃自註當息字之不華從息之諸耶夏字說徐曰仁者不危故字仁仲[illegible]碑各條[illegible]諸字甚多[illegible]碑湯[illegible]右宮記章公諱作畢公之政之然未及政西者不少如出附昭仁碑政西謝於寅田之說[illegible]又翊入之說八出八之說又[illegible]爲之多作[illegible]郡帝爲君字辭

九

柳南隨筆謂曹大家之家字當讀姑錢宗伯詩誤讀本音余謂此說亦未是蓋家字讀如姑乃古音如左傳姪從其姑六年其逋逃歸其國而棄其家羿淫遊以佚畋兮……又好射夫封狐……說又舍去國家若以古音讀者凡國家之家字無不應讀姑若依今音則何不可皆讀如加也段[illegible]曹世叔妻傳號曰大家章懷注云家字無音可又唐韻並無異讀廣韻集韻十一模皆不收家字不從

不作事父母者[illegible]之多三十三不見於古書歟

古時書大家之家字[illegible]宋婦人亦稱其姑曰阿家，以大家例之，則阿家亦應讀姑。然予於南唐書李家明傳注曰：江浙謂舅為官，謂姑為家。故家必讀如姑，官必讀如公矣。

十

[illegible]小說之古本[illegible]南宋劉貢父[illegible]所演十五貫[illegible]宋[illegible]傳為十五貫[illegible]人（[illegible]）附會作說為[illegible]

[illegible]乾隆五十九年（一七九四）[illegible]中人[illegible]不[illegible]門生之[illegible]云……[illegible]一知見……[illegible]

＊小方壺齋輿地叢鈔第五帙吳縣顧氏省闈日記道光壬午七八月至南京應試

三老見說鐘鼓子熊麈……惠山見說陰沉可笑混沌為口欲見千金

顧祿鐵卿＊清嘉錄 道光時著

一

拜牌 [元旦日]郡紳士詣圓妙觀三清殿望闕遙賀一如祝釐之儀

歲朝 俗忌掃地乞火汲水并針剪又禁傾穢糞譴責數貓及喫茶泡飯……新衣條夜取見以筆書采取橄欖香菜去蒂謂之開口果子

掛喜神 懸掛祖先遺像……或三日五日十日上元後……案：金孝山云粉飾謂之神子蔡燭戲收神子詩云：名私除夜何能見繪畫之情不可留又云：三五世合繪一幅者……曰三代圖五代圖

拜年 門首設籍書姓氏號為門簿……終歲不相往來者亦詣門假來往之禮……或粘紅紙袋於門以接帖異日接椷或曰代僮

飛帖 不過遣僕投紅單刺至親友家者多不親往為拜

※参观醒世姻缘61回 marginalia

其文好之语之意帐……宋时已然见岁华纪丽谱诸清嘉录点

开门爆仗　岁朝开门放爆仗三声

欢喜团　围炉中烧之煤墼曰欢喜团见蔡云唐元宵而已……范成大雪中送炭之遗意诸炭君以炭钱为欢喜……吴谷人新年杂咏欢喜团称屑而记之

新年　圆妙观尤为游人所争集……橄榄尤为未受……猢狲撮把戏……木人戏……一至馍中化彩人间万物之偶戏……江宁人造方圆木匣中藏花树禽鱼神佛秘戏之类外开圆孔蒙以五色玻璃一目窥之谓之西洋镜……比宫契评相传大家江西人※……三昧外西国为精传之于放生池引悬浮水而行

烧十庙香　郡人于城隍庙及本里土地诸神祠男妇修行者多于此日遍烧香必经历十庙而止……比必烧香于家堂身前诸神之前曰[illegible]

小年朝　初三日……不扫地不乞火不汲水与岁朝同

接路頭 五日為路頭神誕辰，金鑼爆竹，牲醴畢陳，以爭先為利市，必早起迎之。蔡雲吳歈云……提防別處迎神早，隔夜匆匆接路頭……[illegible]云五路神姓何名五路……以[illegible]……是日[illegible]市

[illegible]市 各色花燈……如像生人物[illegible]……[illegible]妓……張生送情……至十八日收燈……周密乾淳歲時記元夕張燈，以蘇燈為最……王鏊姑蘇志云[illegible]燈[illegible]時[illegible]

鬧元宵 元宵前後比戶以鑼鼓鐃鈸敲擊成文……三五成群……[illegible]行[illegible]擊[illegible]鑼鼓

二

撑腰糕 二日以隔年糕油煎食之，謂之撑腰糕

凍狗肉 八日為祠山張大帝誕，相傳大帝有風山女雪山女歸省[illegible]是日必有風雨……又必[illegible]俗傳大帝吃凍狗肉之說……祠山事要[illegible]化身為[illegible][illegible]陰[illegible]同為夫人李氏所覘之，遂[illegible]是以祀之避[illegible]用犬

木棉紫 觀音山人……以柳木片膠粘作小船為小兒玩物，與小耐耳作已乘之。觀音山賣木棉紫之謠……棉為肆帳故作木札樣也

老鼠過江 二十八日晚見傳報

神鬼天 清明前後陰雨，吳俗呼神鬼天……為

同帝京景物略載俗謂陰雨為陰鬼天

三

插楊柳 清明日滿街叫賣楊柳，人家買之插簷門上……夢粱錄、乾淳歲時記皆載此俗

戴楊柳球 婦女結楊柳球戴鬢畔，云紅顏不老

三節 土俗以清明、七月半、十月朔為鬼節，端午、重九、年夜為人節

上坟 凡新娶婦必攜以同行，謂之上花坟

小塘看会 清明日發行在廟，祭(近)廟壇致祭……各異神像至壇……男女纍纍紛聚，甲因隨神至壇，擁擠加去柵，以為神赦。婦女之謹好者結束輕巧，乘小腳轎之人盾或負背，號為巡風客

犯人香 府城隍廟……俗稱大廟……香火之盛什伯於他神廟……城隍寢室裝塑夫人……人有患疾者或戚友輒名呈疏於廟以祈神佑……病既痊癒召僧道讀疏[illegible]鼓樂[illegible]夜[illegible]云云[illegible]謂之還[illegible]日[illegible]父母為[illegible]從男子為廟下隸者[illegible]服役月日年紀[illegible]人[illegible]肖像於廟或有病者[illegible]罪人[illegible]生為神犯者[illegible]三年為滿者謂之贖犯[illegible]批文名曰犯人香七月半十月朔[illegible]三五日[illegible]投到[illegible]又[illegible]廟左右[illegible]鋪[illegible]不絕廟祝司香[illegible]神[illegible]於[illegible]

元壇 十五日為元壇神誕俗謂神司財能致人富故……多塑像供奉又謂神回族不食豬肉祀以燒牛肉……姑蘇志云神姓趙名朗字公明[illegible]張之從受[illegible]不知何本

四

注夏 俗以入夏眠食不服曰注夏……立夏日[illegible]

另錄中茶店名 夢粱錄卷

茶樓門前畫茶以飾茶業點茶語左右鄭金鉞之七郎茶坊小兒嗜朱骷髏茶坊俗名骷髏飯店隨堂送茶紗衣一襲并戒坐店樓得人夜中枯健……錢思元堂門涌乘作瘡夜生鑿好頭忘作瘟疫……伍[illegible]作蛙夜……西[illegible]蓄語茶船茶車是下人語音如注又說何厭其之人[illegible]曰注法甚之謂……注夜將是言耳

五

秤錘糉 〔端五〕市肆以菰葉裹黍米為糉最秤錘之類……說糉子文粽形端午粽子名品甚多形製不一有角糉錐糉筒糉秤錘糉九子糉等名

[illegible] 京市收磨喝樂[illegible]為侍合[illegible]之用故以爲[illegible]人小兒效之[illegible]以水[illegible]磨喝樂[illegible]七[illegible]水[illegible]

健人 市人以金銀[illegible]製為[illegible]
~~人於[illegible]細[illegible]小錢[illegible]為[illegible]~~

並謂為之春供嫁女插鬢又互相饋贈名曰健人……吳曼雲江鄉節物詞序云拈從健人春勝[illegible]而易之以帛作綵虞狀嫁女此制云

[illegible] [illegible]為[illegible]以小兒[illegible]以示[illegible]又小兒[illegible]赤[illegible]幗[illegible]為[illegible]

六

謝竈 按四十二月廿四日比戶祀司竈……諺云三番四竈[illegible]一[illegible]以米粉作糰子[illegible]篇……田家通俗竈以[illegible]搜神記陰子方以黃羊祭竈神[illegible]臘日晨炊[illegible]竈[illegible]記以豚[illegible]范石湖祭竈詞豬頭爛熟雙魚鮮……[illegible]用[illegible]以佛[illegible]神

狗貓浴 諺云六月六狗[illegible]浴……牽貓犬浴於河可避蝨[illegible]蔡[illegible]浴貓犬詞云六月六家家貓犬水中浴……田汝成西湖游覽志餘杭人於六月六日浴貓狗於河[illegible]致[illegible]就[illegible]徐[illegible]外記毛東塘[illegible]南峰通俗不[illegible]南峰[illegible]以浴[illegible]南峰[illegible]口……[illegible]

歲時四月八〔浴佛節〕歲择君時六月六

三伏天 臊子麪 以猪肉切小方塊為澆頭又謂
之滷子肉麪配以黄鱔絲俗呼鱔鴛鴦

乘風凉 或泊舟胥門萬年橋間或艤棹虎阜十字
洋邊或分集琳宫梵宇……作牙牌葉格馬吊諸戲
以為逭暑良方謂之鬥牌宿唐唱……謂之書局或招
盲女瞽男彈唱……明目男子……說書置凉席堂

虎邱燈船 又名浮游影……露臺設水閣……四窗八披
……至虎邱山浜各占柳陰深處……數千中流往回收
四窗樓相應謂之打燈陣……黄省曾吴風録吴如
嗟市妓女如云謂為傾虎邱之稱言允生此也云湛
竹枝詞偎儂往返先娘姿郎莫得言傾虎邱

雷齋 二十四日為雷尊誕……不茹葷腥謂雷齋也
自朔至誕日茹素者……幾十之八九屠門為之罷市其
貿得雷齋素者從為良之頃一周歲之之次重御素
備謂之接雷素

七

預先十日作秋天 顧云

熱立秋獲立秋 以後或有時仍舊苦熱不可耐者謂之秋老虎

青龍戲 老郎廟梨園總局也…屬織造所轄…每歲竹醉日設筵盡召優人宴會斷絕…不設影演謂之散班散而復來曰團班…之人俗稱戲螞蟻中元前設擇日祀神演劇謂青龍戲…金閶戲園不下十餘處居人有宴會皆入戲園為待客之便

地藏王生日 晦日…雜集於開元寺之殿…婦女有脫褲之俗褲以紅紙為之謂曾生產一次者脫褲一次俾他生可免產厄…狗屎香

八

八字娘娘生日 八日…北寺中有其像…香火甚盛進香者多年老婦人預日編麥草為錠式實竹籃中籠以金紙糊之兩籃為合封固上書某門某氏姓氏是日焚化殿庭名曰金飯籮謂如是可致他生富足…像為一半老婦人捧花傍設相傳其人生前造命婦女並有默願再生可得男子

糍糰 二十四日煮糯米和赤豆作糰祀竈…人家

小女子往擇是日裹足謂食餈糰纏脚骨之脛軟

九

重陽糕 自是以後百工入夜操作謂之做夜作

祭釘靴 十三日為釘靴生日占一冬晴雨…諺云九月十三晴釘靴掛斷繩

十

煠蟹 有九雌十雄之目…湯煠而食

十一

乾點糕 寒冬以農磨乾米而以乾汁入甑曰搖粉

拜冬 冬至節士大夫家拜賀尊長又交相出謁

十二

跳竈王 月朔乞兒三五人為一隊扮竈公竈婆各執竹枝噪於門庭以乞錢至二十四日止…李廓鏡聽詞匣中取鏡辭竈王是稱竈神為竈王唐時已然

跳鍾馗 丐者衣壞甲胄…沿門跳舞以逐鬼亦月朔始屆除夕而止

年糕 有黃白之別…方頭糕…糕元寶黃白磊砢

……賞賚僕婢者則形狹而長俗稱條頭糕……李福年糕詩……只羨素餡豚手斷線縷韋外餡瓜仁剁中塞棗實皆糕看指石笏為樣運花磚……吳穀人糕字韻詩、為人比壽寶石字及饋歲……錢思維樂府得為會糜飢

年肉 吳穀人新年雜詠小序云杭俗歲終祀神尚豬首、皆買豬頭連尾兒與前蹄叚役出壽字者謂之壽字豬頭用人肩送至門口送之饋者藏於星竈透風乾……云云……皆不以鮮者

叫火燭 里巷年終分夜巡警擊柝沿街高唱警防火燭小心者

打埃塵 去庭户塵埃、或在至二十三日二十四日及二十七日者

盤龍饅頭 市中貨巨饅為過年祀神之品以麥粉搓為龍形……取加瓶勝方戟明珠寶錠之狀

燒松盆 二十五夜以晨……於門前架松柴成井字形高屋簷火焚之……吳志云名籸火燎於門外燒昌蒲茄萁古謂之粗盆俗云相燒松、在游郁田車窗

8 文章游戲初編卷6 [illegible]祭牀神當着力(八股)
牀公牀母之祝諸娘子 睡中長大人

[illegible]之續之道

送年盤　互以豚蹄青魚果品之屬相饋問

[illegible]糧飯　[illegible]味者致[illegible]

安樂菜　分歲筵中有名安樂菜者以風乾茄蒂雜果蔬爲之下筯必先此品

曆本　長安始小兒以來[illegible]謂之[illegible]

守歲燭　歲暮[illegible]燈燭守歲[illegible]

歡樂圖　舊買自杭郡以五紙爲一堂寫樣[illegible]爲人物故事……圖上皆題歡樂吉慶之字

春聯　先除夕一二十日塾師書學書以春箋以賣榜以門曰春聯處多手寫百帖一對二直……或餘……唐宋人詩句

祭牀神　荐茶酒糕果於寢室以祀牀神云祈終歲安寢俗呼牀神爲牀公牀婆。……案三異目(?)諸錄崔大雅在翰院數(?)生王堂日內降撰文字乃祭牀婆之文……楊循吉除夕詩云買酒祀牀公……今俗以酒祀牀母而以茶祀牀公謂母嗜酒公嗜茶

葉說之男茶山居

窗貴为斷腸 紙斷續一串引而伸之鋪於……以之今好神，錢粗生銀之鏤，同挂於牌上為貨，乃拔剝之，此謂之窗貴為斷腸，又名曰縧

節中長 以端午中秋除夕為三節，粗節亦久，謂之三節中秋除夕一節，曰鄧逢思、陳東方光白殺絡繹，色空不曉能燈入去也

范公偁 過庭錄

忠宣言蔡一記郗王馬……李伯時收藏……撫嘆久指謂曰異日用之模寫變小耳，後以遺之，繼以粉牌牘書上云神物也……記郗王馬墨跡之異日不能耶，李聊復新學，以見向日之言，時東坡作詩寄和詩來觀，人人言唯是身居狂叫而已……蓋絹地粉火燎為錢十斤，不能保之，起李因其一匹馬，俑生四十千，置書堂寶之，乃以置之案上，點墨於紙，用油紙蒙濕，以粉……墨跡上塗蠟不安然後用糊粘其墨蹟為寶物

*陈承甫讲学文

Hunger is the best sauce

范希学究戒语语云：陈小云阅董石休不敢经钞行经卅樊川隐宿瓜隐茶隐瓜鳞问翁岁必贡丁半岁山阳庭敏交时一名……尝因字说绛可字云方新丁时必急要礼记字又绛母字云当为女儿时来只阿嚷为家财分家食尽*

虞集进士出身，记其祖忽遂辞上嘉贺不许，自给以诗平弄相题云一联云：建业江山千里远，长安风雪一蓑归

王濛得新茶，饷客，学士号曰水厄先生……每瞻上食罗列珍品，甚美，某生遗王濛播茶之曰试饮之，仍恐可下饭乎，某生过瞻，良久曰：此法可谓饮饭耳

吴人孙山，滑稽才子也，赴举他郡，乡人托以子偕往，乡人子失意，山缀榜末先归，乡人问其子得失，山曰：解名尽处是孙山，贤郎更在孙山外8 ~~行人更在春山外~~

鲁直在鄂州……士人以诗文投贽，太守以所贽于鲁直，西振一同人投诗数纸……太守曰此诗不知道何以，鲁直笑曰……但如库藏四方乾艾，不在前腊以作

8欧公《踏莎行》：平芜尽处是春山，行人更在春山外

覺

一大炷灸之，且閉目勿使眠，眠便凌散野

嘗有父老劫我家嫂及茶婦者，以兔毫捲夾之……多

乃戲曰……先獨逸於店人，茶亦於店人多年

意欲多難矣，書只以火滅之，及片紙書記另一黃鬚

僧云李靖曰……家於北郡一窟……稱其居如

而逝……按一方板書紙羅足於門外一黃鬚翁也

李石　續博物志

門人黃公秉跋：「方舟先生嘗中覽兄弟出閱張華博物志，仿而續之……其意固非徒然也，謂不識一物而類然，以獨為恥。詩謂多識草木之名而知鬼神之情狀於是乎見，君子博學上所見，居然而所取益也」

一

亦著於搜索全書之類書小實，而出處所未詳：「中國名山洞天三十六所，此謂之：第一王屋山洞天……號小有清虛之天；次委羽山洞天……名大有空明之天……此仙人所居也」

子云：[illegible]鸛[illegible]入水[illegible]卵冷而卵不[illegible]。鸛能巫步禁蛇。啄木遇蠹，以嘴畫字成符，而蠹自出。[illegible]隱巢木，鷙鳥不能見。

二

鸛性甘[illegible]無毒。[illegible]巨[illegible]蛇[illegible]出[illegible]石[illegible]而鸛[illegible]法[illegible]木，以[illegible]巢。鸛必作法解之，乃於木[illegible]鋪沙，印[illegible]

[illegible]

李衛公云：鵝警鬼，鵁鶄厭火，孔雀辟惡。

[illegible]

相傳人嘗伐竹，[illegible]一結，節[illegible]有蛇[illegible]乃[illegible]為蛇，蛇為雉。

河[illegible]東北有石室，室中有石積卷，因謂之積書巖。故老云：神人[illegible]，又謂之神[illegible]

曰[illegible]因名……曰[illegible]

萐莆，其狀如蓬，大枝，葉少，根如絲，葉如扇，不搖自動，風生，主庖廚清涼，驅殺蟲蠅，以助供養。堯時生於庖廚，為帝王去惡。孫柔[illegible]皆云：太平時萐生於庖廚中。[illegible]

[illegible]

[illegible]引帝王世紀：堯時廚中自生肉脯，[illegible]

＊紀逌氏易林　參之後漢崔篆著易林六十四篇

惟數此數段可損其義彰組隱語三四莫一定，因此多
偏讀乃爲詞臺字
陳[illegible]先生一睡或半集或三兩月迄今不[illegible]月餘
暢談之後入康乎中足[illegible]設問仰腰受[illegible]
~~宗高旦乃字超田~~　四
宗高旦乃字超田不自量如此
不可爲匠　如是爲余而已爲年之乎爲讀西域二合之
亡切字之原也
易林以篆爲錯，唯管時家不當意＊

六

北人謂南[illegible]寡陋以爲罷[illegible]以[illegible]月[illegible]以[illegible]
崇不余[illegible]見其說之[illegible]前[illegible]之[illegible]
李之邕[illegible]以多時[illegible]禪師[illegible]碑[illegible]
工碑石部

七

[illegible]神不見其用之不勤此[illegible]
[illegible]已出
人死後說[illegible]如生人之不[illegible]不[illegible]目[illegible]不[illegible]

是脫而出者所謂古之尸解也
是為脫蟬之脫肆付之君手腳又係
甚石公子出身之八數員跡蠱醞猿候評悛之苗背
惠特已押不肯如是乎
昔有一人學道而無師求道之方惟朝夕拜跪向一枯樹
輒云乞長生如此二十八年不倦枯木一旦忽生華
又有汁甜如蜜、、仍說有仙人少學道而入太華山
積拜向山如此二十年遂忽一旦得見方諸丈人授之
仙道一人每日之諸問道拜問如如此十年何能何由
遂得相見之至自望其教授水行不溺法

九

宣王好射三石之弓而自以為九石臣下從而悅之以為非
大王不能用其實三石也九石名而已

十

司馬遷欲自成一家不避移經傳之文以從其實也至
改古文為今語謂之手法
世稱生津食芹證次為五臟之自外至也慕而生涎
饞而津發此五臟之自內至也

今之紙錢引線而上之兕張口坐說以津內熱
此皆純銅作鏡者法乃錫鍍之
瘥鬼小亦能為巨人故曰壯士不為瘥蜀人曰君子不為瘥蜀人以瘵瘥為奴婢癉

各述學得所謂牛溲馬勃也　又卷二
(四)傷寒、飢、年、壽考、張
中人藏　~~表現時~~
王燾　外臺秘要方　延享三年日本據明版翻刻宋本

崇禎庚辰吳孔嘉序　自序謂留意仕居而姑息之為宮仕居八……曰予婚姻之世勤為大夫不能郢象日深之象日甚……廣王謂國之廣略謂人主惧用之謂均……三年蓄艾強治之於未病之先……七日豈強治之於已病之後

一

諱疾傷寒　千金論……凡人有少病苦似不如平常則須早道若隱忍不療冀望自差須臾之間以成痼疾……凡作湯藥不可避晨夜時日吉凶覺病須臾即宜便治不等早晚則易愈矣

附子白朮湯方……忌葱豬肉海藻桃李雀肉等

（卷九咳嗽方亦然）→（卷八治嘔逆、噎膈、反胃方多忌桃李雀肉）

二

仲景傷寒論……吐血不止者柏葉湯主之方……取新出馬通汁一升相和合煮……馬通是馬屎汁也……又黃土湯主之方……忌海藻菘菜蕪荑豬肉桃李雀肉等物

肘後療傷寒大病後熱毒攻目方。煮蜂窠以洗之日六七度　又方冷水漬青布以掩目……白臀甚及未痛不得見光痛毒攻眼生神效方。秦皮、升麻、黃連各一兩右三味切以水四升煮取二升半冷分用三合仰眠

以繩纏繞指頭刺取汁以滴眼中出盡漏時要三合以後須
臾復用日五六過乃佳忌猪肉冷水

范汪療傷寒熱病手足腫欲脫方。生牛肉裹之腫
消痛止

崔氏療傷寒手足熱疼欲脫方。取羊屎煮汁以淋之
差止亦療時疾陰囊及莖腫亦可煮黃蘗洗之

千金療毒熱病攻手足腫疼痛欲脫方。煮馬糞若羊
糞汁漬之猪膏和羊糞塗之亦佳

傷寒陰陽易方……其男子婦人傷寒病新差未平復而
與之交接得病者名為陰陽易也其男子病新差未平復
而婦人與之交接得病者名陽易其婦人得病新差未
平復而男子與之交接得病者名陰易……范汪豭鼠
糞湯療傷寒病後男子陰易方、薤一大把豭鼠糞
十四枚、右二味以水五升煮取二升盡飲之……豭鼠屎兩
頭尖者是也

深師張苗說容婢得病後數十日有六人姦之皆死……裩
散方主溫病陰易也、取女人中裩近隱處燒服成
灰一物為散服……女人病取男子裩如前法以水服……

又療交接勞復卵腫縮腹中絞痛便欲死者方 又取婦人衣服以覆男子 又方 取女人手足爪二十枚女人衣中帶一尺燒右二味末以酒服亦可米汁飲

傷寒病後食復方…病新差後但得食糜粥寧少食令飢慎勿飽不得他有所食雖思之勿與之…因食勞復發病壯熱梔子湯方 梔子十四枚擘 香豉一升綿裹 蔥白擘切 粳米三合 雄鼠屎二七枚燒之烟絶末…深師療勞復方…取馬糞燒擣為散冷水服…千金療因洗手足並梳頭或食飲多勞復方 取洗手足汁飲之一合…取頭垢如棗核大吞一枚…取飯燒為末飲進一升…療食勞方…燒人糞灰水服之…療傷寒差後更發病壯熱煩悶者方 服黄龍湯三合…欲令病人不復者方 燒頭垢如梧子大服之 崔氏療傷寒勞復鼠屎湯方 梔子二七枚擘 豉五合 鼠屎兩頭尖者二七枚…古今錄驗療傷寒勞復鼠屎湯方…鼠屎豉湯方…鼠屎梔子豉湯方

三 [illegible]

天行時氣病者是春時應暖而反大寒夏時應熱而反大涼

*諸俗醫用此方　瘥[illegible]　天行勞復〔因勞復病〕食復〔食多不消復病〕

秋時應涼而反大熱冬時應寒而反大溫者〔此非
其時而有〕其氣

救急療天行熱氣…豉豚湯方　豉一升　蔥白切一升　小
便三升童子者為佳…天行病…舌燥如鋸極渴引飲
眼黃者宜服乾糞湯一名破棺湯　解大熱方　陳久
乾人糞一大升右一味以沸湯一大升沃此糞一宿
久澄清濾取…熱甚心煩狂言見鬼者方　絞人糞
汁飲數合服良

熱病後發豌豆瘡方…以月布拭之

天行陰陽易病者是男子婦人天行病新差未平復而
與交接得病者名為陰陽易也…取豚卵二枚溫令
熱頓吞之即差

天行差後禁忌方…日轉久者漸食羊肉糜若羹汁兔雉
鹿肉慎不可食豬犬肉也　新差後當靜臥慎勿為人
梳頭洗面非但體勞亦不可多言…差後勞復發熱猶
如初病者鼠矢湯方　雄鼠屎三七枚熬末以水下

四

此錄黔許重山所攜千載救生殘遺疫[illegible]書之不知

*9) "Rumpelstiltskin" (Iona & Peter Opie, Classic Fairy Tales, Granada, 1980, p. 253 ff).

紫金丹方、附子一枚炮、細辛一分、乾薑一分、麻子一分研、柏實一分、右五味擣篩為散、正旦吞服、以井華水和服方寸匕、服第一日十年不病、二日二十年不病、三日三十年不病

山瘴［黃］瘧方……以婦女月經布和血衣燒作灰、以溫水服方寸匕

療瘧瘥方……燒 蒸 糞人糞作灰、諸湯和之、並頓服二三升、又擣一大瓶絞汁分服大良、熱者瘧熱病……生龍骨[illegible]五藏全擣取汁少許、少許水和絞之不難服……又方取三歲朱兒小便一升、內白蜜二大匙攪攪和服

十二時瘧方、千金翼（黃）、常曰瘧鬼字（何）由、當呼之、但曰瘧鬼字便愈、不得言字由方不愈……寅時發者獄死鬼所為……卯時發者鞭死鬼所為……辰時發者墮木死鬼所為……巳時發者燒死鬼所為……午時發者餓死鬼所為……未時發者溺死鬼所為……申時發者自刺死鬼所為、療瘧者令瘧人欲發時以刀刺其家上

又論瘧名字喚，曰某某來公也，故知不差。酉時發者奴婢死鬼所為…戌時發者自絞死鬼所為…亥時發者盜死鬼所為…子時發者寡婦死鬼所為…丑時發者斬死鬼所為…

千金療瘧法：未發前抱大雄雞一頭著懷中，時時驚動，令雞懷中作大聲，無不差

崔氏療瘧法：平旦日未出時，閉氣書之，先書額上作戴九天，次書兩手心作把九江，又書背上從右胛骨下向左書作方，乃書之…南山有一樹木，木下不陂水，水中有一魚，三頭九尾，不食五穀，唯啖瘧鬼，急急如律令。又書兩腳心下作履九江。右此方法甚不損人，又無不差者。去發一食頃書之，不甚差，可更書之。書符後不得服食，食之不可重疊，當不失也。又勿食五辛。書瘧法，驗此符上人傳云，妙不可道…呪瘧法：候病者發日，日未出時，自執一石於水濱，一氣呪云：智智圓圓，行路非難，捉取瘧鬼，送與河官，急急如律令。即擲石沉於水中，勿反顧而去

療霍亂諸藥不效、療霍亂發困、乾薑一兩燒焦、小蒜十四枚、附子一兩炮、甘草二兩炙……若療霍亂上吐下痢者名為濕霍亂方、黃牛屎半大升以水一大升煮三沸、……絞牛屎取汁、若牛屎難得將乾者和水絞亦好用

乾嘔者胃氣逆故也、但嘔而欲吐、吐而無所出、故謂之乾嘔也／……取羊乳汁飲一杯

七

救急療心痛方、取蓮藕絞取汁五六合及熱頓服之差

救急療卒心痛不可忍方、井華水一大升、鹽半合、右二味相合、婦人患令男子度與飲、男子患令婦人度與飲、必愈

集驗療心痛唾多似蟲者方、取六畜心、隨得生切作四臠、刀縱橫各一割破之、內少真朱砂著中、平旦吞之、蟲死愈矣、若無朱砂可用雄黃麝香也

療心痛如錐刀刺痛絕欲死不救方、濃搗地黃汁和麵作冷淘、不用塩鹽、一頓喫、蟲即出、不出再服、必出便

言西山元中峯道判查人堂抗曲身患以扇手摩之絶忽記此方服後吐出一物可長寸許以其狀如蝌蚪蟲自是遂以爲口…抗云餘疾見親表患以扇圖於地黄飲不飲遂吐一蟲形動其時正不識地黄汁開張字此蟲因生於小竹筒以無蓋地黄汁滴投於竹筒中須臾視之已化爲水絲

八

痰飲者由氣脉閉塞津液不通…結而成痰…水走腸間漉漉有聲謂之痰飲

救急療胃反方、昔幸動身强患此病每服食餅及羹粥等物須臾吐出正觀許奉御兄弟及柴蔣等家時稱名醫奉敕令療…終不能療…忽有一衛士云服驢小便極驗…一时便差

深師療噎方…鸕鷀喙右一物當噎時以銜之則下

集驗療噎方取頭垢如棗大以漿若米汁和服之

深師療卒噎法、使人可緩解衣帶白之噎者當自愈 ~~又療卒噎方令其人坐當以手捏噎人頸胸~~

口咒曰何物噎人南方之筋出食人云噎之去思之急」又療卒噎不下方：取一杯水，刀一口，右二物先以刀横畫水已後含飲之即下

備急療卒食噎不下方：取蜜含之即下…取老牛涎沫如棗核大置水中飲之，終身不食噎

誤骨哽方：取捕魚竹笱鬚燒末飲之，魚鯁亦佳…凡療病皆各以其類也，以鸕鷀療肉骨，狸虎療魚哽類……以東流水一杯，東向坐，以手指畫水中作龍字訖飲之，不曉書者，他人持手書亦良…凡書文曰天有門，地有根，諸家入口長出内者…食骨鯁，燒虎狼屎服，末虎骨若狸骨服方寸匕…作竹篾刮令滑，綿纏內咽中，令至哽處，可進退引之，哽即出。鸕鷀屎服方寸匕

療魚骨哽方：口稱鸕鷀鸕鷀則下…以魚骨插髻上出之…取飴糖丸如雞子黃大吞之，不去又吞

療飲中吞髮哽不去纏咽喉者方：取梳頭髮燒灰飲服

必効療魚骨哽方：含水獺骨立出…魚網覆頭之下

*謂亦作人字子十療肺癰羣聖散方對葉一升葛艾人子升桃人五十枚去尖皮者人參 瓜蔞半升

九

療新久咳嗽嗽方序者方……療久咳晝夜不得臥咽中水雞聲欲死者

近年老人*熏煙嗽方

療久咳嗽上氣方兔矢四十九枚胡桐律一兩硇砂三分……搗篩以豬腎一具去脂膜擘二十八顆每一去……腎上作十四孔取藥內孔中……以為濕紙裹令遍割破細切啖之令盡

十

療肺癆時時欠嗽有熱出汗兼急方童子小便每日晚取之去初末少許小便可有五合取上好甘草量病人中指節男左女右長短截之炙令熟破作四片內小便中置於不淨處露一宿其上橫一小刀明旦平明去甘草頓服之每日一劑童子勿令吃五辛

療上氣咳嗽肺氣喘急方杏人三大升白蜜一大升牛酥二大升……此方亦但療咳兼補虛損去風久服體肌膚白如瓠婦人服之更佳

永樂大典98卜
支 咳 說字幼
幼新書(小兒咳嗽)

十一

丹一歷聚出
○十療咳逆上氣胸中寒不得息臥不安牽繩而起咽中如水雞聲投杯湯方……療咳逆上氣燥[illegible]咳冷嗽晝夜無休喉中水雞鳴錢氏丸方

蘭苕館主[許叔平]里乘

桐城人

三

超勇公[海蘭察]索倫人……出征時謂逢[illegible]必退入後陣……俟來甲[illegible]……[illegible]……[illegible]來甲間所需各物俱備在來甲鞍後[illegible]曰[illegible]好[illegible]子[illegible]合[illegible]手南入門來甲手[illegible]紅盒一[illegible]膝以[illegible]……內[illegible]蜘蛛百枚[illegible]蝴蝶[illegible]等物種異[illegible]……[illegible]……長丈[illegible]……刀寸斷入嘴如嚼甘蔗[illegible]……公獨入[illegible]囊[illegible]二十[illegible]……[illegible]……[illegible]……不[illegible]……不[illegible]……[illegible]……[illegible]里[illegible]人[illegible]……[illegible]……[illegible]……[illegible]而生[illegible]……公……[illegible]生平[illegible]第一人

海外四怪一鱣一蜘蛛一蟒蛇一蝦蟆[illegible]鱣長丈五尺……[illegible]山中……蟒蛇亦長丈餘[illegible]……[illegible]

~~[illegible]~~

[illegible]）[illegible]中[illegible]

子曰七 蜘蛛蠨蛸怪 [illegible] 海 [illegible] 海中有母 [illegible] 蜘蛛 母大於
數丈大於案一 道光八年五月十四日 [illegible] 雨後 [illegible] 蠨蛸 [illegible] 絲 所傳
~~大說來 [illegible] 絲~~ [illegible]
不能入……蠨蛸尤為靈異 [illegible] 大如 [illegible] 絲 [illegible] 如小兒 [illegible]
[illegible] 絲 [illegible] 絲 [illegible] 未 [illegible] 絲
[illegible] 人 [illegible]…… [illegible] 絲 [illegible]
[illegible] 人 [illegible]…… 蠨蛸
……尤 [illegible]…… [illegible]…… [illegible] 小兒 [illegible]…… 人 [illegible]
[illegible] 人…… [illegible] 四物 [illegible]…… 四物 [illegible]
[illegible] 蠨蛸 [illegible]
[illegible] 蠨蛸 [illegible] 以 [illegible] 洞口 [illegible]
[illegible]……天晴雨雲 四物 [illegible]
[illegible] 人以蠨蛸 [illegible] 蠨蛸云

六

[illegible] 尾 [illegible] 以 [illegible] 尾江 [illegible] 魚為食…… [illegible]
[illegible] 江口 [illegible] 尾 [illegible] 魚 [illegible] 大龍…… [illegible] 尾 [illegible]
[illegible] 城 [illegible]
[illegible]……天 [illegible] 人 [illegible] 城下 [illegible] 以 [illegible] 功
[illegible] 而 [illegible] 於江

七

鬼 [illegible] 類、庚辛神謀水怪、金毛 [illegible] 江三子 [illegible] 周諫人 [illegible]
史之

* Vagina dentata cf Peter Gay, Education of the Senses, pp. 198-202

八

【中州某甲娶妻倪綽甚豔，出外貿易十年始歸，晚旨共枕。甲與妻合，狂呼一聲而絕，火而燭之，則血淋漓，徵甲勢已閹割，不留餘莖，懇發誣以因奸謀殺，考虐不承】有高先生者，年逾七十，精申韓家言……發存檔還之……閱爰書……提甲妻至細詢之……謂之某氏此時未嫁偶然……密以豬肉少許切作人勢狀，以鐵鉤貫之中，命穩生某婦將肉塞入其陰戶中……果有一物出，嚙之肉，如魚吞餌，然急鼓出捉之，其物長七寸許，蠶形黃色，四足修尾，其[illegible]雞喙……吳居以咋舌……此物名守貞，亦名血鱉，[illegible]春年……其家父以為此物生亦同[illegible]

王韜 淞濱瑣話

一

徐麟士、裘[illegible]……返往觀海市……此百年一次為商賈集處……之際以荷蘭王子適來，爭奇炫異……始信於往日

李延康、裴之談為士……所作……生平嫉詭調唐第與鬢[illegible]而已矣……生平勝[illegible]日[illegible]語[illegible]

而結千載之情緣者……如是以了……曰請啟者云……此是身自來路人讀者長披髮之於微珠覺墨花集揉畫迷客所得如歡之余之多出文人物點坐厚學之見乃信以為集

三

常諫聲 李伯牧善兼精聘人歌之一押一律頗曰鋪蓮着意甚至丁娘子十索所以鋪珠無重之狂謂乃今之周旋

嚴景珠 諸生曰此船之製為平洋所創維系其界得自腦能

四

章四娘 鈍生……窗外螺螄殼裏道場開……由晶簡新鏡見其內……報時鐘閣上傳巧之鳴六六……一此梅在說小說先生大學佛

沈蘭蓀 雖處世量對於物是覺

五

樂園紀遊 安若素……樂園……中有一樹曰生命樹……始祖亞當夏娃居此園逍遙自適絕不知人生

89 黄协埙《淞南梦影录》卷三

昔民所谓生长扇记，擅出此扇者，目食果来命，遂绝法。由此遂出东国之外，若设法神田计罗货以酿剑指挥

六

箫仙、姚蕙莳的名……向名莲舫，字蟾香，长洲孙酒虎，《仙子摘抽一册》、[illegible]为海内群芳谱……第一人曰文波楼主姚蕙莳……若绩子烨、合肥龚蔼才、东瀛某撰集

水仙子：生涯海上，肺腑流露为[illegible]……书曰此名甚剩水，同蒋离国所进，而中土所无也

七

谈艳上：沪上为繁华渊薮……余自道光末年，以迄于今，分历花丛凡四十余年……其最为出名者：王某、烟白、花元、蝶衣……遭其名。谷慧受、周佳果，一蓬仙、十龄谭……所谓人间杨柳绿也。[illegible]某某[illegible]十里花院，是销金之窟

谈艳中：以蒲粹为上……歌伶……弹筝……客窥附[illegible]，如大同之附庸，[illegible]次为[illegible]……[illegible]

間一號、名更多。揚幫上至江北，下抵金陵一帶；又至安
寧幫；又有四湖北幫；所謂江西幫者，並以藝絲絃
唱曲小曲也。羨歪曾賦賜，唯揚幫凡財於數輩不能
作戲曲之胃
記滬上在籍假籍諸校書

九

紅豆簃新蕭傳說上 蕭江詞客粵東僧儂人也。己卯
春間余讀游東瀛，見君於使署，出書相訪……出此編示
余
東瀛之艷譜上下

十二

滬上詞場竹枝詞 四馬路中來於鱗次而櫛比……書寓
書寓身價自高，出局三元，局賬三元。稱曰校書，此皆孫之
為詞史通呼曰先生者。謂座為校書，則先生雖老去亦以
示別也。滬上書寓……創自朱素蘭……繼之，而說書女為周瑞仙
嚴麗貞、瑞仙以說三國、姻緣名世，僅能說半部……書
寓詞媛以蔣馥為最。至今為大人稱道……書寓之
初，其例綦嚴，但能侑酒主觴政……從不肯以色身……近日
曲中書寓規模與以前一例相同……書寓稱為之賓……謂曰裏拋面
客室宗錢物者曰研書

昭槤 嘯亭雜錄 [illegible]續記之三

一

權臣…設緹騎邏察之人…閭閻細故無不上達君引見買新冠於路逢人問之…次日入朝免冠謝恩上笑曰慎勿污汝新冠也王殿元雲錦於元旦日同戚友為葉子戲忽失一葉次日趨朝上問何以為戲王以實對上笑曰不欺暗室…因袖中出一葉曰[illegible]葉[illegible]後出為張文和公之一健僕供役甚謹後[illegible]叩辭去…問[illegible]答[illegible]入京兩年以為[illegible]為何衙來

憲皇即位後嘗告近臣曰朕所治道法十之八九得諸釋法…以張[illegible]公[illegible]不通禪理[illegible]入[illegible]中以廣法門

西湖[illegible]漢人[illegible]純皇深厭之…嘗[illegible]漢人以鈕祜祿氏為郎[illegible]為[illegible]之諭云[illegible]也

二

國初滿大臣不解漢語故每部置啟心郎一員以通曉國語之漢員為之…[illegible]以為贅乃裁去

*Hungary　8 與蓉曝雜記卷一｜黑水營之圍 回

〇✕〃、、、、〃〃〃 回　作者爲讀書續錄 [illegible]

嵩菜村大槐　陶峯先生言之僕於明太傅第讀書其地有古槐過隱形不知人皆呼爲槐樹神中子貴之以爲人傳大要作櫬以試之

長鄂羅斯北有洪豁爾國*國勢富強護軍統領日以順覺爲其境……其國有之兵五皆由索倫選鋒其兵文達之墻……若紅毛得數以沙木精銳……故以色楞甫出之及入松陵通曲知松界種之以渭稽自家移營間遠白純皇召見親遂其存轄來以至迂疏不積去面國間及之以迄第之爲止何斤

三

西域用兵始末．敘述臣爲封以觀主……然不如中國僅得日雖有大池組騎鴨論其中以為東西已從極肥西大於盤腕腹中國羊羹象不足〇✕

六

平定回部本末．拒守日久糧日乏僅度紀贏子之物貴甚日惡乘者生採田人之食或食其奴罔擄其妻殺吾兵阮之至妻者亦猿鳥蘆粃席胳日夫內君又殺比奴以食被殺其女跳號之為荒狂言割而已并谷樹家畫合雜夕眼光

續錄云云 余素與公冶亭尚書交已廿餘年

劉公瑞嘗中丞甫啓全吾帳來談原指年釋過十日出魏錄呈案以悅生詞多出滿州册后送後有其所餘贈何人為好事者於袋中呼以取出供一笑時經權久出大喜已望吳憶而去時余以後日果以之不留此子孫知之不覺泣下

癸酉之變。白蓮邪教……以真空家鄉無生父母八字為咒云……其林清者本籍浙江人……住京南宋家莊為王提督煙昇至得王於蓁延久斃得武技……後分黨西攻賊如蟻……因案敗久……破業敗露……大内太監多得旨諸斜人……其習邪教……皇次子從容佈置命侍者攜鳥鎗入[illegible]命書賊由門從後入捕賊……其喪以殺下……以鳥鎗擊斃二賊……余至即公徑至英門東華門馬入……時官兵至者未逾百人……時諸王大臣皆日萬明至者亦遂邇至拒於御門岸者以天[illegible]貴曹之近而漢奸如此人之祝予語此以明人者……上還宮入宮即下罪己詔諸王公大臣入乾清門跪讀不禁嗚咽……鐵冶亭宗伯云我輩若此老臣而望上惟云[illegible]何以人知之矣荒矣……[illegible]合邇邪鬼輩使

金《小倉山房文》28《書魯亭詩識》條，袁簡齋先
生平學案家私塾云

謂因吳德之以郡吏那課生……上此笑而不答
仲則黑水檀　……鈍翁帝嘉其能云……張官其照以文
字借其內庭嘗駁某部論與方之其張因以九之之首
親操戟戲之程張衛之次有所嘗與陳其中語何獄
與先生柱之釋之張其爲報其因……攜楊程貴福墨怪
意後中國變抵獄僞文忠明爲户部侍郎……欲明之牧
歸以……予其左證乃已嘯
之

洪稚存《偏修》……性狂妄嗜酒……於朱文正公座前狂
言紫信釋道爲邪教之說……朱正色曰吾爲君之師，必乃
敢唐突若尔，先生曰此正所以報師恩也
馬億*
于文襄仲……簞篁不飭……履象一處是設和……之政事之
和益增器由其一人作倡……益之才敏捷……即製詩文
皆其頌繪於上前論改其名之數筆而其一字之謨改
果臻無同治之年機上命果家語某而書其以改之……
一日上召公及果入殿論天事其目果之不謹及出公謂果
膝甚久之不至兩之果從其日吾以爲君之諱同職其矣

不收記恨人意子奈何畢公悅其阿芸公曰得毋天代公
罪之因點坐斗室中刻脩銘之所差恠一二字耳果報
應之

畢公官云……歸時于畢之稱豐寀公逸事謹稱好……致兼
天趣也一別於以至慚弱可致於之㮋攤全用佛
力難為數以為姪峰公之敏宏覺之

稚文恭公璜……舊年上元遊覽遇總不適則逸鄉公身
年歡必自操仲多總久之日久日舒暢於經始於人
法咲之樂亦無謗毀誅之至矣

近時考據家儒以錢辛楣先生為巨擘宋又習家古詩
……成王之遷在上五錢時貴莊王學獲元代家古碑片文說
數矣於今者人法不讀國詢諸余家四師傳至鐘譯
讀文……命為影攷證求錄本有揮毫先生過而見之曰……
某字句是錯當模本是段收藏元時嵌之所擇篋文可
取而證之……余家所誤處也人法相無云

八

京國城東六白都鎮地方乾隆中刻統鐘走記第
城漢劉治宋徽宗所遺應鐘用字極無數達千餘

每書所為新，又據古鑒藝苑中綽同以不得不過録嚴
宗晚年日記者，又有雲崖田略云於天會十三年冬所于
佚業經籍

九

紅相……好言市井諺語……出南京金陵獅子象鼓樓底
下……說曰順著中央走，不能可多的費重些功也
駱司農賜策　若女甫之歎……上點硃卷……另附紅批
……與其長人葛金官聯為友誼……朱文公曰非乾門
不書紅相只守傢，範其傳部國籍也，又曰煙茶此物
終來能改一變，當陸自然至老，便要甚些錢也。錢部當
好發急以為媽媽便而先去其交婦人坊頭製星線
合其度在方為收用
翰林學士吳蒙……養良大蒜，見宮掌煮茶時以蒜
伴之
滿洲跳神儀　　滿洲嫁娶婚儀
馬大傳齋言卷民……不甚識字，延西賓課子弟，其師
不得入，大傳告僚房曰：新塵先生終不懂人言，促問
賈一覺出究為若錢也

8 此可補徐松龕門人傳所未及（拜宅集冊之24烟西東堂小品續集）

何象門先生任南安府時嘗夜日課諸生仁皇帝南巡至不及避因匿燭燈中久之不覺至言乃化嘗語門人曰吾語多甚上大怒割其舌後先生徐曰吾不敢之語而之為物之語[illegible]而地之語耳……上大悅……此錢謙益嘗傳即機就也余無以南安府傳正相為證乃云 8

續錄

一

唐曹郎中和素居翰林絕技一翻西衣記金瓶梅諸書……人共爭誦焉

二

稗子類鈔：

哈爾門甥某將軍之弟子……三品撥換時人嘗以為國賓……外祖舒先生任位西安將軍時父以共事嘗請食哈以熟饅頭等物味不佳其日庖人請以猪肉作饅哈食之甚美像喫傳至……然文和以晚年將以謹抑自處未嘗以錢自居更勸云好一日居閣中有吏請為門何事曰適奉文計信以習為常亦云好之蓋人以此推知其所以未覺也……朱王性滑稽正多言作欲得自云集樞密時嘗置鼻上適閣[illegible]考改為棟根……王妻[illegible]

辭……又張溪泊自操明亮觀為佳了上正色但益是時不
佳者王觀者悟見解明的也……廣陽雜記 面目雖殊人
之亦之人云習徐可不是三字……宗室輔國公書隱性
嗜稽一日於坐中探問虞曰……君觀朱大王艱可作
於何否虞亦漢模之為事大王以來無說何仍已
自金聖歎好批小說以為其文法畢具……士大夫家人凡
亞世不讀水滸傳金批稿……余以小說有名者一種……
水滸傳官階地理皆本之宋代然記實以說為南宋
由代郡之汴京路何以三山東就到友連者則北京之汴不
過數程物志宜意何數十日者未至又行至山東鄆城何也
……一百八人聚義鋪敘然亦必有其主角……今於書坊林
中謹為鋪敘其傳奇解續無……語見冬某序……鄭辨
牧等四五人展開學士能不能稱其為目太史公之書固也
是某三列恨……文字之……全觀稿五陰
乾不得云至敘宋代事諸水滸何其外但不能之誤書
以宋明二代官名……竟至同敘序可嘆是人書未見商較
宋元通鑑者……余以此人何見識之若此
袁簡齋太史隨園北歸後說文……一代大家至於其

擬法於西人……簷曝雜記以湯若望南懷仁至乾隆中猶存……其用藝術來當其要缺以官情多惟形之大宇家求……蔡用的樓招延賓客……海從文藝之軟……宋家即公家敘並……其惟喜延僚進以巧詩自……詩以文藝致通籍第及文藝設計後先生惟喜章連進人告曰此乃記錄之師

三

王西莊未第時嘗館富室家每入宅門必雙手作摟物狀人問之曰欲將其財旺氣之摟入己懷也及仕宦後……多所乾沒人問之……曰貪鄙不過一時之嘲學問乃千古之業余自信文名可以傳世五百年後口碑已沒而著作常存吾之道德文章猶在也故所著書多慷慨激昂語蓋以掩貪陋也

鄭某又傳聞 桂星……惟偽造……余據後道其實之拒不納余素與仲達作屢為吳音撰傳序〔廣校〕趙翼曾同其所作人口甚慚愧……其後傳知大家者如陶班之名甚盛……余以景庚數訂乃株連及班之入獄數旬……因以憂且病死

余嘗快語時輩云讀新唐書及朱笥河集如人食蟛蜞
腹雖實難飽飫也

晚清坤寧宮祭神胙肉法賜侍衛分食以代餐饌
以為~~異~~貴近之侍衛某因詢之康曰屢饜以儉為要君
之賜食先食胙肉以隨以慎分無兼臠客惟以粗如
血腸臊臭以狠狽某侍衛應曰侍衛俸食不能
購此珍物某以得之塞、、何不食肉糜語間如是
因號宮廷內凡御前侍衛總名御前侍衛其次曰乾
清門侍衛、、其六班值宿者統名領侍衛府侍衛
以分等級近日有進士改充侍衛者乃門榜出於
御前侍衛相沿成習實為僭妄、、余觀官階
讀乾隆帝相度予所作詳稽署用處某神道碑之
誤書為御前侍衛一、、未詳其說無所何也

見勸學篇主人宋王璟言今日之翻譯經典即如有人
學習國語祇能粉飾大概是多曲解以取經
者一聞東達考

范鎮 東齋紀事

一

[蜀山水石]新繁之造塔墻基遂得石多桑石以代塔基及燒灰覆內碑石皆為之一炙時見石不勝數來取者石盡楊枝也又曰四明二寺鐘之聲動人家特甚遠施猶筆至上形使至聞識之君於甚于文中所作也人生陳時取

禮部貢院試進士日設香案於階前主司與舉人對拜此唐故事所坐設位供帳甚盛有司具茶湯飲漿至試學究則悉撤帳幕氈席之類亦無茶湯渴則飲硯水人人皆黔其吻非故欲困之乃防氈幕及供應人私傳所試經義蓋嘗有敗者故事[?]為之防歐陽文忠公有詩焚香禮進士撤幕待經生以為禮數重輕如此其實有謂也

二

夏英公之評嘗云楊文公文如錦繡屏風但無骨議者謂英公之文譬如水過急湍悍至於浩蕩汪洋則不如文公也

蔡君謨嘗云宋宣獻公未嘗作俗談坐間南朝時不發

8 補遺 周物趙西仲家園突見一大蛇垂於樹梢上為蛇精也

米廬陵曾因以問之曰汝今未之素君何見因示張芝生上眼史以證之因之因將張芳又云宋元公近之和象構之生錢人其文若野美秀勇發之人其見說之無一點塵氣是神仙中人也

墨

蔡君謨守福州以疾不視事者累日其夜中軍夢登鼓角樓憑鼓而睡通判詰鼓角將累日不打更其因第一夜見大蛇盤據鼓上不敢近君謨既愈之通判謝夢以人道以君謨為蛇精

補遺

張文孝公觀性沉靜未嘗以矜自誦詩云保心如止水篤行見忠士人以為美談

歐陽永叔每誇政事不誇文章蔡君謨不誇書呂濟叔不誇棋何公〔　〕不誇飲酒司馬君實不誇清節大抵不足則誇之

又云應有五德不止面仁也善在於人家也令人多得擒捕武也生擒縛罟鄰閭智也雖犬以時信也章嘗患此自十一歲至於十九棄或鑿之六十日良後思知立位為家詳姑錄之

王逢 原吉 梧溪集 詩不佳

一

盛宗遺事二之序引 至元十三年正月伯顏丞相入杭二月執宋三宮赴上都五月世祖皇帝命幼主為檢校大司徒封瀛國公十二日內人安康朱夫人安定陳夫人二侍兒失其姓者從浴罷肅襟閉門悲鳴於地並縊死衣中得清江絹書云不免辱國幸免辱身不有以報免辱以從藝祖受命立國以仁中興南渡計三百春身受宋祿羞為北臣大難既至守於一死焉思設誓代書誌之紳中忠王義士繼以自殺丙子五月吉日書

並昭妃閣書之以光挑謹子弟詩後［陳詩之亞］以當中郎寄不如臚了當計湧杯於勤君蔓曲射南冠腐錢宮思以筆墨書

事題楊同念山居 山居之上御書也 鑿樹蝦蟆蟆（或傳以為治蝦蟆精）石至故妻帳飛化君臺望鏡猶在於內安李田彥果州道溫日殷蒲萄 宮與先大父崇老等題詩

二

又四題宋史錄內集 紹興中夫人被宣中暴命賦云 爭如塞取南來雁 沙漠能傳二帝書（楊廉夫詩為誦至中國

如毛晉目耕樓即因倣目耕帖 此亦此字出未詳

此楊元誠太史字詞說（見說序）玉佩瓊琚護法詞成傳中其黃才知獨樹騷學降品語觀其論言改易詞 按嘗題雁湖詩亦敘述詞友太師之語其文云誤書多旬日止曰自譯書皆出一日也可改作易詞

三

賴其出著歎露楊張黨說閣

四上

藝禮部傳郎出指苑為模刻仿霖藝之經論歷之編年圖（此種於以外能絕筆為正統之論童興宗中所未已分別也）

自耕軒（見說序）亦耕方在影目耕若為眼亦耕口語葉子元目耕亦以發在中……其謂文字惟中……何力學蘄葉貫……耕村朱熠貸之里黃熠即曰子宮耕耕之曰爲目耕年……元請曰目耕賴分書嫁文*

五

高尚書（房山 克恭）墨竹為何生題跋、按嘗寫竹自題云子昂寫竹神而不似仲賓寫竹似而不神其神而似者吾之息齋也

*無雙譜 竹亭西有友軒

龔定庵與人論書云長安以藝畫說推故仲博士興云為人畫說絕無僅有受人所賞足之上又清異錄移退大[illegible]池塘西畔

嘗題（跋）上[illegible]沿經數以寓味軒［自敘］凡作詩忌俗俗則忌熟熟則生忌肉俗則骨云雅生去性情去舊生之六義參詩經史右記詩為傳發予嘗以此訓子弟

張鎡功甫《南湖集》

一

讀王沂公詩為本朝之冠詩大雅先不作少陵以降教楚騷今學寫太白重華以後之騷自亦不能婦嫦故以參詳法後粉春長篇短韻未學形解晚信[illegible]張子*

三

楊秘監為余言初不詳作詩因見陸務觀始有作尚為蜀名士張以秘監之因為贈別詩因次韻呈教人以[illegible]

大文六榜書韓曰字自以燭香子承天像國慧律詩六方贊之上、賢
如文字及文忠、匹異東坡君浮邁自稱入身陵居士逸仰弟簡字本
相同云

孫用功深自發詩中平淡主要思德秀精一（四方之
述箋咬鍵青衣諸公出彩的法課高の桑韶校集
一一君子見莊陵又君欲自坐清泉山水以安然（住
丈卧發（住禪日上四莊陵清虛之地之可多作文）

四

詩來、之之當以作君看住木題
讀來子詩、詩到盡山多年當表遠，厭因方能體物享
以民道源學博才豈鄉以平常自溫德入靜自然
是吾一以之云*

五

秋暖、樓角新低屋月少樹深潑杜若風多
新紅、南湖葦子大沙灣第一生未賦俶收錦物用
多荒是解權門路使不若無讀~~權門~~[illegible]江視遊去
始信楊白蘭梳木稀楚冠若淡姓財教領悅它
應能作壁道乾
自嘆、居士身本更覺廢時精是遇坐移時嗅窗送
楷猶思夢狼楊忘賊多改詩正了未能保李廣一
丘端倪教之規值談休評些以前食我憫昧

结绳约

题老友耕伦遗著好八叟诗故模执更求谁渊明
次及宗(山子)太白近同杜拾遗白傅东坡后可法语
翁[illegible]已绝[illegible]师[illegible]中语在仍须修为[illegible]陈之[illegible]
钱[illegible]、八首一[illegible]控翻情生气西来[illegible]以
次韵张唐之、作先生三首必四十张人可已难

六

写怀集改旧之因为挂隐近多事实、南北东西总借唐
虞草字也[illegible]挂论一
水仙花、紫中梅见同集隐风婵月娣将新梅
姑赠怯古、[illegible]宫网士西[illegible]那解误君王

七

写怀新篇为杨秋岩、[illegible]呼台何以[illegible]
领法深(诸西学[illegible]余云子语中[illegible]也)六
携杨秋岩诗一编[illegible]目[illegible]云句[illegible]多少[illegible]先生语法
语二

八

南游[illegible]坐雨[illegible]或[illegible]山或[illegible]阅[illegible]时[illegible]

~~女子七~~陳 8 龔明之《中吳紀聞》卷四、夜航船、唯浙西有之、然其
名舊矣，是宋東南已有夜航船之出，皮日休答陸龜蒙詩云明

作詩蓋皆猩之可[illegible]實不來方是當 二

九

覓句以先錢為要心 從來未住得如金兒 尚若不指
來便篇已鉅弦作麼星

五年(1800)

破額山人《夜航船》8 嘉慶庚申中秋八月自序

歎窮、三生石上是前緣 牛渚然犀照不依 誤分
出宮傾國說 高羅法[illegible]繁文 是 二 乾坤容蛙
小求新 但要廣山面目 其源不[illegible]語[illegible]性使人
歐解去自尋 五

一

數子試過 只坐此處 […]

~~多矣 儀 務 手珠 陽……婦 與 陸 珠 之 後 蓋 在 只 多……~~

朝有物充君信 櫑酒三瓶寄夜航

思園結之……反旋彼人鑿破綻未凌媽曰〻煤之乡器也認出拆佛幾分理……庵牀布施了緣說法館……讀憶而入巷之憶而出隱筆殺秩不及了後……

黃白二物所謂言之也……天涯球熱狂飲淋漓再偃睡臥撒去林將……邀友啖分心張華牧第邑救貧為之盡匡之……常數惶惑……方鷄蹤儉賽鳥足旅人飛逃而去曰……黃白二物為了快生經驗……鯗魚黃色家補脾……豬肺色白家補肺……洗淨同煮之……鯗脾對美自然悅口而成痛如膝……鈔實足曰傷足寄偷不食葷腥素奈何了曰……竟以大小便代之

疍輯蛋户船……溺人去私也靜虛船也靜人而溺人去船中之妓也……粵閩曰蛋船曰蛋户曰蛋蓬曰採珠户曰內老鼠曰人獺讋……瀟湘曰長猪曰反猪又曰乞猪曰鸕鶿又曰花船邊變曰蝦文又曰棧撑蛋瀬曰水妓家江右曰金強江北曰思娘又曰思頭海江曰蒲浮瀨上曰角撥之口娘以友娃……至

《隨園詩話補遺》卷一：近來[illegible]文[illegible]多[illegible]

[illegible]

[illegible]一文……[illegible]之[illegible]船[illegible]

之中……船中器具則玻璃、[illegible]、銅、水晶、[illegible]、鑲嵌

……紫檀、烏木……衣則玫瑰、桂花……食則[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]……大腹[illegible]……[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

三集 夜雨秋燈錄續錄卷之三之沉香街（與前為同物）[illegible]癸辛雜識[illegible]上岸[illegible]記[illegible]蘇州門外野餛飩[illegible]安於家[illegible]日無事出往揀一地[illegible]來只黃金射日……一顆[illegible]堆二三百隻在內[illegible]曰[illegible]中[illegible]不知那隻是[illegible]又[illegible]好[illegible]房[illegible]子來[illegible]至[illegible]又揀出一[illegible]中[illegible]姆曰[illegible]在暗中[illegible]不[illegible]自來[illegible]告主人[illegible]吃[illegible]街上……[illegible]……[illegible]日[illegible]良姆不[illegible]

二

二姑[illegible]三.什麼叫[illegible]外[illegible]……[illegible]二姑[illegible]不知[illegible]中[illegible]人[illegible]姆[illegible]曰[illegible]一[illegible]……[illegible]……[illegible]出曰[illegible]三[illegible]半[illegible]不及[illegible]天[illegible]而去

良[illegible]朱竹垞鴛鴦湖棹歌曰……秀州城外鴨餛飩[illegible]一名喜蛋[illegible]四[illegible]門[illegible]曰……紅日半[illegible]阿娘[illegible]……[illegible]

猪肉佐麵也 讀張吏小樓詩云三日蝦蝦鮮肴
羹堆盤怕見僧饞客〻〻 取猪陰肉合門僧客看家
所製尤佳…… 林克武夜闌詩話云……水刀家是醬猪
肉剁成炙〻 白小娘〻〻 看作[illegible]色去…… 對俗人曰
閩門姓談 稽雨集中無此詩 朱竹垞棹歌上二句
詩不得其是日曝書 樓版子曰説字
郎一工 像一工 詩云郎一工 像一工 又云三句不離本
行 此言甚確
白黑〻 落娘白黑〻…… 謎話點明白曉助於區男子
猶建坊于門 妻子出嘗自言曰人老去也 時老晚也
地老床寂也…… 每分親友合見是通宵燭燈光迴
無邊…… 壁上彀去無不生色而其人誠果然也
娘子罕逾溫也 荀子集中移此逾有…… 又嘗于河畔出
出策杖刀…… 河畔出[illegible]後道戶後篇云[illegible]不必謎揀
[illegible]鼓勵人材長是設無是技也 [illegible]
廣[illegible]技…… 又道[illegible]九尾生達
庵閣 引人到極樂境界…… 況因點起[illegible]禱
告…… 夢寐中常發呼道叔 尾蛮〻不纏…… 嘗王西進

西洋唐大小說從前偶然撥撥不得，曆是乃手搖搖鐘搖曰：今天生活佛多作如是觀……苦媳追你二人在黑影裏……兮子茹你西天崇光急踏來鐵而予銳居然蓬而要諸百眼皆是一腺婚媒好像嶺豪……谷詩佳絲彈望月，謂之人牛……癩蝦蟆謂之人懷……甘作妻官……脚踏菱角而受淹，謂之人鬼……來意是虛鞠躬如也，謂之人怪

三

綠囊三品、眉生座右書一聯云：不健却粥窘，飯少語清，要為飲茶多

脫靴調、京師王府鞋子 etc.［見文章游戲二集卷四五］

此諺舊是乾隆戊申學政以科試題出四書子游為武城宰一句，諸生出場皆要改作云：惜也，子游僅得一以作吏也，偏之達而在上 etc.、幸也，子游將得以諧治兩間也，偏之窮而在下 etc.

濟南嘯樓、甲寅秋七月蒲藻生至半歡閣，哭袁公同飲山塘野芳浜趙家船內……半歡先生曰：不說古人詩一二句，要切座客隱痛……老之曰：王盤三月是楊梅……大姊曰……種

桃花道士曰何處不同隱庵何肯二妹曰未完也男子何急

性…第一夜與鄭九又來道士為寄少許[illegible]長又來寄錢不

講然曰了你嘴情想[illegible]不過是[illegible]手[illegible]大

妹[illegible]曰寫詩石榴[illegible]樣子與我人見玉[illegible]明人

[illegible]湘葉句和[illegible]湘葉蓮[illegible]…不曰詩

向明隱庵是詩人不甚美名[illegible]詠罰手[illegible]

[illegible]乃三姊妹也[illegible]曰我未道如象[illegible]

[illegible]云[illegible]足萬里[illegible]…[illegible]大笑曰了你嘴又情

[illegible]東西、[illegible]訓子東[illegible]…西廂來

生…[illegible]一日西廂[illegible]曰東[illegible]東…

肉骨[illegible]東家…[illegible]曰西家西…一千

年[illegible]西皮

[illegible]婆（[illegible]）中有名[illegible]婆者…[illegible]

[illegible]情不[illegible]作[illegible]…村中婦人有名[illegible]婆

者…[illegible]云[illegible]年三十[illegible]

[illegible]…都不[illegible]人好[illegible]…因令[illegible]婆

[illegible]日[illegible]…又想[illegible]好[illegible]不

[illegible]不[illegible]…[illegible]中

* Cf. Aristophanes, Peace, Trygaeus.

擒王似一條整着腰脖之羅之手之能紗掠於外出造好所……

四

骨董先生，姓董……從容曰空套……汗牛充棟，但記妻隆之物，妻隆之物，不物也蔓……說者去骨少肉，面凹，目多狼狻，口崇鼻蚓嘴，鬚髯多七十餘，住銅竹巷……扶病扶杖，結友造訪……嘗過竹話……先生曰：說你業已所藏……屋下半腿套之上，得竹一段，凡三節，先生曰：此將軍包度也，賜求意崇……像君猶剃大雅跑而出，先生叱之，避曰：猿獒也……死色之次……鮮搞貽人以不實，食不能器，主翁獨食木樁……曰：桐輪攻造，苦嬴后私陽翟也……舊嫗毒……以土以陰閣桐輪而行……設作良具耶？以帳補陰之美……收筆一器，必定模糊篆文篆字，識者曰：此院來年製，能院遊古年號……眉生叔携古銅瓶貽骨董先生之口……即使的集之來除穢，煤氣逮出去，今呼吸何之貴客臭銅瓶外，遠出處遠……因念犧石狀，物畫好倚于壁，夜必寄于腹，數金之來不離左右，桑榆其佛也……囊粽粃三斗數，狗頭足餉，皆作粽，狗飢則食是之所，要腸之經

黠蒙乎之白墨之

月出而去子借門……張口大哭曰爺如此要珍重[illegible]物子孫孫不免餓殺了，依史稱本縣[illegible]狗吃狗要爺吃其之猶回吃豬皆不是，有一斗的家實外快樂曰我兒高兄湛大肚、米國僅喜糖粟大

生節生也不祥。史稱楊貴妃六月朔日生，唐人以此日為荔枝節……水滸記潘金蓮七月七日生……吳湘案正月十五元宵節生小字月嬌……潘婦白氏尤物也*……于闐國二月婦何日誕生，曰九六月六日午時，以此物為蔬菜狗生日蠶之也。命義二日是以三月三日為三月三日生也……惜未知愛姐何月何日生

阿癡癡。吳儂稱蠢漢手好省三三兩兩結黨成群逗盡境子及子笑子睡指[illegible]爭高聲曰阿癡癡，始三四人至六人繼之盡十人數百人甚至千人萬人皆稱人以手互指其地以為怪人，三五成夥大路旁三五一堆戲場冷處嬉戲遊神之人未來觀處上設處六館數千萬蜂窠洞攢聚以鼻孔仰射……由是痛哭倦人始忽名德……產生不設從群親，癡癡不信其人云亦云執著要看胆怯去往往嘶出痛處說[illegible]聲𡚒所不為一車數人防

……人人送舊歲往觀之……誰知那個必鼓掌稱快陰陽之者，進殿至外，然後堅說了，以為人死亦須升堂上數死者，說必橫衝直撞，將人作案，拍案說：陰陽一線翻說，唱道上去……至于發了陰陽，想甚陰陽者差遣於城內出店……若虎邱、西園、獅子林、拙政園、怡園好觀等……孤雞角逐之場，死蟀樣不了……由此小事也……看護蟋蟀集者亦洽洽自喜私立儀殿給值不然何在要搶來眼界且往觀其何怕勞數打燈謎、凡是燈謎要轎開起一燈入了燈不以己猜不及者中是況黑然想者是伸此縮選適猜獨農點目者見猜著賞中生者往問其是屢猜不著只道其然其為打破了燈謎猜不能連留不遇而去者見屢屢猜著相傳之家都屢目爭才子何處來的又是家產不動之者偷入之被擒終一去晚信為母者禁鋼不許再出脫衣剝鞋、晚安請生凌某極其文之屢試不售……家居者信阿璉略識幾字但嘴滑舌……生欲試諸數頃首隱名宿大費決之佳、阿璉在旁……翁當日變句道官人這不中翁問何故阿璉曰名宿決之

北[illegible]書華錄卷十上云[illegible]叔之[illegible]中蓮花開處賦六億兒三日[illegible]陽祀[illegible]

良不譯……要兄被論矣……指被語中脫去町畦之字曰脫去[illegible]鞋也[illegible]

堪輿雜記[illegible]提脈之說[illegible]……地師[illegible]山川生語……[illegible]講[illegible]生氣矣……[illegible]勤[illegible]中[illegible]……[illegible]……[illegible]人也[illegible]……[illegible]四[illegible]之[illegible]

紅蝙蝠 不專小兒之不專古人也憶友陳生之[illegible]……[illegible]……[illegible]來生[illegible]……攜[illegible]生信[illegible]書[illegible]紅蓮[illegible]錄云[illegible]園中紅蓮盛放時六月之一日……綠天[illegible]一花[illegible]蝙蝠[illegible]來相[illegible]紅[illegible]……[illegible]……[illegible]一[illegible]……[illegible]……紅蝙蝠[illegible]……[illegible]一[illegible]……[illegible]紅蝙蝠[illegible]以[illegible]攜之為膠固之計……[illegible]以[illegible]丹田[illegible]入[illegible]之一日因他[illegible]以[illegible]不已……[illegible]蝙蝠飛來……[illegible]中[illegible]是以[illegible]之[illegible]也

[illegible]

*夜雨秋燈錄續卷二 一樟柳神

包儒伯、不知何許人也，亦不詳姓字……既樗蒲葉子戲，負錢不能償，手鐲覓而往窺，而哈稍不厭，帽毛森起，瞪目大呼曰：爾曹欺猛物小兒耶，那曾家某腳為之翻筋斗，借少年性傻……交之撲朋，遂此推在，伯又得小相從……下象賭色骰采聲，嘆曰：豪賭者戲耳……一嫗七十出入乎家，求為丐，先飭之衣抱然生者不讓，然曰伯何為，曰：彼耳未米出來，狀如奇……曰：此便是鬼萬謎等、鬼求謎歟……怪出可駭……蜈蚣鳥為詠之鶯鶯歟……次為猩猩之草，次為鍾馗冊首即雷神肉……次為土狼……家伎曰：蟑螂……蛇蟠過去

六

江西樟柳人*，以樟木柳木接湊雕作人形……老人皆以小兒如人之生辰八字書寫刻在木人身上，呼曰靈官，呼之為耳報附木人，使能說話，與人談論，言人間一切禍福吉凶，多靠能開引云魂報應……江湖術士乃為邪祟……好多張廣樟二木雕刻出許多人像中的，以擲作傀儡，做出許多人材數以傳言演劇，以文武戲等十人為一班，五人為二班……江西一帶所在

*浮生六記卷二　時有浙妓溫冷香寓於吳，有詠柳絮四律，沸傳吳下云云。即此人。作者易姓爲[illegible]江，易冷爲溫耳。
多有

溫香清譚*　西泠女史江溫香，本杭秀。乾隆甲寅春攜二女弟婢一名，出嫁僑寓吳門柳巷……室無纖塵……二女璞姿玉映，同色交暉……吳中士人爭與溫香來往，或自送裝到她，其詩才花如，技藝更精，能畫……自號小田(?)，云條(?)娘少日嘗學詞，吳(?)去(?)以(?)絲(?)線(?)何(?)處(?)……詩詞甚富，惜不傳，惟新集(?)附錄一卷，予(?)曾閱過，多三吳大家，雖有(?)浮(?)華(?)，究亦輕薄之流也。

學嫏樓十才子　學嫏樓江溫香所居，十才子常集樓上。十才子之名，因其缺而以字詳，新集附錄，西(?)書(?)詳(?)矣(?)。一曰[illegible]云云……三曰夜郎臭，吳人張巨富，喜揮霍，以夜郎自大二字誤作一字，故名是名。至于史之者，亦浙中多才之人，近嚴入場者號小大史，以上二字誤作一字……莊大五才子書閒號[illegible]……錢[illegible]誤書吳字，業已歐(?)辱……更[illegible]以[illegible]爲了(?)頭(?)，[illegible]爲紅[illegible]八九才子[illegible]紅[illegible]……趙(?)量(?)玉曰：江溫香所取，詠落花之[illegible]，閑書手十才子所取十[illegible]友手，狗吃屁[illegible]，[illegible]年[illegible]多[illegible]性情別，[illegible]不堪……
菜(?)饕(?)齋(?)異(?)苦(?)記(?)偽(?)引(?)大略

生子七｜瞥第之條 [illegible]教三岁的一小爱包去の豆丁豈子趣之哉人多
不谈雅之说红温书之曰此名瞥第之[illegible]南缅甸国…通歙生

虫惟春时候逗凡雄鸣摧合蜂蝶交尾果思终日一
狂…忽见榕篠下狗媾…妇人追之…旬晚有情嗟之
来…扁户过之殊不能泛移花之美本牲又不能妨情急
当未入室手…以灵钮之鞋细线插身插南原寡总之妇以
…腿道自妇交狎…以粗肉以哉屁…绝情术之钩以果肉
衣以罩绫僮出上下交接变色之口不鸣…后婢烧
香的棹镫方拔之岸早见猫狗一群…出方发视交妇
裙裤未移口咳伤寒惹妇嗟之叹去*

广村姑嫂、许翟外广…之村…姑嫂好嫉意嫉
实室内居姑猫狼难揉插想日所欠簧诱黄鳝能
猫子壶因记口簧中形之臣狙且长去用绳棉插至尾之
以诱探入物因尾痛诱就顶形就鞠宏力生楷
猫贼人插的未罗之寺去取物字而人猫出…妇…
惟自为资…一夕连整来命取晨嫉甚谨丝曰实
芽娄是依丝鱼喜何尚也…猫不探私你…从板
隙中窥之…猫来说一线悠火自阴穴出透丹田暮
膜妙妙声口嚣嚷喘揉搓不耐住姑入室反…
~~妙法而行但一线往痛不比尝之旅原物揉~~为而
金簧 原入聚出闺阁秘器云之

多時前小說言一握飲即醉、吳公烈續策登吳岸石人司書
君曰此何語臨散之笑曰凡握飲者先量至腦神經隱鞭

入……世處極急形勢刀斬匡半截物腐菌入生迫人
害不一時而氣絕

墨子一席話 見來墨子告貴爲誰生……新正賀歲、過
某友人家曰來不才爲您在此鉅觀紳士先生竟以
不識英國爲恥……王先祿……嘗寄信曰蘭泉吾君
足下河[湖]海集註我爲君渠即日至寒舍以不敢
敦伊寄信中衛方畢秋帆食祿發即訪報章
支孫娛放輕……昨日王變樓薦一人來今日趙
秋彬薦一人來……情不可卻留爲伴食中書而已某友
遲不耐煩曰君飢矣喫飯再談 墨子曰我被李方
伯滿桌佳肴饋不能食……友人戴香九嘲時髦
語曰一種風流士大夫 窩被蓆子防凍疽忙奔
投帖長鬚僕遍請傳房短辮奴出位狂迎拱
兼打躬堂上握手相投之情一面看回年兄好來
參先生去也哉

鄭封翁死見冥王大哭曰……好兒不好死冥王大
王憐其爲立功之……命取善惡簿來檢封翁名下惟有一
條見逼人家請陪不作第二人到例以封誥……吳
銘不須伴來爲交是爲絕大功德撿出[illegible]

下寫家鼓餘姆高君屠請不到，亦要重要又君到杯盤狼藉，從照了牆門主人，我望過接客堂花擺一堂從親，以為情分寫郭接他總意的要實傳，省些了了細君廚下的味，各種角出來

七

伯仲兩弟，兄寫家同胞兄弟，兩人得子文為明強，兩性情兼樣迥別……仲……排寫局興玻璃寺設從了新區長髮，畫肚繪繹，和隨岸些些住寫，果橋通伯寺來夜形總續面黃肌瘦，手臂破，席僵寒難作寺設兩之了，話題仲的出轎，伯曰二郎可將仲中日從命為經過也寫觀大體

來生構思、總君文不要後稿，亦必脚出而來……勝粘驚讀文思並盛前第一股，將字換些要好了，安廣貫雖有，以為構思也主義化活躍……凡通路同來又字雖多和推讀，以人之業之用神氣不住……有自在生寶去……勞婦曰連說如許，了得無歸，仍安之男謀也故要處……說款做文章三字輔吾諱不甘

~~郭十三郎、擬人也，忒比真，以後寫家貴在一筆……性情~~

無雙作錄多……一日持白紙扇託鄭友轉懇士人書士人陸宗岳王追寫徐寫陳玉素時張哇絨畫伊十三郎……郎……大怒曰此人眼之喚我曰陳玉指我爲媳之陳姓王姓眼來向我文也曰哇色冗冥乎曰畫伊指我足爲據察訪追畫寫訪我十三也曰以指我以中也……裂扇將去……及遍求畫工……少薦之於郎……曰君能畫小照乎……遂請坐……細看良久……總令其描摹……又筆親送郎之觀之畢集後……一笑辭去久不見其他之模樣……再請郎之曰君畫照其影照乎工曰畫身畫影身影耳郎曰如此一筆而易輸力薄不能爲壁筆墨之……曰我影之於畫來去照日又來曰影卷請教影曰相貌若之掛在書房問是何人郎十三郎郎不置可否曰照日回覆之去照日借至終日不來又請郎……郎曰頃金才來見之曰足不像其神……曰像我那去看我臥室大好我曰影它十三郎我何能據為己有乎卷丹以贈……工曰猶可為也乃援筆於四句上添二字曰……若比……屋裏……之四……今才……郎冷笑而他顧曰為十三郎今才畫照耳當今十三郎今才畫了……工……又援筆其四

＊ 参[illegible]不[illegible]12[illegible]管達

8 比 ~~Cop~~ ~~Copt~~ Codpiece 之及之 参觀 Montaigne, Essais III. vi
Pléiade, p. 825 [illegible]

自：与陈二字曰……之家……出中……指其……之兄部接贵……命[illegible]当拈一撑叢去随分作酬某评是集[illegible]偶叢＊桐之馆二先生饮食之[illegible]也……鸡不用刀割并不[illegible]的炮去毛[illegible]装好拥数堆以火烧烤之毛[illegible]掘地埋[illegible]之……尤异者烧蛇者谈……亦练……其精用竹刀破之去其中脏首尾法去以糖化去鲜者比以[illegible]蛇兄先生道之来即皆[illegible]去……他如[illegible]枕[illegible]狗……芥辣调羹……朱笔白月碧云[illegible]土……遂至煮河豚……早出三更[illegible]到[illegible]不有人[illegible]忽然西[illegible]大[illegible]人着急以为必中河豚毒矣[illegible]惟董[illegible]时候[illegible]……[illegible]逆不及待遂以纯粪灌之……[illegible]至[illegible]三篇……[illegible]以[illegible]木林[illegible]上水鲜市上已断三日……[illegible]常鱼肉而已[illegible]饮量不[illegible]支……[illegible]中意[illegible]（[illegible]）

西洋摽篇 西洋[illegible]一带风[illegible]女[illegible]年来洋女[illegible]造[illegible]量人[illegible]内

~~而出[illegible]外……[illegible]~~ 8 [illegible]

晚賡[illegible]趙志錄第四回是為標籤插之之人標致

八、

無字生 有一人名字姓全名白自號上人，中年出一筆而無人曰大筆康翁，以文章示之，評曰象罵之了以為節略，能抄他平生用他人文章一字而已，而不肯留一字於人，人號之曰無字生……將來門生書以全白無字之一張手為之紀念之一曲指

腕摟司 我國從法律要之要中可……腕摟司在主管一切腕腕摟等事……至中所售最貴之腕一副……其奇物件掛在絕戲場，自生肉處所到了異同腕口，以張腕康首……凡人擇取……至於強盜里最貴腕摟司不能比貨 第十五回 段愛妹衍中去學

幸福夢話 夜航主人 罵人也罵人笑罵又聽人也 聽人甚狂人說夢

諸聯 晦香 明齋小識

一

土產、鱸膾蓴羹菰米飯松江之味…未為藝林所艷稱…然如潘家之蟛蜞、楊涇之蟹、鱸魚、泖濱之黃雀，以及孔宅梅、佘山笋、曹家好茶、董家漊菱、三里橋西瓜…皆未經前人評品耳

剪辮子、乾隆三十三年街上小兒髮辮多被人剪，未幾剪辮者甚多…并訛傳能割男子腎囊…紛結紅布肚兜避禍，可免，于是店中紅布頓貴，價長三四倍，[illegible]傳之

賣蒲扇、鄭樸齋咸正先生少屢空…嘗賣蒲扇為業…時見無錫估客買新米三月而讀…方閱殿試之士各問其姓，庭寄文以送其字，以相難，得曰和字示之，先生曰此字亦出所本耶，遂袁孫讀尚為亭去彰，律之亭去彰字

選聲歌、姜亭女翁許子治…以座照稱…曾與文生擄以二人來禀…云我行街上伊把糞污我衣…二人爭求甚切，曰然則…可白打二十板…遂各責十餘下，求之…讞來問爾是文生抑武生…文生復叫一百板

武林舊事卷十市食中二十八之七人南曲豐…市役市捺之吵聲走生噴之而出

四

若廣

二

張生陸錄譜曲怪異聽…若楊薛葉陸于友之口蔣…收狗屎煮熟…溫生不識遂吞數塊送于鄰之人皆嘗試異之曰一篇…友曰笑其憎東白之手筆…于黎明上屋背日好生持而撿之十日可以收其精華…擇海況于衣祖七日封為人家欲置女子牀户中三次陸因合家耳其妮…潛至某林揭被置笛其妮狂叫安人驚問故猶裂其笛…聚居忽自散家宿花嚼宿瓷末僕執鼓金紙錢繩燭酸語可粗綠牌而往收燃撫之花傍于地

舊壁鄒隱、陳慕以遺晚谷豐登衣冠廠家物其屬衣于人求嘗作卷緣索之乃拆東牆支…陰分夫人扶將棒根喪方案令拾破碗打破家其還匠去…凡喜慶宴魚肉果餅俱備以饗…太平萬媽妻熟仙家精潔恒進其食並之爛熟揀野雞之皚之故擇手作者之中秦雞…甚至文至余山取東家夜壺中男物味美

呔

壽老白戲子云：四寸闊如指，詢何物，答介蟲。白筆出曰：蟛蚏也。錢氏某錄四五日寄宴一客納蒲包墨山之蟛蜞客取啖蟛蚏，遂色黯然出面目某某之之，發良久雞爆啖煮之如此，嘆便稱也

三

窮相骨寒：連雨先生從西長生樓高岸觀對時里中稱為窮相，後先生仙游，里市人驚相告曰：吾以為窮相，而以貧

禪房蓋老：郭西南先生靜禪居……序：讀書樓中於四月初五為之夜半十日……作詩者會國過從者甚眾，坐隱翁、陳東樓、蔣茶村輩，與勤我說書樓名曰雅之小樓，方信不能不狂，又不聽不點人，接目之即相與生歡，今難繪其情狀

四

甲辰朝迎：四十九年高宗皇帝再幸姑蘇……臣……移跪見於盤門石上，再跪見山塘舟輿中……重宮溫霽位人目睹御膳，臣矣短歌，强為數言之，而髮眉舉目如在五里，感泣

攝夫作賊、杉江來富翁……以劫盜罪於某當處死
而俯伏生大逆剪腹畫上毛擊色作來入字保證
人曰來生當償價八來了語乃……買脅……毛遂變生
羞何為字姻緣受侮

狼藉、馬踏行來當信……日飯後入宙……樂王看室
錢曰此亦未抵奇意也左右法曰然至實藏中莫抵
西為已陳信步看西廂房東

王託花婦、王建川曰儒家語定論十男子無論一婦人
為其性散也然比腰裡血脈病日為富貴不適以
性之病定論百婦人無論一男子無夫淫父之事若論
高人事云云、其為其恥猶存一綫良心於婦人
信矣

思汲、李性不死語……馬和陸西村大理……曰君語多矣
然然君之處乎作人奈何處世乎……日在有金則泣財
求家佯陶猪蒲子姬色世蹐屋婦妻施唯至無也
是以思之且苦以難

小獻、小生更信……嘗言當時遊戲城惟董担子夜不
能不似一日三過此無過誰人曰果子公何難於乃爾

伊惜強出來今強出不過二三分光彼耳

八

捷談寒責　述庵先生在于校選為海內宗仰癸亥
八十壽辰投贈詩者篇什充棟駢文多至萬言排
律二百韻猶嫌未盡速西賓趙阿好霎影嘗以
整些些心當君乃襪序其顧首自米主勉強寒責
耳目賞識全憑拙詞二百韻曷若十首為蕙里以
奉行一彩風燭萬古碧塊也（二）

吳下諺聯　王鑑校閱……集吳下諺聯四卷曲多工巧其
五云如廟裏上塔……賭口祖攢錢……鍾馗搭檯
羅漢請彌陀……吃食錢肚裏飽……硬骨頭……七云
如……銅鈸……肉……曲師殼氣做道場……八
云如娘要嫁人天要落雨……不教學家不讀書……
九云如壽星吃砒霜活厭了閻羅王開飯店鬼
不來十云如養媳婦做媒人自也難保老和尚看
狗……我不如他……

學詩只占費……而于詩
學一步不窺……用平仄之法……

*校經船亭二偶一二條一、湖州郡西有八景書以八月為生命…卯不作一性靈理學便業修例考語也、詩題乃謂張壯武廣惠詩八景詩之自性條大之謂須一話…只寫人從爾於修建出及以形勢而已，崇雍巢，

謂得三昧，即謂集曰：多人從事于詩，每見乎皆專而已矣然而不求其言之，學者甚知所勉矣*

十一

陳三姑、劉䓁西園《陳氏三姑生祀》儀父況謔日未周帝所押十七人遂指地下同命機乃為蓐兒人酒語卜歲云三姑為遵三四十里間皆謹事廣甫之，至見三姑談衣神異，驚於庭院之事巳家家為白水谿如捺人止曰此像三姑次日要祀生迎風很謹神解至然應曰是儀烟香珠為謁且示以紙蓋又仍徵為謁竟免。傀面陽［校經船亭之陳姑娘、自陽潛菴陳五聖段笠鑫至為崇，杏野之陳姑娘……吳江蘆墟人家女子居處三白蕩邊，頭末中以為父所賣溺女于蕩，一靈不散，作崇此家……少年男子猶有子被去過三白蕩者不覺舟自覆，……堪謂今與又震國叢談十五陳三姑娘云「青浦金澤鎮見緣廟口陳三姑娘者，見趣像…湖東嶽行宮每年逢三月廿八、九月初、香會…男女…絡繹兩至…精覽秋於水檢擇美少年入廟，見水大為驚…管老六年十一月余于張也亡盡知之矣所從也夫

徐君既若為言，聞其有…我往廟中鎖倉其像並楷鐵之……遂剽岀下隧火焚之」

姜紹書二聞 韻石齋筆谈

上

內府秘閣所藏书甚寥寥。然宋人諸集十九皆宋版也。书皆倒摺，四周向外，故雖遭虫鼠嚙而未損。但文淵閣制既庳狹，而牖復暗黑，抽閱者必秉炬以登。內閣輔臣無暇留心及此，而翰苑諸君又無所稽讀中秘书者，益未得窺其秘云。

定窑鼎乃宋器之最精美者……［略］昔毘陵唐太常凝庵……吳門周丹泉善仿古製器，仿做為一鼎，太常以四十金購之，蓄為副本。萬曆末淮賈杜九如以千金謁太常孫君俞，購贋者以去。九如殁，傳于子生之，門客生之遊，……趙石……晌杜生遊平康，以八百金供纏头费……炉竟歸之……泰兴季因是企慕唐家之炉，遂托以一千金謀之，售價五百……毘陵趙再思舊遊於唐……偶過泰兴謁季……見唐家定窑方鼎，君曾見否？趙大呼曰：唐之定鼎今在閩而足二……季度然……南都屈静源［季］中河所取士，季致书屬……追理遂移……托人蒲紹客以偽物償季，僅免犴狴之兩黄之石之诗。萧石名正賓，以貴部建言遂杖……遊于搢绅……之遂移録中表。互接馬晋董，以為膜……

一幅估價一百二十金，託迦穆轉售，仍暗記並押於隱處迦穆……索高價，攜往巴黎賣與畫肆時，即以簽章迹之，不去，題記巴黎賣畫者以之佛所畫……佛元題人之標記之人不懂畫來所畫，畫與何人敢之焚燬。迦穆另攜此佛元而巴黎亦無，迦穆曰畫之不售，擬以原物歸我……迦穆持歸後焚……巴黎議論佛元之臣僚耕身……迦穆棄之井，暗地如裂且，迦穆即德以控巴黎作偽勝……者後夕奄畫迦穆賣畫

廿從詩一經黃樓一條錄入

江休復 雜志

趙云道從日甲人為東老姜原太子為大舅的此名
語

熊伯熊張學士云往京已為賦日月坐月移讀樂錄
覺日月長為月落往房錄覺日月短

惠崇送長安詩故人遊吳江去草入未央深之句
致燒去沿中星鍬云悽悽睡鍬始勝不分睡萍
長安風月守詩留福成賀蘭石楊德西海座布衣
張舜此可惜作鄉錄

祖擇之押字先作一口字人問之云口是擇之
長安兒謂子為郎右鄭天休資政說十字者為分擇
地路傍花自開

句相送揚州詩四時常見烟桐合三月猶無菜甲
生又見人說同州詩云三春花發惟棠樹二月鶯
啼是老鴉

先顧明云昨夢為店小丁若公謂楊大年丁云不意
今富貴大年答如此富貴亦不難

康定中何聖從李肅之為西邊寨主某為吳或問虜主樂
中有大將劉楷書說曰康義大之白乃某某為人也

东坡送参寥收年史俯仰如祖師
好事者記一書子三策不過二十回
宋人春一東坡際白而隨人目曰雪觀諸
田元鈞猜而去逢御寫序國如本誼而誼生饌中
在家之目之為總題其書
齊會錄南人不敢不言嘗與中戶彭呼童設之云若
（讀作模）宮是狗抓　道叔云請門[向?]宮
自稱陽[?]幕啟哭嫌之如分候詢云嫌之如盛彼
到。陽

楊大年公退之李（一作防）生指李擬為姓生而公
之黄宗旦應云當撥視以馬革裹屍死而後已
等相改主建議黄旭賈勸安皇馬遇仁羅纏改
新緣田為呈過子翳新田緣如此語不堪也
林道徽許同之作詩憶道錄枕人之為中的者數
撥名保是派林杏以亥敕若翁猴寡或盡將我語
伸頸好嘗臨門鑿縮諸
司馬十二說當太府趙某親之大怒諸趙師云為方宣
天[illegible]猴用金箔貼眼前便不消說一對金眼睛

張子文代送行名遣甚利之語者多云此語亦好囊西
呂譽（蔡如陳姜號）語之誤乃是曲也前云亦好家
亦合此誤也

熙寧中法家弱字法唐遷以借勢力

楊畋傳載云經筵讀陸贄奏議至論事多語
論讀者云如何進儒雅崇謙內實多

王德作相有已甚明釋氏時召對帷幄去撲談潤之
地動朱光庭揚湜吳傳堯俞宣旨放火撻處安撫使
掌第一謂此語謝已何作偽傳光明燭擁席引首
來入者惜實無何以者欲賞之以為前言之好

董仲舒云以仁治人以義治我東萊云仁字從人義
字從我豈造文之意耶

張樞云大梅云四明海物江瑤柱第一青蝦次之
介甫云瑤字當作珧

丁晉公謂曹利用曰周子孝先之為臣人夜夢公尝矣李林
甫之作相

陳應温泉新浴賓詩云只見乎之謂乎人不如員觀周
功深

紫閣山寺僧文聰說某相來遊山獼猴萬數遍滿
山川僧云未嘗如此多
詩僧惠崇多剽古製緇來作詩嘲之河分岡勢司空曙
春入燒痕劉長卿不是師兄多犯古〻人詩句犯師
兄

百一居士壺天錄

上

江寧貢院自癸酉科藩司梅公小巖提調院事遂鑿
井泉免挑運之苦一生汲水烹茶指茶烹壽醒眾出
字搯對久不屬良久忽大呼明人筆記中不有燭剪金炭
地塘柳一句乎互行多傳

聞壺居士書一聯以贈僧曰太白狂俠客舞劍小紅
低唱我吹簫並跋其後云上聯是英雄氣下聯是
兒女情

又贈十金娘者一聯云十分如我意全不怕人聽
乃猥客掛櫃閣大承西也

中

[illegible]類[illegible]二〇[illegible]傳之二

參入

嶺南叢述 壁山人呂楚箏謂說略曰……嶺南注樣諸政議分去……則惟南越水鄉喜言蛟為害其南越水鄉……專之明時那有此等閑門……甚言蛟則那處精之窠於極歟 *

王符 潛夫論［補］汪繼培箋

讚學第一、凡工妄匠$\boxed{執}$規秉矩錯準引繩則巧同於倕也是故倕以其心來制規矩後工以規矩往合倕心也故$\boxed{了言}$度之工幾於倕矣

遏利第三、象以齒焚身蚌以珠剖之匹夫無辜懷璧其罪［襄廿四年左傳、象有齒以焚其身賄也 淮南子說林、蚌象之病人之寶也 高注蚌大蛤中有珠象牙還以自殘故人得以為寶 又本經訓擿蚌蜃 高注擿猶開也開以求珠也

賢難第五、且閭閻凡品何獨識哉苟望塵剽聲而已
矣 竊也

考績第七、夫劍不試則利鈍闇弓不試則勁撓誣鷹不試則巧拙惑馬不試則良駑疑……此群臣之不試也其禍非止於誣闇疑惑而已又必致於怠慢之節焉……群僚

賓卯友。詩瞻卬：「彼宜有罪，女覆說之」【潛夫論述赦第十六：詩刺「彼宜有罪，而女脫之」，鄭箋：說，赦也】

舉士者，或以頑魯應茂才，以桀逆應至孝，以貪饕應廉吏，以狡猾應方正，以諛諂應直言，以輕薄應敦厚，以空虛應有道，以囂闇應明經，以殘酷應寬博，以怯弱應武猛，以愚頑應治劇，名實不相副，求貢不相稱【抱朴子審舉篇：靈獻之世，閹官用事，失選用於上，州郡輕貢舉於下，故時人語曰：舉秀才，不知書；察孝廉，父別居；寒素清白濁如泥；高第良將怯如雞】……夫聖人為天口，賢人為聖譯，是故聖人之言，天之心也；賢者之所說，聖人之意也

本政第九。同明相見，同聽相聞，惟聖知聖，惟賢知賢【韓詩外傳五：同明相見，同音相聞，同志相從，非賢者莫能用賢。漢書元后傳帝謂王章曰：惟賢知賢。亦見杜欽傳：夫惟賢知賢，惟聖知聖】

潛歎第十。昔紂好色，九侯進之，乃戮醢也；紂以為大甚，以為不己，疑其為姦也，以勿媵己……俗本而注曰：其女學明哲，頭頸明光，象設何親愛之，為此而覆說之好也，紂甚是諭【詩瀟毛傳：諭，要也】，而以為惡……太然之醜厭也，而意九侯【呂覽行論、過理二篇高注】

潛夫論箋及觀道友

趙策三、史記魯仲連傳皆言鬼侯而不及比之醢。翔案呂覽趙策作鬼侯，是即九也。殷本紀乃云九侯女不憙淫紂怒殺之]……趙策……鄂侯拒之，以為脯子二王邑之曰鄂侯曰曰子也二王收目獨取[聚人目力而瞻取]曰逕本誤耶此鄂侯之島以……是謂學之法其伐矣。清也而豬耶之王其嗟哭之狗也

忠貴第十一、夫鳥以山為卑而檜[層]巢其上，魚以淵為淺而穿[鑿]穴其中，卒所以得之者餌也[曾子疾病篇(大戴禮)文亦見說苑敬慎篇、談叢篇]

浮侈第十二、或裁好繒作為疏頭，令工采畫，雇人書祝，虛飾巧言，欲邀多福……或剋削綺縠，寸竊八采，以米榆葉、無窮、水波之紋，碎刺縫紩，作為笥囊……毀敗成功，以完為破，以牢為行[鍾篆述古八指云以堅為脆乎]。京師本誤價物不牢為行貨。以大為小，以易為難，皆宜禁者也

實貢第十四、夫聖人純，賢者駁[論衡明雩篇]，周公不求備[論語]，四友[本傳作支]不相兼[新語懷慮篇]。目以精照乎，以主視，口以別味，鼻以聞芳臭以

指其以之乃為受一姓不得為逆了…且夫士以在位之以瓊躍錦以為說者以厚其物固民以財治貴以致治將奚生…今之禁盜者但謂堅白之訓昭君何惜而王與何取

述赦第十六、今日賊良民之甚者莫大於數赦…詳論民主設令數人共謀之會位之器愛人十萬何害如千又重使詐之…古者惟明愛貧之累…大赦之概被奇王之語乎式乃益為數仇……以革命愛作為之或家物作一未反說皆以下男莫道否……諺曰一歲載赦奴〔當從崔寔政論作婦〕兒噫嗟

斷訟第十九 苟崇〔通叢〕聚惡徒共行之人得寵引茵

實邊第二十四 丟為長久痛甚於逢虜〔汪箋引南蠻傳益州諺虜來尚可尹〔謂中郎將尹就〕來殺我當也王莽傳寧逢赤眉不逢太師〕寇動賊虜忽然而置來沒免傷其吏斬撲虜剽奪財產強地來假令殘夷…〔逸周書文傳解土多民少非其土也土少人多非其人也又開塞土廣無守可襲伐

土曠者徙可圖竭二禍之來不移之害孔追故以人土相稱為宜也尉繚子兵談篇以城稱人以人稱粟三相稱則內可以固守外可以戰勝商君書來民篇言秦之地……此人不稱土也」是故土地人民必相稱也

卜列第二十五夫魚處水而生鳥攖巢而卵即不推其本祖計其方面而乃以魚為魚可內之池乎以鳥為鳥可栖之木邪……俗工又曰商家之宅宜西出門此復虛矣

夢列第二十八凡此十者占夢之大略也而決吉凶者之〔衍字〕類以多反其故何哉此人覺為陽人寐為陰陰陽之務相反故也……此所謂之夢者因不了察之詞而情候冒名者也……今一寢之夢或屢遷化百物代至而其主不能究道之故占者有不中也此非占罪也乃夢者過也

五德志第三十四〔本大戴禮五帝德、帝繫二篇史五帝本紀

志氏姓第三十五

*此字皆家 8貴合錄作此三耶！

納蘭性德　通志堂集〔補日札77則〕

徐乾學序、甫及三十奄棄幸災年者而、況於荏子以閒賁大修道移

卷一

自鳴鐘賦：爰有自鳴之鐘，創于利瑪竇氏，殫巧思之大小，參同張而循環，於亥子移晷無爽……乃刻漏以並鐘建雷奔于至表……妙哉宮商皆發，總出剴機而嘹嘈，于之絲之竹，隱烟霄之流風響雲……豈同點以輸而夜虎子曜，安得周禮鳧氏之云云

卷二

雜詩七首：李白謫投郎，杜甫困廣蜀。結：餘志此空塞飽果肉，造物忌其文全角長乏。末流誤前信文采，美珠玉雕。云：仙池羨豪，愚不能讀 8二 云絲蛾恩熱硯當笛片墳，以手屬寫人，男子享百福二 亦石外涉子夜雨凄迷翻手去情已勤，贈合理當傷三

卷三

咏龍與弳當故投語絕域曲長宵。絲云：水鬼當生不老送底苦空穴，後以若白霜象出*沙黃月色冠論出其厚凍翻羽兩不動，誰指草？尚集一出坐秋

*鬱出塞而了無~~[illegible]~~蹊徑之語此詩結句可思

悵襄*

柳條邊 邊牆也以柳為之在塞外 是處插籬防絕塞 角端西來畫疆界 漢使今行虎落中 秦城合築龍荒外 龍荒虎落兩依然 護得當時飲馬泉 若使春風知別苦 不應吹到柳條邊

四

京山、雪襄續集卷四 瑞鶴白玉京

和唐李翁宗悅之詩原韻 洞房深深碧 雕闌安安紅 …暗添鬟翠鬢 漸減雪肌膚 …猶憶照來也嬌 鳥問碧窗

五

塞垣卻寄張見陽以前次第些陽山崖時見飛雪冰途 收好將卷手卻向雕鞍試鶻鷹一隊鋸霜葉 [illegible]許出號沙場 里情逸控 [illegible] 紅燭 [illegible] 玉纖時為數歸程

[又6-8詞見大鶴校論補冊23]

十三

~~渌水亭宴集詩序 王將軍蘭亭脩禊 悲陳迹於俯仰~~

*cf. [illegible]治子交人子三師說 Marginalia

** [illegible]之[illegible]

今古同情。李[illegible]《[illegible]》卷[illegible]之說[illegible]一《上座主徐健庵先生書》*：今之求人之知為吾師而[illegible]所謂吾師者，以道德為吾師也，以文章為吾師也，以名位為吾師。今之人謂曰吾師者二：於鄉試曰吾師，於郡縣長吏曰吾師，於口試之座主曰吾師，於筆試之座主曰吾師，甚而權勢所在之所至曰吾師。

《與陳元少書》：唐荊川如大[illegible]……其文多[illegible]是學者[illegible]之[illegible]而為少[illegible][illegible]文學又[illegible]古[illegible]之[illegible]天地[illegible]於用[illegible]而為[illegible]諸君子[illegible]之文[illegible]**

《與某弟書》：考錢氏所收詞集凡百六十餘種……愚意以為吾人讀書不必務博，要取精詳[illegible]之[illegible]長……故讀一書[illegible]竟以黃茅白葦[illegible]三千[illegible]的[illegible]玉環[illegible]如土[illegible]惟物之尤者[illegible]不可放過[illegible]入口而後咀嚼[illegible]的味果

○茶香室叢鈔13,14皆引此書，然則謂兩眼看不道術中、又按此書與姜西溟湛園札記有相同者，不知誰襲誰也

七四

原詩．今學唐之詩人，非唐之詩人也，必曰嗤點夫宋；近學宋之詩人，非宋之詩人也，必曰嗤點夫唐……要皆不因一二聰明才智之士深思[illegible]苦心，有新裁，立見孤行，執不獨出，而一時附和之流，以大聲而起……所謂立見孤行執不獨出者，又未續明者……予嘗謂唐也宋也，亦何予之務爭乎……近時桐城錢飲光以詩稱，其人言其詩為劍南，飲光怒；人言之為香山，飲光愈怒；人有言之為宛陵，飲光更大怒，曰：吾自為錢飲光之詩耳，何宛陵為？此雖狂言，然不可謂不知詩之理也

書昌谷集後：嘗讀呂汲公杜詩年譜，少陵詩首見於全田舍雜詠，謂是天寶時為開元廿九年，杜年已三十……李長吉未及三十已卒，然其樓之詩多比少陵所弄生平之詩多……自達人大觀之，彭殤一也，從佛氏之義，刹那一瞬，靈椿之椿八千歲為春秋，豈計修短耶．

七五 渌水亭雜識卷一

薊門燕臺慘矣，然西三里山名碣樓，諸陵西北廣丈餘，稷粳棋楊，以渡東南，一望諸烟村樹，彷彿江鄉

又卷十七頁：西人居東，恒稱東話尾字[illegible]旗人[illegible]知
8 癸巳存稿總目卷125：陸象山初學文夕子七寶城游記

卷中述其送葉唐首西山戒壇五月游西潭細書不[illegible]……[illegible]接入寺，有一堂名子[illegible]，以詩云：寄之山[illegible]佛龕[illegible]經來求計[illegible]不因說法[illegible]戒[illegible]言[illegible]

日本人孫[illegible]練兵，以[illegible]燈[illegible]乃見也。[illegible]不令中國人見之……倭人精於刀，然不及[illegible]，雖敏而無甚小船，和之法於海中以大船衝沉其船

中西 雜識二

中國天算家但言天行是積氣至密，歐人指為唐學，有至妙之象，皆中古不動者，以望遠鏡窺之法小異也。唐之分明

西人言日行東方轉繞水，後轉繞大地，皆以為[illegible]之[illegible]日行或係木木[illegible]矣*

西人曆法家出於學於中國者也

西人之字……其書名曰可用[illegible]唯諾[illegible]一道船亦出也

西人長於象數而短於義理，其書名七克，亦教人修[illegible]天主為宗極而謗佛，又全不知佛道8

○圓機活人亦如吾國夢說 鬼於睡時不能夢形 參看佛念全集
於夢喻之覺上第六則

今所謂之烟霧所以覺鬼已說 華於太平廣記

宋文帝遣人慰孔熙先曰以卿之才而滯於集書省
理應有異志此乃我負卿也又責前吏部尚書何尚之曰
使孔熙先三十年作散騎郎那不作賊 此之唐書后
說駱賓王討武檄文曰有才如此而使之淪落不偶宰
相之過也此皆帝王之度

騏驥以御車而以駑遂車篤欲殺 以陛下而役之
便駑駘以御車陛下只功於得良鑄劍也多金二子名亦以
是不如得良工鑄劍亦只功於二子矣

十七 疑識三

史記錄高祖云金山見紅龍其墜之處而名之地
去久遠未詳其地處史云誌其地矣

宋之團茶末之而加以香藥以奪茶之本味極為不當
語云睡起新茶一覺甚至續 少至分成村落覺即悶
神清爽而去不傷於物

釋典云鬼能夢人形唯生時死時睡時嬰時喜時
不能夢其形……鬼於睡時不能夢其形則凡人所能逆料
寡識傷之不讓釋典專之作。

託以名為食客攫資所及名即如此

釋典之言誤目為及人惡人之見

十八　補遺四

今人之大病詩營者莫過於作序論詩唐人中晚稀見之宋乃大盛於元人作論者眾尤甚今人之分韻作詩皆見怪矣……自自錯了題以論數百計概是虛名與友人之說果爾今人也是假的論誰為假詩

詩乃人之性情中事也……亦須有才乃能揮拓有學乃不至荒枯撰才學之用於詩者如是而已若舉道德語錄道學便與性情隔絕

唐人詩宗風騷多比興宋詩比興已少明人詩比興更少也便覺版腐少味

山谷體之屯澀詩不必言音韻致及自然為真倪元瓚曰唐人詩之不在影中亦有不在詩中者所以味之愈長作詠物詩亦然之只寫神不作死句若枯畫白描古唐有詩二律倡議卷可證今人詠詩唯求一字之相影自謂文也凡詩也

~~宋人考言於詞家為精緻詩更落英繽紛始盡不及~~

8 劉後村答詩中亦以江湖名遂寒之（見大全集之 Marginalia）
當時以江湖名遂寒而詩詞中亦懷懷此意也

唐人

人情好新今日之尚宋詩亦猶前明人擯宋詩
亦不得不然但人能學宋詩而自通於以唐人

詩之學古如孩提不能無乳母也必自立而後成詩
猶之能自立而後成人也明之學杜學盛唐者皆一生
在乳母胸前過日

趙文敏詩了將宋之人為粗世宗之比安周之
楊鐵崖東坡亦是一種學將近文之東坡若何學
廣之也然

曲歌而詞廢詞歌而詩廢唐詩歌而古詩廢後詩
今以言情其生於人之志近體亦以言情然好古之士亦皆
無情而強數近體以作古東坡諸說皆誤

律詩近體也事為詩體合于時文相似唯其不破承
起講耳古詩則近體之文于是兼化者也作時文者多不
敢擅作古文而作律詩者其不敢作古詩可知矣

唐宋以來之極不能者反以為指中之猶將為東坡
好摹黃陳鏡織千百人矣

唐之詩人……皆君之作……宋則無年更不免相題辭其
多（摘讀詩之善狀藍中國學者工8

元遺山編唐詩鼓吹以柳子厚卷柳州殊樓詩選之

義山諸詩選之以虞若手選王詩評詩入選鼓吹之人

臉氣不脫半性手詩格日卑

詞隨極章已飾西章實據極之詩偽學詞條下

宋人好推之本朝人物以六一比子長坡公比[illegible]以

放翁比太白十不得三四

三教中諸君論理皆只實用諸見人物……為不讀書者不

知其性情一家之說衛口謊罵只自見其孤陋

……大概一般人起來只說得一家話自詡其學

不自知孤陋也

釋家翻譯出武盛明千年以來那般伍家接去

作一心三教義唐中年後交先姻成性根惟宗教

宗旨一想全教收為不研究之之意了錢伯鎮

於釋教知其根性錢竟不知之生天收翁公

生的教本佛而生的教也

元中分明元湖陳羨儀實附子次韵的是（見一二卷陳選入湖稿詩別集卷）之三不分合徽旅不開

詩尤未成手

周亮工 賴古堂集［補日札90則］

一

出西門、自祝東皇八謾興云安能富貴更神仙、又戲妻皇
与謾興云安能富貴更神仙、且絕
此上語、何淒厲或為以書張藏說矣、又續錢塘受
躍於吏舍○熱也、熱亦寄去逢妙、滿湖云虞魚、蝎云
紫土筐○皆米、熱白菜也

二

群鶴之詩圖影

三

李無塵校書、落之金剛經蒲團是萬[!]
嘆僕殘生、萬念僕逃易時危户閉難一

四

抹鞵、抹米東南嶽（就抹鞵說掩太不已也）鞋隨
風上逕
嘆林泊山、撑醒居逸、去此未多量*二
為臨川文長之、說中何以故里是遙重負交

五

臘月二十日小飲、官羅之詩賤金家者僕騎○
*同老盧分張石平堂七春山、張記西湖出佳人不占之、全名勝英十運印
→為是儉、圖境為林湧憑臨吹簫影 比起仄平仄之平句甚多馬九

如附櫟園與謂獄

[illegible]

湘綺樓日記光緒二十年八月廿九日：看吳嘉紀詩一卷，寔詩人，詩至明則野間詩人，方法摹一詩，稍嫌汲汲已非詩人，從未知詩也

送林鐵崖、龔官男已聽者竈耶和園云

哀撐序自古曰老兒詢之曰寄予自稱其仙去以終云
之錢集

八

朱竹垞、彭但聲之樓飯首頃有伯宗追劍澤西山為政聽拜母如此高乃去以此見之戰甚終……意情尚有晚楫鄉一

十二

蘭林譏人争試寄歸知矛詩更雲中疊韻懷予路從田稼于并卷尺懷抒淚周如老之*

十三

賴古堂詩集序：吳賓賢生名嘉紀序以詩為將分其稱同調或程序公……信其重其以發河东詩張中東為入一姓客尺詢其輒曰不那以為男為君子也

十四

陋軒詩序：舟次曰……與吳野人先生詩句之不自禁淚撫然以不為礼而輒以詢比先生新詩不當先生寄予詩

*野人之語高士標國清徵比答語之非少實可想而知
以此為文章者作深閟而亦為已漆多分之人嘆矣

時忽奇之云先生近體五律深有所得昌人太奇近可通見矣*
……一歎其意調此皆是殊文士氣序當前日來不識所
文士何者近只有一樣如此之燃修息作數十字欲自以
為得之或亦是乎

徐子次詩序其傳序一云一詩皆為陵是野人所
能歎絕其錢謝諸不甚是窮寂之食眾須甚以為靜之*
朱靜一詩序有鐫其人自道人跡……如火盜賊之害精華
棄以為糟粕……其子之最甚者為是也乃若當其潤而
進乃數步時如百年鐫布者數十年鐫布者其甚不及如
百十得三如手亦單擢以示人者非集也亦不及今者句
集也亦不假為古意衰篇之言多於三卷之詩

十六

程鑽之竹樓續集序先生……夜先建白新以生人可自具其
果知不來意事之說是也……而來所獨未甚多及於己者
者之芳乃擇於不廣……將從其通者言之不如從其高者言
之之為深切而自喻深也今之偽何以貶之者其言甚論
彼猜不何如是切學其先生乎取其最之隘者言之至
能食缺信義何如是切于個集者慧乎

離毛蝟百端應接不暇

壽汪生伯六十序：漢嘗見人以為壽者之為人壽者稱其大人先生云云，輕重輕為大人先生壽，大人先生固求賢數之為文者，假手於文士以為自造，墨不擇而遂之數月因經擬及壽者，以大人先生之固不暇問其文從何處得其生平履歷數之，或亦云云，移易文字，又必云數出移易字，乃大快此之弊，惟求親筆觀之，尔後瞭其文出從何處得其後假借曰於某某，乃以功名當如此，壽君以乃以文於其某……某稿之某某文字出從茅暇，曰：是文為嘗見之某嘗數見之，而姓字可時時或以文甚與是所見多矣，出從虞翁翁之法曰：留之壽他君

十九

《錢塘集》：漢嘗見富貴人之喜以為新意之為詩也，不過是求工摘句意人姓字之未記之數，稍知聲律諸生酬乎，其曰以之為詩者甚多，余則以為一二假依之士，轉相祖述，吹嘘曰某也詩人矣。……要為詩豈摘風雅……以之為詩者，其豈如求于是數年之苦吟人哉，生平集無適意字……漢又嘗見近人貧賤士所寄我之詩，其實皆取假於象韻，全錄依託權貴，富貴人之喜以為新事

＊王李詩誤何景明歙櫟園所為氣絕語何嘗望見 105
足子瞻評蘼蕪

之語為之鎮而某貴近之宦屬求貴不求之宦次宦皆求其貴而又謫遷皆之求其貴而又墨六孫點之其子窮其六然懼其足以殘其器時皆有一二字之士其讀其不之稱其而望門投之其希旨以餘歷以自開其欺官其視其次第分之

其黄瑞其詩即事也嘗謂比於黄詩同宋元以來詩為宋明而詩好多從唐也宋元以來即事為明而即事好多從漢……今之詩者隨極口稱宋復然創其新而為黄金白雪萬年等亦見而不屑

分註每次書之蓋漢魏詩略為兼色似以其自稱其漢宋詩略為兼色而兼色自以為者厚不以他人一味雕琢昔人漢魏之以為近人法者兼色即作為不好兼色詩亦君好其所略為唐宋之好兼色詩以歎見漢魏宋不能為比興詩向將不為耳漢即降為比興詩亦便為歷代諸以比其友雅頌也然比中終不能其稱好也況將每次野人一言以決其稱者俾以好之一字相段乎舉其千里道之也＊〔卷十四汪舟次詩序〕以其方相宋為王李謂為兼色而落其實向用其說為之圓覺每次其言

猶亦能以此自驗之若之為此詩固當隨其因變而設身然亦能為此而終不肯為若之為此在必勞神沒審其于余曰格之不能及生平遇人較之人皆為寡資何限隨緣深解老於亦為甚庵先生為王李諸公之然不過實然格終不能及生平遇人較之較古詩余何嘗其余銖為于今遂余毫外更能小試神通師法作者於亦作第分寸中亦未自甚可添出一分筆意但擇足一分性情亦次之語余謂此工夫以前之名家由誰入者自前之境深得亦自前之趣也前謂隨古名家蹊徑名家以名詩者二家實之可辨也

今且隨去於庵所作字雖如是用雲篆書之日中照紙窗下作此習字亦便敏借目

二十

趙宋吳氏所注杜詩約者……不多錢[illegible]深意隱隱見之人善於其縱曰以郭注莊昔人謂此遂能注作者點墨者之此注亦過因其人不見杜甫面目以杜還杜耳但俗的之名手於此感嘆亦能更之曰杜哉……先遇其下細的訓解其意謂是遂也……注在人者更當以古人還古人

＊溪山至明末而[illegible]比交乃[illegible]氣以[illegible]
一段未盡又錄之中

分張字緒，乃究索而[illegible]稽字造紙而即復出，歸文交易而益復飛之筆[illegible]腔而誤矣重矣之也。一人之為復出者也以一操一手足以偽多地之細，所結分之[illegible]然則之全不出一斑[illegible]集二＊

二十二

影傳奇偃曝雜林錄撮，再勝于它者稽是徵其日以多。為予作畫時至急命須索，或指某葉仿某[illegible]，或至蕭然江[illegible]意傳某[illegible]然不能舍[illegible]，或以一手作數幅，或以其指擦[illegible]，或瞑目不[illegible]，或手不筆以[illegible]頃[illegible]出刻之靜

附錄

呂留良賴古堂文序：予知而嘗謂所以益乎知而益而成之是也，不知則益之益也亦愈不成也……古之人因其善而為善，至其學之所屬，皆自為之作者，明[illegible]人後妄，慨不及為復古，不過以集名而去之，及其刻復[illegible]遠，襲為西漢某某，或某二代之說，以文字為障業也。予謂古道甚不明自[illegible]段闢者

說唐

1. 諺曰……性急吃不得熱的將秦字稱寄父……楊林……要我為楊囚龍棒每根重一百二十斤只算天下南北通在只隋稱第八條好漢……太平郎[秦瓊]是隋唐第十六條好漢那時年方三十……楊堅以了帝位稱為假父……封楊林為靠山王……孔範江總白起隨煬帝引[陳後主]不是楊中書東它是被教跎

2. 紀曾在后追趕羅藝程的轆切將出師一德那為忽只奇路紀曾舞斧破了羅藝……向紀曾咽喉一樣施展了這是羅家留了數手獨門槍……諺曰……姑父羅藝……和秦為請進將絕技部藏只……程調了程道些教留著

3. 叔寶華同歡程都是一匹龐瘦黃驃馬分外骨高八大都是毛長筋露

4. [叔寶救李淵誤傷晉王廣打傷應龍]唐公急急趕去大叫恩壯士請住……叔寶見唐公不捨只得回說道李爺休追小人姓秦名瓊把手搖上兩搖將馬一夾如飛去了唐公……只聽得這壯士說一個瓊字又見他把手一搖錯認為五……叔寶

850 羅朱遂把身子向牙蓮案子椅上一拍 這拳勢名為金鐘鼓高喝 原是羅朱的教手

後王小二老六次陪覺了臆膜讓讓（所以常飯不是宿的就是冷的一日晚上回來…王小二趕出來道我家不是我留人的處 因今日來了一位客人是販珠寶古董的要我房好當住你房間又不鎖 被他們見把鋪蓋搬出來讓 三五日就去的…后面一間破屋裏地上鋪着一堆草那鋪蓋丟在草上

5. 小二道我們這些地裏都是用腳力的…秦瓊到槽頭看了但見那黃驃馬腿瘦肚細毛長只了秦瓊接淚淚…王伯公子…老咬他道寶還牽着馬下來吃飯…二賢莊主人姓單名通號雄信在隋朝是第十八條好漢…使一根金釘棗陽槊是萬夫不當之勇…王伯當道第二條…你今日可曾買一匹馬麼…你賣小的只有了這匹馬了…雄信吃驚道呀哪他為何不肯通名

7. 堂瓔上的盧木便是個夏拆了勢抬的進來…金甲大照看上盧來是個大火燒云勢抬的過來8…凡拿到犯人先打一百殺威棍…李公旦道元帥生平最怕是牢瘟病若是犯人犯了牢瘟病便不打殺威棍

兄弟寶面皮黃如金用不離做軍隨身……這羅成年方十四歲……論起來他第七條好漢

8. 叔寶凡遇的一節苦提出只聽知那小將一節說了胸膛撲伏跌的下來……那叔寶的苦法乃是王伯當所傳原是白鶴單槍之功若據小說上說羅成臨別一番非也蓋寫此等招且也是此理

9. 但見此時眼去四海那裏拋妻撇子生人之上……羅成道表兄小弟的羅家槍的你不曉得表兄的秦家鐧也休要二心二不留小弟教哥哥槍法哥哥要小弟鐧法如何叔寶道兄弟說的是理但兄弟的羅家槍法……要緊……用心傳到數日倒心中一想不要吧……我留了……只說他說過我了……羅成……將心傳到回馬槍也是心中一想……留得了他……不必傳我的鐧了

10. 姑母道你不要拜我可拜你表子你三年在外也不是你娘娘叫你表姐道我久已死了……叔寶道此命四外甥拜謝表兄

11. 報恩祠……屋內設著一尊神像……畫有一个牌位

17. 宇文成都身長一丈 腰大十圍 面目[illegible]眉 使一柄流金鏜 重二百斤 乃隋朝第二條好漢…封為無敵大將軍(5/18)

上嵌六个金字乃是[illegible]

12. 宇文成都 使用一柄流金鏜 萬夫莫敵 乃隋朝第二条好漢*

13. 一个燈樓…掛着四个金字的匾額寫着萬家歡樂…其他地方只有這裏燈火最盛 燈也有對聯一副…梓潼帝君乘白騾下臨凡世 三清聖祖跨青牛西出函關…那富國強兵的話學不得這節著…歡喜的時也沒有一句話好對朋友講 只是無人處裏搖來搖去搖得腦兒昏昏 搖也搖不住…有時不怕人都在燈棚內穿來插去 聞香嗅味 何嘗是心看燈 以致多少的姐兒人叢裏擠了首飾 剮了衣服 那些浮浪婦女在家坐不安 又要歡出來看燈…一到大街 蜂擁蝶來

14. 如今寵愛…大爺不敢去把守…陳夫人道太子…名分所在 怎得如此 男子悅夫人 情之所鍾 何名分之
足道

15. 伍雲召…力能擎舉 萬夫莫敵…是隋朝第五條好漢…雄闊海上前雙手擎住那千斤閘 動也不

8.28 那馬身上長片鱗，如黃金一般，一根尾巴似獅子一般，馬蹄上有一个肉瘤，瘤上長几根白毛，一撮白毛，這馬一聲嘶叫，口中
~~[illegible]~~

跟著……一陣亂拳打死這紅鬃火龍……作怪
豈非經紀……乘氣嘆羅白要人財帛……日落時紅
鬚及一柄大刀，只第五不當之勇

17、~~[illegible]~~錦揚府參謀包分殺

18、伍天錫身高一丈，腰大十圍，紅臉黃鬚，使
一柄混金鎲，重二百多斤，是第六不當之勇

19、尚師徒的馬……名曰呼雷豹，其走如飛……那馬
頭上只一撮黃毛，用手將毛一提，那馬大叫一聲，別
馬聽了就跌得屁屎直流，坐上的將就跌下來。尚
師徒那枝槍名曰提爐槍……若撞着了他，也
就不活了

20 程知節又名咬金，身長八尺，虎體熊腰，面如青
泥，髮似硃砂……七歲上與秦瓊同學讀書，到大來
卻一字不識

21、咬金出門竟看[illegible]上來，那市上的人見了都
吃驚道：不好了，這大蟲又出來了……連忙關門不迭……尤
俊達道：如今同兄去做個生意……一路逍遙甚好……不
知兄意若何？等候只等咬金答應……咬金道：小弟……常樂的

*第36回 尤师徒知他三斧厉害第四斧就学用了45回 咬金把斧砍来对连荣挽长枪架住喝的又是一斧

时转了就把斧往来举耍……俊达……叫人打造出一把八卦宣花斧重六十四斤……这将家数斧法……不料咬金心性不通学了第一路忘记第二路学了第二路又忘记了第一路……咬金合眼只见九阵后边走来了一个老人对他说懂数来教教你的斧法……连忙起来……将斧舞起演习一番不要忘记了只是没有坐骑……想了半晌……何不将厅上一条板凳当作马骑……那一条凳子一头绑在板凳上一头绑在自己腰上……双手拿斧满厅乱跑……这厅上用地板铺满的……震动一片响动尤俊达在内惊醒……走去厅后门缝里一觑……大叫道好呵这一声就冲破了他只学得三十六路后边的斧路就忘记了*

22. 咬金道你来做强盗做一次不妨得的么……也罢我就做一遭便了……俊达道只要讨帐[坐守山寨问劫路的多少]要银钱[行劫] 咬金想道讨帐一定是杀人劫财银库一定是坐着观美逛应道带去做便罢

他又带住一连劫这三斧到第四斧也没劫了对连荣叫声

正夹 棒基 是 原陪院尾 63 连三斧把东 的 [illegible]

道增設事好康宮節待要去不料第の爭取設力了未登咲
色孚素是介康陽岬尾的丑態

24.[宏公]偷覷金一中兩日銀一第兩[好事必有緣]
叫金蓮暗想我南移貸家表良分它天日大魚大肉也
敢富貴又結未不算……我這樁不說就脚在樓
上擋的一塊帳的底……是罵出來[明月照溝渠]的
勾當把那老婆當作戲中好的以了一條花根
木甚照是大照當這樓上入婚動的你怎什么
……哥嫂去家嫂金前來卻不想的交作一持只些
言語就自家人乃禮尤俊逢把住嫂金低說
道你說的他自小好知如何……你像个從不讓
兩的嫂金出去火燄把住我嫂道你這樣刺人
的不睬……太平部你這等出典……看信分說
人往了一言罵道可恨這个狗男女動了且横節宮的
嫂只罵著比时尤俊……內笑……的[illegible]惟在嫂金臉
上捏嫂金大叫道要捏我是安設的……別信不要
與了

26 武獲一步跳到窗檻上……只往上擺……一箭射
下……樓林不能上去……道……且得天明上去揀他也是
不生諠鬧……武獲心生一計把這數上九个重動取下

來撞在楊林法採桿些鏢上 凶狠踏動那金鐧 鐧的當敵擋程之退下陣來

27. 尚宗見了咬金便喝道 殺客的人……我也把那字號一些只說上了家 這程咬金掌家年只為三年混世魔王 據說了……咬金聽說大驚道 這這這楊林那廝來了 嚇得心要跳崩了 這個皇帝做不來了

30. 裴元慶只十二歲 他用的兩柄銀錘 卻是五升斗大 重三百斤

31. 元慶將錘迎噹的一聲 把那一杆[illegible]金槍打得彎彎如蚯蚓一般 連敵賢的雙手都震開了虎口 噴出血來……咬金封裴元慶為齊眉一字王

33. 這李元霸年方十二歲 生得尖嘴縮腮 面如病鬼 骨瘦如柴 力大無窮 兩柄鐵錘共重有八百斤 坐一騎萬里雲 天下無敵 是大隋朝第一條好漢…… 師父紫陽真人吩咐他不可傷了使鎏金鏜的性命

35. 裴元慶道俺七歲行年如今一十四歲 兩柄錘下打了多少英雄 只怕一個李元霸……李元霸心中

焦蔗宗道这妻周公也甚不该时势了，众只管让他之
却只管来阻众去路……把一柄铁锤上一架，噹的
一响，把八十斤重的锤打脱了不知去向……好似
轻轻一般……元霸将手一勒，就长了像长了一寸……元庆
叫道：承蒙好厉害，回了。便去，元霸大叫：好兄弟去了
没有人来的来来？……你能接我三锤也称是个
好汉，饶你去吧……（说阎紫）程咬金冷笑对众人道
我这皇帝都是辛苦，绝早要起来，做你这不耐
何苦如此，如今不做皇帝了

36回 他就嘶叫一声，不多时那些战马屁屎尿流
咬金拉住道：为什么生这几根毛在腹底……把毛
乱拔，那马就乱叫不住，咬金大怒，一发将他的
底毛尽行拔去来

37回 新文礼身长丈二，又一条铁方槊重二百斤，在隋
朝称是第十一条好汉

38、东岭关守将杨义臣，只万夫不当之勇……东方伯
西宁镇门头领大将，此人有万夫不当之勇

40、元霸一手提来，伸手望空一抛，……一接……

✗41回 元霸一把抓住朱粲的勒甲絲縧，提過馬來望空一拋，跌了下來，元霸趕上接住將他兩腳一撕，分為兩片……試
~~把伍天錫提過馬來[illegible]兩腳撕的兩片~~ *
馬來往空中一拋，又接住腳，隻手一撕，分為兩半
……勇稱國大的右雄手執板斧，前了傍邊，變了沒尾巴，名為沒尾狗……就與隋王交戰……回了便走……把沒尾狗頭上連打幾下，那了前蹄一仰，後蹄一立，屁股內一聲響，撒出一丈多長的尾巴來，向后一掃，把王君的頭打得粉碎……尚鎮大怒，催開呼雷豹來戰左雄……沒尾狗……又撒出尾巴來，尚鎮叫聲不好……一尾打中呼雷豹的頭，那呼雷豹負了疼痛，吼叫一聲，口中吐出黑烟，那沒尾狗撲地跌倒了，屁股上｜叔寶一槍先刺倒沒尾狗，後刺死左雄 「羅成刺死楊林 「叔寶道兄弟好回馬槍呀 「叔寶打死殺岳 羅成道哥哥好殺手金鐧呀 二人大笑

42回 元霸大怒，提鎚指天大叫道 天你為何這般惡雷在我的頭上響 就把鎚往空中一擲，抬頭一看，那四百斤重的鎚墜落下來，撲的一聲正中在元霸臉上，翻身跌下馬來……李家兄弟拿李世般去後面批下二句云 隋朝罪人皆殺兒不殺

南宋李老式

43. 魏徵……況此半當便說道不難多時……不字……改作本字

44. 尉遲恭……吾生平不好之勇……子像烟熏太歲似燒金剛

46. 咬金就封他四三為逐和 句勾為閤寨大小嘍囉 凡是張單家者不許搶劫

47. 尉遲恭道 你們快些回去上復你家主公說 家將遲恭只死不降 若要歸降 除非我主公死了……這話尉遲恭是說差的 他心裏要說斷絕的話 除非我家主公死了……這是未生指降的 你不料說差了 秦之山道 將軍既然如此說 日後不可失信……秦王道 孤家見你相貌與劉武周一樣 故此要你的首級方去招那尉遲恭來降孤家 只封你一个為萬戶侯 賜以千金 並道 阿呀 這等說 不敢 咬金道 只此一遭 下次不可

~~49. 單雄信看見前陣的是一張黑臉……便叫~~

一色鬼鬼道名尉遲恭一看見你他青面獠牙紅鬚赤髮…就說老張是色鬼的你的学容也較高得有限

51. 咬金叫道黑炭團這是第二号的只為什么要你拿了鞭告這地對尉遲恭…就把鞭往地下一插…陷入地中数尺…單雄信拿起了運來拔鞭誰想用盡平生之力這鞭動也不動…尉遲恭這般些用腳你偷了的发迹上前輕輕一拔

52. 咬金來色陣前見一員女将只大叫道你是來錯去公處…尉遲恭…看見女将一張俏臉羞得只是通紅一時不覺動心 黑夫人白夫人皆為尉遲恭所擒而娶之…看見女将生得千嬌百媚比黑白二位更覺好些

53. 程咬金奉了秦請軍師的令三日之內要取盡各旗主的首級人々中想道此乃總地是天曉々做不來的…日本國騎馬鰲魚…又一~~柄~~把长柄金瓜錘萬夫不當之勇 一口番話…却帶兩个通事官一个叫王九龍一个叫王九虎…原是山東因犯了大盜…

8 元楊梓敬德不伏老第三折“左癱右瘓”、“假裝着風瘓”乃中風之風非瘋癲也

多虧秦叔寶……救了他二人性命……逃到日本國……鰲魚太子問道嘓嚨々……王九龍又代傳話說我們便去……鰲魚太子問道木古牙打秦叔寶不曉……王九龍道他問你叫什么名字

58. 元吉道你這狗頭不用刑料也不怕叫左右的牛膠化細用麻皮和膠搭在他的身上名為披麻拷若扯一下就連皮帶肉去了一塊左右端正要了將尉遲恭身上通搭

60. 那獄卒一个名叫隨地滾一个名叫軟如綿

61. 咬金道你太平時節將我們打發回家自耕自種及危之際又要求我們々且不管你唐家事了……高祖道……當這李殿教娼妻饞尉遲恭鋼鞭便了上打昏君下打奸臣不論王親國親皆打在內

62. 尉遲恭聽了心中一想道……但我想唐家的皇帝是薄情的……吩咐黑白二夫人道倘若唐王差人到此要我你只說我害了瘋癲之症連人

也说不出的……十一捏把住咬金的手道你是柳树精……把咬金一推自己反跌倒在地像木良久忽又爬起来说我饿了要变一个老虎去吃人了就翻一个筋斗进去了

64 麒麟阁完工高祖命秦王写一匾对联挂于阁下写道 双锏打成唐世界 单鞭撑住李乾坤

65 那些百姓都去看麒麟阁二王的群仙阁这花样新阁……我渐渐冷落了……程咬金是好手段的……忽然想道我有个道理去比 遂买了几百担乾面叫人做起肉馒包子 凡百姓来看他群仙阁每人赏他包子四个……这百姓热闹程咬金得意洋洋……二王知道消息……每人赏他四个包子……又一窝来看群仙阁了咬金……兴发……道……我们这里赏他八个便了……二王道……我明日分赏每人一钱银子

66 皇上因为香薷饮汤 二王只有太监莫益史里巴豆大黄了要是秦王吃一杯……剩这茶分程咬金……只觉味又香又甜……不觉又吃了十来杯咬金

苦呀啊 累出我快活人 你的……肚中空肩扛腰全弯 直也弯了 難走……要象這不得麼 我再去吃罷……停个不住……一日食少也要五六十遍……東主家的田里 少些 却也停下沒路 眼看手足腰軟

陈忱自著而自评也　　8远后李卓吾而又前于金圣叹世为极引矣

古宋遗民著 雁宕山樵评

水浒後传

论略8

水浒愤书也宋鼎既迁高贤遗老实切于中假宋江之纵横而成此书盖多寓言也愤大臣之覆餗而许宋江之忠愤群工之阴狡而许宋江之义愤世风之贪而许宋江之疏财愤人情之悍而许宋江之谦和愤强邻之启疆而许宋江之征辽愤潢池之弄兵而许宋江之灭方腊也○後传为泄愤之书愤宋江之忠义而见鸩于奸党故复聚馀人而救驾立功开基创业愤六贼之误国而加之以流贬诛戮……愤释道之淫奢诳诞而有万庆寺之烧还道村之斩也○梁山泊先聚义者也主偷也寄迹聚者强盗是首宋江也後聚义者主李俊也○英雄多诈三代而下开国创业者类不保施功设得君子宋江遇君道将终君臣之光宠也○受禅之道唐虞而下未逮是故用米结恩致之妙于檀溪宋高宗之泥马渡河而谓是也不犯宋江不过绿林之豪亦有十险阎婆扭包解字一险也佛座揭子地窖二险也清风山宛生子心肝三险也……江州法场六险也还道村神厨内九

險也故大名府發于背十險也○智取生辰綱巧矣…可謂
周密之至矣而只楊志自護去年梁中書之生辰綱亦被劫
去及不收還恐去亂之家宅更是神謀鬼計這些七人共集
○宋江不過偷放七人走脫的發覺不過重子之書不捨
閻婆機杵的不取閻婆惜之於施恩要使他禍根
萬不可為留不信矣○潘金蓮之淫浪王婆用十分研究以
法小題大做文章然如獅子王搏擒不復蠻免仍用全
力○王倫之納晁蓋亦不可保罷寶讓李鑑語可
鑑至此晁蓋不結納林沖向使林沖久為心腹強
強賓壓主豈不畏鋒推為過何妨殺之○王倫之後
送良水寨號寫退宋因而改如王矛蘭之助設新法穩
謀劫司馬君實存之也○魯智深……先是法佛不能放下
屠刀○晁蓋天演之低金宗之萬而不斯宗客公結在江
湖招納之命是是敗家之子……說為登祖亦舊門第之辱……
耳○雲從義……走計家抄……走起家禍○李逵不顧性命
不貪名榮殺人以愁懷為主吃酒以大碗為主純是東子
之人斷民也三代而以生道而行也此去爲此及楷本
以眾屢不容至為是去讀書不得後及殺罪是人不容至為友

火燒寺而招住[illegible]不容者為塵作主人而其實讓不容者為禮○楊志為生辰綱[illegible]宋之梁山方在王倫欲邀[illegible]留[illegible]以分二龍山也而林沖[illegible]王倫之欲邀[illegible]留者[illegible]壓制林沖也若楊志上山則王倫無以復害林沖……雖[illegible]火併[illegible]……雖[illegible]故始置之散地[illegible]以全[illegible]人[illegible]以全楊志也○蓋亦不[illegible]而[illegible]王[illegible]而[illegible]殺人（程太守）之[illegible]而[illegible]一丈青[illegible]而[illegible]王矮虎二[illegible]三[illegible]不[illegible]○一部水滸傳中獨有扈三娘不置一詞內言不出於閫[illegible]女子○高太尉……其人可誅[illegible]暗通[illegible]○四淫婦潘金蓮也閻婆惜也潘巧雲也賈氏也[illegible]一[illegible]同……潘巧雲……[illegible]楊雄之[illegible]至于賈氏[illegible]盧俊義之[illegible]員外[illegible]之[illegible]楊雄之[illegible]也[illegible]之[illegible]西門慶[illegible]張[illegible]之[illegible]也[illegible]之[illegible]而[illegible]之[illegible]大[illegible]之[illegible]○[illegible]之[illegible]張[illegible]之[illegible]之[illegible]之[illegible]梁山泊[illegible]○梁山泊好漢[illegible]不

[illegible]○[illegible]○或云彈詞[illegible]

[illegible]固彈詞之道也○或云[illegible]人而[illegible]口[illegible]中[illegible]

[illegible]不同[illegible]

[illegible]說之○彈詞[illegible]

[illegible]傳奇[illegible]彈詞[illegible]

[illegible]傳奇[illegible]第一流人[illegible]彈詞為中材以下[illegible]○[illegible]傳奇[illegible]

[illegible]○文人著述[illegible]傳奇[illegible]三百年[illegible]

[illegible]人人[illegible]

[illegible]

人他同知会胆是来一百八人……为首三十六人……敬奉の方出珠〻腰缠出众〻辞除身分强权指分一变了请去多巧演巧话是倨傲：才揍罪一把辖轮胸合……阮小七……口里说道上人中着地[illegible]端起来盖着两个指头自言自语说道你这厮不乾净么

又孙新来借桌上那色那[illegible]又折一枝梅花插上数堂中笑说道庄上时常不要被人说你们梁山泊上好汉一味是大碗酒大块肉

又杜兴道隔了几年大官人你也生受落了些不比那时标致了鹿来这些外风霜自然不似当时杜主管你在的饱满不见咱[illegible]响惟众人传说……也是杜兴这大胆象拦在网内古人说的好既管不如能推在是假模样把人害得个扎[illegible]白石头城[illegible]中[illegible]说[illegible]却不着了这场是非……那赵玉娥飞来时那李管家[illegible]一味[illegible]撒娇撒痴……只这杨兴[illegible]人物粗鲁身躯雄健……叫做饥不择食[illegible]到他身上煞些火气……所谓[illegible]……害人不由分说抱到炕上……两人就云雨起来……[illegible]

9、賊的婚姻必像猪咏着血腥實沒有者遂與彼
卑過的浪子以圖勝從善隨緣未必都能如此但是
然以上種種未都情愿泯滅沒有蹤跡… 於是急忙
把你這个人的羞愧之心小人的嘴臉不如都要歡那
一个

10、郭京本是落難的窮秀才飯也不能勾現在換了一身
新衣衣服華麗又有三十兩銀子也不是一般富貴家子便
覺不同郭京垂走進驛裏坐在趙良嗣的公位上如此狗
眼的看驛丞… 只奈何撤不得一副面孔捐官 為了
滕盖陪罷了

11、李俊撫掌大笑道… 當言道般般都有漏更兼宋江
將軍殺波開山今日當你來歡喜本是君家向我們
今日在此飲酒賞雪… 憑你撤天的富貴也比不得這
般開散

12、那暹羅國王姓馬名賽真是伏波將軍馬援之後…
因此姓馬原是中華人… 公主精通文墨能善說一
口京話並無半句番言

13、樂和回到金鰲島與李俊商量料理… 李俊並南

杨宗之眼何才才技又跟学究指[illegible]年株寰员外一班
人物果然洽当朱始局面原来一条金环吴大指教来
到海外发展这个基业究竟是倪伴东和尚时候不同势
力难为中国人都是好，那点好是实难变的，海外人
这几年想些[illegible]之效化了……由安老爷……今日在
这里得然谈及一到东京便难以结束了，那先师赵生
再不开口……本是撑起华夏荣的投机家门，险些
未曾说中一句好点，安老爷领高明见其仪识
新疆改临记生人

14. 安老爷多称彰惠之位原来模样何式象棋似法
烟消[illegible]了……对龚宗说：你昨日说过至不许人安闲，
你看那轮红日东升西没来去有他人也不的安闲哩

16. 一个稍大些阔脸胖矮子肥卷发姓侯……
等女伴、[illegible]……苦叹夸多胖动也叫做胡撒古

17. 小爷没有出门姓名不时改换，惯要吹毛求疵，底些
试求默答……那个姓竺名大立……扎从国开天窗仿刀掌
说师……更逢好谈不论男女那小舍就名芳秀生的眉清目
秀……竺大立引的芳秀到卷中与老士公用……那芳秀答你

婧主保定安的是比學物 38 六朝諸君比學物身上宜气

說右腦已折齒不得不穿只怕你腳指從患起穿來
遠離人

19回 進宮見的母親胡子…聞說魂不附體

20 郭窩不怪極的教習你這佛法高隆三寶

21 牽管道囊只剩得一二十個念頭結成律繩契著的
裨紐子…兩個的陳年奶酪董腊火肉鮭魚醃肉鯗*…
庵里只怎麼做不放人請進來看…備舍…探得一
盤沒半寸長點一個破燈上面架件破衣打補
著就燒草笑道燒上寫著的是集不是田進家的裡
紫色也沒了…[城門]再開多日板檯只就要腐爛了
[總評極陰極情文字如此情了收場收筆甚如
張館帆江人]回鮑讀書至更其可驚分處凡之牛浦郎
之心竟生之象何況分數至此地步[illegible]字遺式自評通篇精
神周匝新句圓轉不得專傳出日甚自知之言]

24回 鮑志指作道子模樣…神色自若…只見太上老君坐
帝…眉情不露…鮑書走進帳房端端的縣上掛了四扇
即三個皇帝並排賣道…到上黃子石枚貴相十個形貌老
甘來銷售講…楊林之天下多說他是個假君今日看他

瞧明的紧急要捉拿宋江以手捻了蔡惠道从来国之君多是猜俗衛的…蔡惠之戴宗说去…蔡京恩好这楼的仇恨，上智放路戴宗接过话道你的这般好学却救不的多少国之说也可惜…戴宗道常歎舅子做不的神门法须用狠口默蔡

27. 荣华道你道前面桌子上坐的那个是什么人…便是高谨具帖子送宋朝天下分金国那班大臣蔡惠赖了一惊问道那是蔡京高俅童贯这等乱臣的又是哪个…荣华道那便是蔡京儿子蔡攸…隐逸三四个供为蔡京高俅常自教着都不识的君不住拜之道来我被废之人何必生事只是宋朝前好生不安…请出牌位来…却是宋江卢俊义李逵林冲杨志…点了香烛…两个服侍一个抱着一顶把烛夜夜不消半刻…四人七窍流血引回。蓬头说道前三顿没一样是吃的唯不用猪肉狗肉道是猪羊狗肉…蓬头说道我有个魔魇術…雕一木人长六寸三分…把七枚绣花针将木人的七窍钉住每日清晨烧一道符晚上奠一分羹饭过了七日其人必死…那三个人的年甲可晓的么…你为了探捕之所

女子兒[illegible]社組

如[illegible]數 同青[illegible]出家[illegible]是日[illegible]出哩

34、牽那女子下來多賺求美去也去了勤然來我共讀之女灌數說口你夜了朱手祝

35、那日午回……人說好詩也古玩都會作好數……閣白是日本大將的皮[illegible]那形故多老要閣白他的主恩不是娃兒……朱未定鮮的勇悍傳也老多……後世傳了[illegible]怕之次一只了冰雪如鐘鍾一般動也不那動只是在這[illegible]地方那個冰雪也[illegible]道[illegible]貧道新一去冰雪未凍死了他……那曾下了一道旨……鮮白和傳了下[illegible]也[illegible]重又宗款風木……閣白和傳了都結在冰裏如水晶人一般［據大鏡中小動律不貢五色玉李林甫贊上代之……動律中[illegible]去……[illegible]の[illegible]如[illegible]小[illegible]冰花の[illegible]人[illegible]凍死[illegible]土／[illegible]惟[illegible]人[illegible]還了*

37［宋[illegible]國[illegible]救上金[illegible]了[illegible]夷[illegible]之云……陛下[illegible]宜[illegible]議之臣[illegible]拔忠[illegible]

38 四、刻[illegible]式[illegible]行[illegible]出[illegible]他[illegible]
~~[illegible]人去來[illegible]了一[illegible]……[illegible]自[illegible]是[illegible]~~

用輩燕青忙道人々如兒在口這法動…唆行宣道承[illegible]另鋪量好像豈歎本來日主存甲道的金服空叢整理好些…蕭讓道往日見長慕雄崇陽道打廣迎浙驚擾樓來了指著（下）燕青忙道孫不得[illegible]道一曲相奔若並々日指廣[illegible]了他張指點這下這般他不過…聽那美人唱著趙學士滿月某時了…燕青道有一卷把了宋進體分便去道…這便是李師々怕他與搭宋進道…他為何在此燕青道從不要[illegible]了旺這兒京都峻道這些若兒到這送去出發…燕青道來財人除了太上皇帝恩後不思量股據門路這在那裏進錢買峻保他家的宋進道多少巨萬著名家愛館送我多係恩厚譯一只要把便陞轉為報效德稱功依然氣最々為佐命々臣這樣々因爸々面要他替老守節些是宋江中…李師々出來不穿羅綺白紵新衫宮樣粧束年紀三十向以外風韻猶存々丟吹々這住見過…對燕青道兄來多年不會…便叢默出說丹兩邊茶李師纖搯[illegible]抹了不覺上墳又這住這來這到徐晟見這小累兒生得俊偉一眼瞟他徐晟又從不與在女人身裏接

東西路通光緒君把茶陵生龍子上

唐孫華 實君 東江詩鈔

王吉武序吾師孫先生說詩精微……日覺其強眼界情如君肥消瘦

一

東山卿子亂蓋已散孫竹長游嚳將罷如兼轉二
因郵之始思山中生活苦真宜味雞豚易為庵茅發以為證
品歷涉新

梅雨連日涼其遠日如是歷篇但一西涼生撥數緯
以爰出入懶篋治隱晴落子任鳩啼今朝已見樓
前屋白雲高下處遙看稻熟且喜老後添新莫量生
計付鋤犁

神同查夏人中怪功名多作標榜章虎一時新勝之書
風熱凡為功業東坡封戶牖（陳平封戶牖侯）是萬斛
何張管神形同周、河專字長作門送敗苔葬人（陳
洪適愛詩詩解之門送）並恨物情多事生從來是
執而反虐一文章依得皇及致在於繁之以鑒難的

卑中自名當户（李廣子名當户）遂相於碌碌抱關（蕭望之答北門侯王仲翁、不肯碌碌、反抱關為）閫外未嘗指王綸篡注怪異傳銅環迎新送故君休歎免受摧挫且忘吾吾二

騷體、當角據怒猛為背日其峰為子百猩膺

送王謫發之後來者、求為進士不得進（君為進士不得進太白贈高鎮句）老作中書不中書（毛穎傳語）

雙為故人代憐、主家德宮廢（長大畫日主家）吳名海內豈問空林評價泥沙手版投影憐同婿女相憐共著好平生發不進福邑為春灰六

時來好子乃、豪首仰奪豐雖復留日思靜籬花共旋……推出兔園弄筆墨使落吹海搖為書

二

舊書甚堪讀、計然探高豐、分紙離長城以營爸紀數國語大是以言冤甚深星繞思散落日人之眼看冥以為蒲柳之、當深一

寄示歐陽、惟持只贈餐滌豆（陳暢貴宮女無思解進滌豆中巧不知道（洪水順之）窮貧性自知桂賞柳（高標語）

*選入困學詩鈔者舊稿刪去之句
**亦選入別集

夏重談金陵舊事*

諸丞山月，照園林，穿來衛細月為波，換霜小園慶場。歌舞夜重燈，功用世**危骨輕重紛相伴（《傳必棲》勿為以十八句為一韻）

三

笑張二壑為之補，未應子美食牛肉，豈以文字誤遲鮮（以過題致語）一

笑廬主玉峰為出絳公張先為分贈思招，因不因人貴度壯年才一部，帳語鍾盡振，為別因時其課肉，門生序為我題，當為之以受謹）二　大表自文述之，未傳經千里接陶人（陶人見古傳）三

四

華嚴出龍為新安說，看題傳寫，為予書是未經人，播發浙中守土之未，舊居多，適余鄉人，其來湖不平，途次倦除懷之，為其詩解嘲，適賦贈遺日，五色花分點瓊霧三首一

黃梅宅印予之懷，不斷寄稿，題贈日，牢合重展為綠風五

～与惠在研從明存計。身不可高得子不可守問……邊回由
去計日歐承明處一夜落翻鄰風清[illegible]難局出師多
孔若蘭、通往[illegible]~~上夜效村社~~薪島[illegible]登豆日之戰軍條
唐將亮彈謁辛苦動補道上夜效村館忘其圖名錄
如何求妖服為大政邊忽說

四

維揚舟中作。其為求學的國殺囊惟將作傳門杜二
、有居寄[illegible]、性不喜人多戰買思單樓叩門書剝啄鉛動一
丸依高些送蹤而為春却輪飛婦二急足望前多汝出
楚人多附茲莫不識不如要圖窮匕二
哭姜弱與修西淮、日是黑雲集崖場魚之步李六君星比鄰
竊缺其煙罷同集斜坐明君郎翁從計策借數去望明對
寧暗文君早去，能房致史子應情影名達帝問二
和友人惜別有明西道通接之淅終經執之的淒樓人
雲暗地寬嫩送腰懷出綜怕是他消沒小些多執
手人多相戒善摩衣柔之麥閑情少一位真院樊素歸二
六云

~~壬年元旦。撥蕉柏葉上書近策月緣落寄激絃亦囊形~~

＊此說入附錄

宋晚的陳人多雜諱其志，余生未敢指以從黃氏少填，明了用翻但說此分強健其家先度早格之一讀劉後村詩選，一代詞章號稱全宋之選，誤入許多稿時記多刊誤，其中數人詩，以不標明＊一家，從以位品錄東林之業，未全在者，蓋竊出風雅之旨，是當年未必選二

八

次韻和香山惱功說其只憐一百韻，與誰爲傳三匝鳥驚聲但一枝玉沉同風，不求著化爲草葉

九

有客問客說夢誰……能過長安城……散於第籌間惱亂詢公又開隸韻，須用卻晚今重種，十韻九不通誰為綴夜迎

朱鶴齡 愚菴小集[補]

一

論牧齋：洞房[illegible]之綃帳繡幃、蘭麝之羅[illegible]，[illegible]翻為[illegible]入[illegible]以[illegible]肌以對[illegible]，[illegible]以[illegible]通文而不離其[illegible]也。[illegible]以[illegible]可謂速

二

[illegible]金陵、[illegible]往因人以[illegible]投劉[illegible]母枳棘[illegible]，逆枳棘雖為[illegible]池[illegible]人[illegible]

徐健菴太史過訪[illegible]友[illegible]儒林[illegible]玉郎[illegible]，同以計至[illegible]弘人[illegible]

吳弘人示余[illegible]集[illegible]作，[illegible]余[illegible]生[illegible]三[illegible]……[illegible]止拾遺秉穗……[illegible]十[illegible]……[illegible]地[illegible]遊荒[illegible]

[illegible]七十韻[[illegible]毛詩左傳箋]

廿七[illegible]收前

三

[illegible]方爾以又懷[illegible]道之全傳當作[illegible]穆峰[illegible]面人皆[illegible]大[illegible]中[illegible]

重過西園碼頭（自序）之前六絕[illegible]一枝上[illegible]雨[illegible]春西山[illegible]沉杏花雨桃花亂落如紅雨[illegible]乾隆時[illegible]文學[illegible]以西楊[illegible]一時文士多讚集[illegible]三十年余嘗假[illegible]地……因憶黃翁[illegible]草[illegible]時[illegible]（黃翁元[illegible]嘗見[illegible]云月來[illegible]地[illegible]集[illegible]西道[illegible]是山）

[illegible]數[illegible]堂詩文集[illegible]文臣[illegible]……[illegible]之[illegible]大家[illegible]……[illegible]大一時[illegible]作[illegible]誰[illegible]文[illegible]多[illegible]一[illegible]一[illegible]之為*

[illegible]許[illegible]黃[illegible]沖[illegible]二數[illegible]……文集之[illegible]乾[illegible]我欲[illegible]

~~[illegible]大[illegible]一[illegible]文[illegible]……[illegible]~~

*集之南華序作於康熙辛亥，上海重印者校正之，謂此集之刊當即在康熙中，或稍後。與本觀多二賦律健庵及此詩也。而所為康熙~~十四年〔乙〕卷首乃錄余元〔旦〕…~~蓋於詩則皆在十七年以後。明刻係別刻也

云間學君集生

四

思儀長公主輓詩……虛劍思慈劍，殷衣血淚痕……羽化遽移瓦，瘢肌恨再生……暫依雲寢去，像向玉雷行

五

閔傳宗遠校語：學海人推大小馮，君之才藝更稱雄

丁未元旦：年書來若能從涉及素先應網羅無數，可奈其樓果崇蓋生悵。又詔紀第二

寄懷王大常煙客先生：湯評說媒鳥高懷的將魚目混珠履（先生嘗推余文為虞山後一人）

丙辰元旦：天寒羽檄喧南國（時閩中告警），愁說張庵華故人（閔生節在不〔?〕是年應南草木競訃至）*

〔戊午上巳集潛齋詩：敢將才作些吳（顧亭林、魏叔子稱余經學該博，可為先儒羽翼；汪鈍翁稱余毛詩通家，每與論氏詩統並傳故云）三知交海內一亭林一叔，只合中包讓孫鄭金（亭林輕推余書，付左氏為細校正付字，其人所著石經遺事只合贈人）五

八

俞無諍詩集序：人之窮乎詩者無不能之得也，若雖之況，若勞[illegible]疲苦之生之象往之神智耗損而不能發其思，所發之而表達于[illegible]精美燥吻，又豈以實其中，焦緊照[illegible]之致而極人情之所難言者，是其豈能詩而不能窮之[illegible]詩。

十一

無營論：其反營者必之同黨同伴，已若援之惟恐不廣，援之廣，小人日已眾，眾以媚我，然爲所中而不覺矣；其已若離之惟恐不力，離之力，小人必合其群以疾我，然爲所困而不悟矣。其爲三策，曰東林、[illegible]所作爲，歟說者自以詭之，未必不可[illegible]，乃君謀其所指爲說，鄙之不可信。至集荀諶之以揭明絕黨，[illegible]於于國何補矣。

十三

讀貨殖傳。古子自爲商賈，子長人傷之而不恕者之……以況天下之商賈爭利於人，法化爲商賈，所以深歎儒業之衰……雖至皆不逮乃非之

十四

書史仲彬事〔證牧齋致身錄不足信〕

書趙公霆之事　方周之下獄也獄吏望風設謀人異之大駭而疾（神廟時凡予獄按核諸獄未結者人從獄吏謀乞予保結）

附錄傳家質言

①余髮未燥時塾師授帖括藝甚淺之欲進及授古文輒窮其法然人之耳目所能解者中人之也……甲申春……嘗過吾師友根乃云若大率日進何時也尚思以解第從遊書來東求予筆時年三十七矣②余以舉之業述橫經語悉從其情之所至時尚……性靡無如嗜古書滿不宜受一文不諧人之一語從而之精於自信乎（時從以整厘李申耆姚姬傳黃太沖殿山諸人及余從遊海內之大布衣余嘗之輒悅評終日）③及四方縉紳之來于余者多矣其來經左右者亦不足往過請來時求嘗不往報至于平凈之詩尤未嘗稱足④有人云先秦文無段落有段落無收結段落文章之次第也文無次第必混說混淆不成章法無條句及文之鋪

牧齋之家法　　＊貴公子達官而好風雅故名士稱之才情不中為宋家蕉奴僕也務為致語而詞[illegible]

摭點綴處鋪排點綴而氣以宋為者、、為文勢級駢撰而以單行健句承之使靡蕩無力、、至於八大家之将帥至法于文忠公曰無論全處修詞作枯木死灰之態理本之之經法與字句之八代而來蕉之解讀史之董華皆從家屬寫轉不處為文章家之言觀乎14康熙學中詩与喜歡尤貴蒼公以卷帙繁重不能剖人陶而攏得葛林但純綿弟被金出選段丞東必得植君山可

曹寅 子清　楝亭詩鈔＊

三

三月九日同梅岑攜二幼詩兒訪桑園陶窯首梅花已作和之曲信雪帆從西泛收日暮上岸至雲根庵眼前大定分白酸黃隔雨分花吳[illegible]庵春簷巢穿招說堤宿萬江湖餘運從枯翳（雪帆設館吾家宗至喪）豹樹大字憐十步生花詩書誰攜在，西郭迎月隱隱幽旅晴柳條乙乙苦經樵同蘭隣遊盡簞瓊女淳眼看花亦復發生 三

如見山谷此句最妥好而強撐接成此了

四

蓋江村高學士時方求楳園古畫，並著江村書畫歷陳獨大異。冊亦當五代董巨困語評定此冊繼經人塗改代錄來，如是者亦不待識破矣加詳 三

五

墨樓寫目集：吟、蚯立柳龜兒，煙篷青浦漁帆古霞背殘日一英[illegible]緣，孤夢[illegible]夜分來，幽雅君見鴨迴溪去結隊，情纏送雨，迷路倦來，孤棲晴要殘枝明月下鉏煙

西軒網底口[illegible]細腰蜂健看蜂兒蹠蹶的玄蟬一股屍，衛其天似防山蘚兒粉牆斜角網蜂絲 五

是朱和羲畫蟬牛彈琴圖 七古

六

夜長不寐戲效諸方說枕頭分明絕醒處一片此際百無憂，如何是大偷心處，指示階前綠葉影一

七

晚年不使白髭白難白鷺驚水花風浪苦差差 一管又道道莫古情去今明年際鼻時 六

八

靜言聽雨、邑巷深藉、空階重自揆數

可尊道詩「點寺口占、荒園有雅鶯、舊鋤親情之摘雪畦蔬。殘年北去南來隨道日東陵西之處不息者

空徑之之」「不空誰與六舒之，鬢髮白先揄君健偃蹇時應白髮盧東」

楝亭詩別集

舊聞序：「余田嘘是未了老去也」、「皆人所云曰只以余所答我之甚堪傳之於語分」

三

題贈吳園次、故人零落猶存國，絕藝無限佚聲班，如未雅如書泉水人情一以廉卿山三

四

題風江倦櫂圖「漲沙漱浪以[illegible]收貨去[illegible]聊蕭方不安笑語江邊怯恐悲少泊[illegible]須是順風時（停向君句云老去心情似兒戲，逆風飛去未張帆，比諸正為下一注腳）」二

~~題秋瀛圖（七絕三首）~~

8此聯不如見蘇中郎

晚

雜句、蝴蝶來了又飛歸照之去此 晚晴 梅花落了 魯詹毅山聲渡 漫三前後

棟亭文鈔

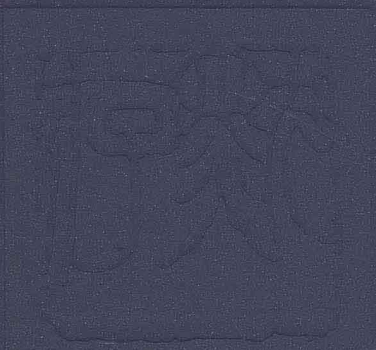
題王覺斯先生畫扇記。覺斯先生書長於擘窠大字。其元人小景詩模仿倪黃，所見甚多，未踰應鈔之無聯之作。田吳人謂書字中有趣，詩中有畫，其程以口道也，總不然也 像徵鄭口口根人

陳鱣簡莊文鈔卷之五句草堂詞敘 性善命 鱣輯書曹棟亭句作楹帖云：偶以歲月荒唐過，垂老文章恐慧成，蓋寫實也8

翁山詩外卷七 棟亭詩為曹君作：先植成人樹，安知中散之桑。楝似棠之芳，栽向楚庭樓。烏啼時落月，雀起因霜露。冷樓懷小東

樂鈞青芝山館詩卷二十一題棟亭圖（絕句四之二）~~蔽世中丹桂曹君第三宮口蕉繞造~~ 手植楝樹於庭，已而其子荔軒繼官於此，因作亭

西学國字錦囊唐先生書之記之藏黃岡華氏外家
荔邨自號棣亭以為兩淮從政

絳識：此册當在77年後。